

## **Описание рабочей программы для детей 5-6 лет**

Цель рабочей программы обеспечить выполнение Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования Российской Федерации, вариативной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», целевых ориентиров ООП МБДОУ № 2 «Звездочка».

Реализация программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в вариативной основной образовательной программе «От рождения до школы», авторских и парциальных программах, методических пособиях, комплексному планированию с учетом возрастной периодизации и географического, этнокультурного принципа Крымского региона. Образовательная деятельность организуется в соответствии с принципами и целями Стандарта выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

**Нормативно-правовой базой** для разработки Программы является:

- *Приказ Министерства просвещения от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования.*
- *Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (ред. от 21.01.2019г)*
- *Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»*

- Приказ Минобрнауки РФ от 31.07. 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
- Устав, МБДОУ №2 от 22.05.2018г.
- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)
- Вариативная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, разработанная в соответствии с ФГОС.
- Региональная программа «КРЫМСКИЙ ВЕНОЧЕК» и методические рекомендации по межкультурному образованию детей дошкольного возраста в Крыму, авторы: Мухоморина Л. Г., Араджиони М. А., Горькая А., Кемилева Э. Ф., Короткова С.Н., Пичугина Т. Алексеевна., Тригуб Л.М., Феклистова Е.В.
- ООП МБДОУ № 2 «Звездочка».

№	Название программы	Автор, место и год издания, кем утверждена.
<b>Основная</b>		
	<b>«От рождения до школы»</b> Вариативная основная образовательная программа дошкольного образования. – 5-е изд. – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2019.	Н. Е. Веракса
<b>Региональные</b>		
	<b>"Крымский венок"</b>	Мухоморина Л.Г., Кемилева Э.Ф., Тригуб Л.М., Феклистова Е.В. -г. Симферополь 2017г., Изд. «Наша школа»
<b>Парциальные, авторские программы</b>		
<b>1</b>	Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.	Комарова Т.С.
<b>2</b>	Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа.	Соломенникова О.А.
<b>3</b>	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа.	Дыбина О.В.
<b>4</b>	Развитие речи в детском саду. Старшая группа.	Гербова В.В.
<b>5</b>	Художественный труд в детском саду. Старшая группа.	Лыкова И.А.

<b>6</b>	Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.	Помораева И.А., Позина В.А.
<b>7</b>	Математика для детей 5-6 лет. Методическое пособие.	Колесникова Е.И.
<b>8</b>	Формирование основ безопасности у дошкольников	Белая К.Ю.
<b>9</b>	Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте: система занятий, конспекты, дидактический материал.	Ельцова О.М.
<b>10</b>	Формирование коммуникативных навыков.	Полякевич В.Ю.
<b>11</b>	Сказкотерапия как средство развития речи детей дошкольного возраста	Валькова О.Ф.
<b>12</b>	Обучение грамоте детей 5-7 лет. Методическое пособие	Гоголева, Цыбирева.
<b>12.1.</b>	Я учу звуки и буквы. Рабочая тетрадь для детей 5-7.	Гоголева, Цыбирева.
<b>13.</b>	«Прогулки в детском саду»	И. В. Кравченко, Т. Л. Долгова
<b>14.</b>	Экологическое воспитание дошкольников в Крыму	Т. И. Сакирдонова, А. Н. Сединкин
<b>15.</b>	Этические беседы с дошкольниками	В. И. Петрова, Т. Д. Стульник
<b>13.</b>	Малоподвижные игры и игровые упражнения	М. М. Борисова
<b>14.</b>	Из чего сделаны предметы	О. В. Дыбина
<b>15.</b>	Беседы о правилах дорожного движения	Т. А. Шорыгина
<b>16.</b>	Беседы о правилах пожарной безопасности	Т. А. Шорыгина
<b>17.</b>	Беседы о степи и лесостепи	Т. А. Шорыгина
<b>18.</b>	Беседы о характере и чувствах	Т. А. Шорыгина
<b>19.</b>	Беседы о поведении ребенка за столом	Т. А. Шорыгина
<b>20.</b>	Беседы о пространстве и времени	Т. А. Шорыгина
<b>21.</b>	Беседы о здоровье	Т. А. Шорыгина
<b>22.</b>	Беседы о бытовых электроприборах	Т. А. Шорыгина
<b>23.</b>	Беседы о здоровье	Т. А. Шорыгина
<b>24.</b>	Беседы об этикете с детьми 5-8 лет	Т. А. Шорыгина

25.	Беседы о космосе	Е. А. Поникова, В. В. Инкина
26.	Беседы об изобретениях и открытиях	Т. А. Шорыгина
27.	Этические беседы	В. И. Петрова, Т. Д. Стульник
28.	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром	Л. Ю. Павлова
29.	Рисуем корабли, паровозы, ракеты	П. Леницкий
30.	ПДД в детском саду	Н. В. Елжова
31.	Театрализованная деятельность в ДОУ. Сценарии по сказкам зарубежных писателей и народов мира	Л.Б. Дерягина
32.	Сказки о предметах и их свойствах	Е.А. Алябьева

## **ВОЗРАСТНЫЕ И ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ ШЕСТОГО ГОДА ЖИЗНИ (5-6 ЛЕТ).**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия».

(В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию:

это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по

возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за

пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.