

**ПРИНЯТО**

на заседании Педагогического совета  
МБДОУ г. Симферополя  
МБДОУ № 2 «Звёздочка»  
Протокол № 1

«30» августа 2022 г.

**УТВЕРЖДАЮ**

Заведующий МБДОУ г. Симферополя  
МБДОУ № 2 «Звёздочка»

\_\_\_\_\_ Олискевич А.В.

«30» августа 2022г.

# **Рабочая программа**

## **для детей 4-5 лет.**

**(срок реализации 1 год)**

**Воспитатель:**

*Давлетшаева Эльзара Юсуповна*

**Симферополь, 2022 г.**

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>I</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	Стр.
	Пояснительная записка	4
<b>1.1</b>	Возрастные и индивидуальные особенности детей среднего дошкольного возраста (4-5 года)	8
<b>1.2</b>	Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения Программы.	12
<b>1.3</b>	Базисные характеристики личности ребенка к окончанию средней группы.	17
<b>II</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	19
	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по 5 образовательным областям:	
<b>2.1.</b>	О.О. «Социально-коммуникативное развитие».	19
<b>2.2.</b>	О.О. «Познавательное развитие».	24
<b>2.3.</b>	О.О. «Речевое развитие».	33
<b>2.4.</b>	О.О. «Художественно-эстетическое развитие».	37
<b>2.5.</b>	О.О. «Физическое развитие».	46
<b>2.6.</b>	Перспективно-тематическое планирование (посезонно).	49
<b>III</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	248
	Организация деятельности группы:	248
<b>3.1.</b>	Режим дня на холодный и теплый период.	248
<b>3.2.</b>	Структура образовательного года.	253
<b>3.3.</b>	Продолжительность непосредственной организованной образовательной деятельности детей среднего дошкольного возраста.	255
<b>3.4.</b>	Расписание непосредственной образовательной деятельности	254
<b>3.5.</b>	Объём недельной двигательной активности воспитанников среднего дошкольного возраста в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности.	255
<b>3.5.1.</b>	Организация закаливания в средней группе.	256

<b>3.6.</b>	Схема совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах.	259
<b>3.7.</b>	Схема самостоятельной деятельности детей в режимных моментах.	260
<b>3.7.1.</b>	Развитие игровой деятельности у детей среднего возраста.	259
<b>3.8.</b>	Циклограмма деятельности с детьми средней группы.	260
<b>3.9.</b>	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в средней группе.	264

# ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Цель рабочей программы обеспечить выполнение Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования Российской Федерации, образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», целевых ориентиров ООП МБДОУ №2 «Звездочка».

Реализация программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в примерной образовательной программе «От рождения до школы», авторских и парциальных программах, методических пособиях, комплексному планированию с учетом возрастной периодизации и географического, этнокультурного принципа Крымского региона. Образовательная деятельность организуется в соответствии с принципами и целями Стандарта выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава группы, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

**Нормативно-правовой базой** для разработки Программы является:

- *Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (ред. от 21.01.2019г)*
- *Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»*
- *Приказ Минобрнауки России от 31.07.2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной*

деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования"

- Устав, МБДОУ №2 от 22.05.2018г.
- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)
- Вариативная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, разработанная в соответствии с ФГОС.
- Региональная программа «КРЫМСКИЙ ВЕНОЧЕК» и методические рекомендации по межкультурному образованию детей дошкольного возраста в Крыму, авторы: Мухоморина Л. Г., Араджиони М. А., Горькая А., Кемилева Э. Ф., Короткова С.Н., Пичугина Т. Алексеевна., Тригуб Л.М., Феклистова Е.В.
- ООП МБДОУ № 2 «Звездочка».

	Название программы	Автор, место и год издания, кем утверждена.
<b>Основная</b>		
1.	«От рождения до школы» общеобразовательная программа дошкольного образования. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2019.	Н.Е. Веракса, Т.С Комарова
<b>Региональные программы</b>		
2.	«Крымский веночек»	Мухоморина Л.Г., Кемилева Э.Ф., Тригуб Л.М., Феклистова Е.В. -г. Симферополь 2017г., Изд. «Наша школа»
<b>Парциальные, авторские программы</b>		
1.	Программа развития речи дошкольников.	В.В Гербова
2.	«Математические ступеньки».	Е.В. Колесникова
3.	Формирование элементарных математических представлений	И.А. Помораева, В.А Позина
4.	Ознакомление с предметным и социальным окружением	О.В. Дыбина
5.	Художественное творчество и конструирование	Л.В.Куцакова
6.	Физическая культура	Л.И. Пензулаева
7.	Изобразительная деятельность	Т.С. Комарова
8.	Ознакомление с природой	О.А. Соломенникова
9.	Развитие игровой деятельности	Н.Ф. Губанова

10.	«Прогулки в детском саду»	
11.	Беседы о здоровье	Т.А. Шорыгина
12.	Беседы о поведении ребенка за столом	Т.А. Шорыгина
13.	Беседы о хлебе	Т.А. Шорыгина
14.	Беседы о хорошем и плохом поведении	Т.А. Шорыгина



Дети 4–5 лет социальные нормы и правила поведения все еще не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, как надо (не надо) себя вести. Поэтому дети обращаются к сверстнику, когда он не придерживается норм и правил, со словами «так не поступают», «так нельзя» и т.п. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым, учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Как правило, к 5 годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как — мальчикам. Таким образом, поведение ребенка 4–5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3–4 года, хотя в некоторых ситуациях ему все еще требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

Появляется сосредоточенность на своем самочувствии, ребенка начинает волновать тема собственного здоровья. К 4–5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети 4–5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами. В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В процессе игры роли могут меняться. В 4–5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослый. В общую игру вовлекается от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15–20 мин, в отдельных случаях может достигать и 40–50 мин.

Развивается моторика дошкольников. Так, в 4–5 лет дети умеют перешагивать через рейки гимнастической лестницы, горизонтально расположенной на опорах (на высоте 20 см от пола), руки на поясе;

подбрасывают мяч вверх и ловят его двумя руками; нанизывают бусины средней величины (или пуговицы) на толстую леску (или тонкий шнурок с жестким наконечником). Ребенок способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К 5 годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребенок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве.

Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Мышление детей 4–5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием.

К 5 годам внимание становится все более устойчивым, в отличие от возраста 3 лет (если ребенок пошел за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребенка появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания.

Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

В дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребенка. В 5 лет он может запомнить уже 5–6 предметов (из 10–15), изображенных на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4–5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т.д. Особенности образов воображения зависят от опыта ребенка и уровня понимания им того, что он слышит от взрослых, видит на картинках и т.д. В них часто смешивается реальное и сказочное, фантастическое. Воображение помогает ребенку познавать окружающий мир, переходить от известного к неизвестному. Элементы же продуктивного воображения начинают лишь складываться в игре, рисовании, конструировании.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группе начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. В большинстве контактов главным средством общения является речь, в развитии которой происходят значительные изменения. К 5 годам в большинстве своем дети начинают правильно произносить звуки родного языка. Продолжается процесс творческого изменения родной речи, придумывания новых слов и выражений. С помощью воспитателя дети могут пересказывать короткие литературные произведения, рассказывать по картинке, описывать игрушку, передавать своими словами впечатления из личного опыта. Если близкие взрослые постоянно читают дошкольникам детские книжки, чтение может стать устойчивой потребностью. Значительную роль в накоплении читательского опыта играют иллюстрации. В возрасте 4–5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о ее содержании. В этом возрасте дети хорошо воспринимают требования к обращению с книгой, гигиенические нормы при работе с ней. В связи с развитием эмоциональной сферы детей значительно углубляются их переживания от прочитанного. Они стремятся перенести книжные ситуации в жизнь, подражают героям произведений, с удовольствием играют в ролевые игры, основанные на сюжетах сказок, рассказов

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда, как целеполагание и контрольно-проверочные действия

на базе освоенных трудовых процессов. Это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет детям осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжет музыкального произведения, понимать музыкальные образы. Активнее проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. Музыкальная память позволяет детям запоминать, узнавать и даже называть любимые мелодии.

Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками.

Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замышляют будущую конструкцию и осуществляют поиск способов ее исполнения. Они могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала; начинают овладевать техникой работы с ножницами; составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, речи, познавательной позиции; развитием памяти. Уважением со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

## **1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ КАК ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ.**

В программе отражен интегрированный подход по 5 образовательным областям:

- Социально – коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно – эстетическое развитие;
- Физическое развитие.

***Социально – коммуникативное развитие*** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослым и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

***Познавательное развитие*** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературы; формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Художественно – эстетическое** развитие предполагает развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно – модельной, музыкальной и др.)

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно–двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелко моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Цель вариативной основной образовательной программы дошкольного «От рождения до школы» - создание благоприятных условий для полноценного проживания каждым ребенком дошкольного детства; создание условий для формирования у детей основ базовой культуры личности, всестороннего развития психических и физических качеств каждого ребёнка в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями; подготовка дошкольников к жизни в современном обществе; обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Авторы программы: Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева, Н.А. Арапова - Пискарева, К.Ю. Белая, М.М. Борисова, А.Н. Веракса, Т.В. Волосовец, В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова, Н.С. Денисенкова, Э.М. Дорофеева, О.В. Дыбина, Е. С. Евдокимова, М. В. Жигорева, М. Б. Зацепина, И. Л. Кириллов, Е. Н. Кутепова, Л. В. Куцакова, Г. М. Лямина, В. И. Петрова, Л. Ф. Самборенко, С. С. Славин, О. А. Соломенникова, Э. Я. Степаненкова, Т. Д. Стульник, С. Н. Теплюк, О. А. Шиян.

**Цели программы:**

- разносторонне развивать ребенка, формировать у него универсальные, в том числе творческие, способности до уровня, соответствующего возрастным возможностям и требованиям современного общества;
- обеспечивать для всех детей равные стандарты развития, сохранять и укреплять их здоровье.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

**Для достижения заявленных целей рабочей программы первостепенное значение имеют:**

■ забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

■ создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит им расти общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

■ максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

■ творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса с учетом региональных особенностей Крыма (разнообразие народных традиций и культур);

■ вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка, интегративности в подаче материалов с учетом региональных особенностей;

■ уважительное отношение к результатам детского творчества;

■ единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи с учетом традиций народов, проживающих в Крыму;

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности Программой предусмотрены такие формы как: образовательные предложения для целой группы (НОД), различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры; взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно инициируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы осуществляются с учетом базовых принципов Стандарта и раскрытых в разделе 1.1.2 принципов и подходов Программы, и обеспечивают активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров и представленных в разделе 1.2. Программы, и развития в пяти образовательных областях учитываются общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

### **1.3. БАЗИСНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ЛИЧНОСТИ РЕБЁНКА К ОКОНЧАНИЮ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ.**

В среднем дошкольном возрасте складывается психологический портрет личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

**Компетентность.** Социальная компетентность ребенка к концу среднего дошкольного возраста характеризуется возросшим интересом и потребностью в общении, особенно со сверстниками, осознанием своего положения среди них. Ребенок овладевает различными способами взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. Интеллектуальная компетентность характеризуется прежде всего высокой мыслительной активностью. Пятилетние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменениями в живой и неживой природе, происхождением человека и т.д.), профессиональной деятельностью взрослых.

Ребенок владеет способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности. В области овладения родным языком для него характерны многообразные игры со звуками, рифмами, смыслами. Физическая компетентность связана с возникновением интереса к выполнению необходимых гигиенических процедур, режиму дня, регулированию двигательной активности, совершенствованию движений. Эмоциональность ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которые лежат в основе нравственных поступков. Произвольность проявляется в том, что ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию,

убрать игрушки, запомнить стихотворение, слова песни, правила игры и т.д.). Креативность наиболее ярко проявляется в специфических видах детской деятельности: игре, конструировании, рисовании, лепке, музицировании, а также в речи. Ребенок может увидеть в одном и том же материале, его формах и линиях различные образы и отразить свое видение в рисунках, поделках из природного материала и т.д. Может использовать эти образы в игре, выразительном движении, при сочинении сказок.

Получает особое удовольствие от экспериментирования с разными материалами, звуками, словами, в результате, которого возникает оригинальный продукт. Инициативность проявляется в выборе тематики игр, постановке и разрешении новых игровых проблемных ситуаций, вопросах и предложениях, с которыми он обращается к взрослому и сверстникам, организации и осуществлению самостоятельной продуктивной деятельности. Самостоятельность проявляется в элементарном самообслуживании (одевании, раздевании, умывании), выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными), организации предметной среды для самостоятельных игр, использовании имеющихся знаний и способов в разных продуктивных видах деятельности. Свобода поведения выражается в стремлении совершать независимые поступки, выбирать ту или иную деятельность, ее средства, партнеров (как детей, так и взрослых), защищать свою позицию. Чувство свободы позволяет ребенку быть более открытым, эмоционально раскрепощенным.

## **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

## **ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА ПО 5 ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ.**

### **2.1. О.О. «Социально-коммуникативное развитие»**

*«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».*

#### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

##### **Задачи О.О.**

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика: одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну)

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным, смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

### **Ребенок в семье и сообществе**

**Образ Я.** Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.) Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят; формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные)

**Семья.** Углублять представления детей о семье. Ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.)

**Детский сад.** Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место; знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т.п.) Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

## Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

**Культурно-гигиенические навыки.** Продолжать воспитывать у детей опрятность, следить за своим внешним видом;

воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом, перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом;

закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком;

совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

**Самообслуживание.** Совершенствовать умение самостоятельно одеваться и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным;

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т.д.)

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать хорошо);

воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым;

приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки;

учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

**Труд в природе.** Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя);

в весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период – к расчистке снега. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место)

**Уважение к труду взрослых.** Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

### **Формирование основ безопасности.**

**Безопасное поведение в природе.** Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

**Безопасность на дорогах.** Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», троллейбус, автобус)

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.)

Закреплять умения пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

## **2.2. О.О. «Познавательное развитие»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира

### **Основные цели и задачи О.О.**

#### **Формирование элементарных математических представлений.**

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения

устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Ознакомление с предметным окружением.** Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

**Ознакомление с социальным миром.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

## Формирование элементарных математических представлений

**Количество и счет.** Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету) вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни – красного цвета, а другие – синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «2 красных и синих кружков поровну»

- учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например, «Один, два, три – всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5

- формировать представления о порядковом счете, учить правильно, пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету», «На каком месте?»

- формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 – больше, чем 2, а 2 – меньше, чем 3».

- учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один недостающий предмет, или убирая из большей группы один лишний предмет («к 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика или елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну -3и3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали одну елочку, их стало тоже две. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»)

- отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

- на основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

**Величина.** Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее – короче, шире – уже, выше – ниже, толще – тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине)

- учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее зеленой, желтый шарфик короче и уже синего)

- устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка – самая высокая, эта (оранжевая) – пониже, эта (розовая) – еще ниже, а эта (желтая) самая низкая» и т.д.)

**Форма.** Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно—двигательного анализаторов.

- познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

- формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой – маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник)

▪ учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка – круг, платок- квадрат, мяч – шар, дверь – прямоугольник и др.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед-назад, направо-налево, вверх-вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева –окно, сзади на полках – игрушки).

**5. Ориентировка во времени.** Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро-день-вечер-ночь)

**Объяснить значение слов:** «вчера», «сегодня», «завтра»

### **Познавательно-исследовательская деятельность.**

Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.

Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

**Проектная деятельность.** Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

**Дидактические игры.** Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

### **Ознакомление с предметным окружением**

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных

видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т.п.) расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход)

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резины, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин – из металла, шины – из резины и т.п.)

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

### **Ознакомление с социальным миром.**

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход)

Формировать первичные представления о школе

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничника, моряки, летчики)

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач);

расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину.

### **Ознакомление с миром природы**

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

### **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

**Зима.** Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

**Весна.** Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

**Лето.** Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

### **Региональный компонент**

Встречи с ветеранами войны и труда г.Симферополя, представителями различных профессий.

*Знакомство с животным и растительным миром Крымского региона, с зоопарками Крыма (Ялтинский зоопарк, парк Тайган, Симферопольский зоопарк, Ялтинский крокодилляриум-ферма крокодилов), с основами безопасного поведения в социуме и природе.*

## **2.3 О.О. «Речевое развитие»**

*«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.»*

### **Развитие речи.**

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

### **Художественная литература.**

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

### **Развивающая речевая среда.**

Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

**Формирование словаря.** Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать

заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

**Связная речь.** Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

### **Приобщение к художественной литературе**

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

#### **2.4 О.О. «Художественно-эстетическое развитие»**

*«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;*

*становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».*

### **Цели и задачи О.О.**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивной модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкально-художественная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

### Приобщение к искусству

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

### **Изобразительная деятельность**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя

изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.

Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

**Декоративное рисование.** Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

**Лепка.** Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).

Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

**Аппликация.** Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и

др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

### **Музыкальная деятельность**

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

**Слушание.** Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

**Пение.** Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами.

Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

**Музыкально-ритмические движения.** Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).

**Развитие танцевально-игрового творчества.** Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

## 2.5 О.О. «Физическое развитие»

*«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».*

### **Цели и задачи О.О.**

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной

активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

### **Физическая культура.**

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой линии по кругу.

## 2.2. Перспективно – тематическое планирование. (Посезонно)

### ОСЕНЬ

месяц	неделя	Тема, цель недели
<b>Сентябрь</b>	<b>Первая</b>	<p><b>«День знаний»</b>  <i>О.О. Социально коммуникативная</i>  <i>О.О. Познавательная</i>  <i>О.О. Художественно-эстетическая</i></p> <p><b>Цель:</b>                      Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка, с предметно - пространственной средой), расширение представлений о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар).</p> <p><b>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Называет свое имя, фамилию, знает и называет своих групповых друзей.</li> <li>➤ Вступает в диалог со сверстниками, оперирует словами; здравствуйте, до свидания, дайте пожалуйста.</li> <li>➤ Знает и называет по имени и отчеству воспитателей и помощника воспитателя своей группы.</li> <li>➤ Умеет анализировать ситуацию в коллективе сверстников, проявляет сочувствие, эмоциональную поддержку, сочувствие, предлагает решение конфликтных ситуаций.</li> <li>➤ Знает и называет профессии детского сада</li> <li>➤ Может охарактеризовать основные трудовые действия.</li> </ul>
	<b>Вторая третья</b>	<p><b>«Осень».</b>  <i>О.О. Социально коммуникативная</i>  <i>О.О. Речевая</i></p> <p><b>Цель:</b>                      Расширить представление детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширить представления о</p>

		<p>сельскохозяйственных профессиях. Расширить знания об овощах и фруктах. Расширить представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Может охарактеризовать с помощью взрослых качественные изменения в природе Крыма в начале осени: похолодание, изменение цвета листвы на деревьях и кустарниках.</li> <li>➤ В процессе экскурсий, наблюдений сформированы, конкретизированы знания об особенностях Крымской природы в осенний период (после обильных осенних дождей трава начинает зеленеть);</li> <li>➤ Дети знают и называют осенние цветы (астры, хризантемы, дубки) могут описать особенность внешнего вида, знают о разнообразии цветовой гаммы.</li> <li>➤ У детей сформированы представления о связи между трудовой деятельностью человека и результатом его труда: сбор овощей и фруктов, их хранение и переработка.</li> <li>➤ Четко классифицируют овощи и фрукты (знают названия, называют форму, цвет, характеризуют вкус, запах, твердость (мягкость), знают какую часть растения можно использовать для пищи людей и животных);</li> <li>➤ Владеют элементарными знаниями о полезных свойствах овощей и фруктов, зависимости здоровья детей от наличия или отсутствия витаминов.</li> <li>➤ Дети могут раскрыть экологическую взаимосвязь между растениями (выращенным урожаем в садах и на огородах) и неживой природой (почва, вода, свет, тепло)</li> <li>➤ Дети умеют составлять экологическую цепочку, используя модели растений.</li> </ul>
	<p><b>Четвёртая</b></p>	<p><b>«Я в мире человек».</b> <b>О.О. Социально коммуникативная</b></p>

<b>октябрь</b>		<p><b><i>О.О. Познавательная</i></b></p> <p><b><u>Цель:</u></b>          Расширить представление о здоровье детей и здоровом образе жизни. Расширить представление детей о своей семье. Формировать первоначальное представление о родственных отношениях в семье. Знакомство детей с профессиями родителей. Формирование положительной самооценки, образа Я. Развивать представление детей о своем внешнем облике.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Сформированы первоначальные представление о семье.</li> <li>➤ Сформированы элементарные навыки ухода за своим лицом и телом начальное представление о здоровье и здоровом образе жизни.</li> <li>➤ Знает и называет всех членов своей семьи.</li> <li>➤ Знает и называет профессии родителей.</li> <li>➤ Сформированы представления о своем внешнем облике.</li> <li>➤ Сформирована положительная самооценка о себе.</li> </ul>
	<p><b><i>Первая Вторая</i></b></p>	<p><b>Педагогическая диагностика</b>  <b>«Насекомые в осенние деньки».</b></p> <p><b><i>О.О. Познавательная</i></b>  <b><i>О.О. Социально-коммуникативная</i></b></p> <p><b><u>Цель:</u></b> Систематизировать представление детей о поведении насекомых осенью. Расширять кругозор детей, развивать обобщенные представления детей о насекомых как живых существах, живущих на земле; умение устанавливать причинно-следственные связи (время года – поведение насекомых); активировать познавательный интерес к природе.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Знают и называют насекомых: жуков, бабочек,</li> </ul>

		<p>пчелу, муравья, кузнечика, комара, дают элементарную характеристику внешнего вида, особенностям передвижения.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Могут установить связь между осенней погодой и исчезновением насекомых.</li> <li>➤ Знают и придерживаются правил экологически-безопасного проведения в природе, понимают значение предупреждающих и запрещающих экологических знаков.</li> </ul>
	<p><b>Третья</b></p>	<p><b>Педагогическая диагностика</b>  <b>«Мой дом, мой город, моя страна».</b>  Строитель, архитектор.  <i>О.О. Речевая</i>  <i>О.О. Социально-коммуникативная</i></p> <p><b><u>Цель:</u></b>  Знакомство с родным городом. Формирование начальных представлений о родном крае, его истории и культуре. Воспитание любви к родному краю. Расширить представление о видах транспорта и его назначении. Расширить представление о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширения представлений о профессиях. Знакомство с некоторыми выдающимися людьми.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети заняты и называют профессии своих родителей;</li> <li>➤ Знакомы с профессиями строительной отрасли (каменщик, маляр, плотник);</li> <li>➤ Сформированы понятия о видах транспортных средств;</li> <li>➤ Знает и называет 2-3 достопримечательности своего города.</li> <li>➤ Сформированы понятия проезжая часть, тротуар подземная, надземная, пешеходный переход.</li> <li>➤ Сформированы навыки ПДД.</li> <li>➤ Знают и различают флаг и герб Крыма и Симферополя.</li> </ul>

**Четвертая**

**Осень в лесу. Лесные друзья.** (дикие животные)

**О.О. Познавательная**

**Цель:** дать детям обобщенное представление об особенностях жизнедеятельности животных их подготовке к зиме (*линяют, переходят на растительную пищу*). Дети должны понять зависимость внешнего вида, особенностей существования животных от условий внешней среды, научиться устанавливать связи между знакомыми фактами.

**Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:**

- Дети знают и называют разнообразных лесных животных (заяц, ёж, белка, лиса, медведь); В Крымском лесу нет медведя и волка, а заяц – только русак (из-за бесснежной зимы), но есть крымский олень, косуля, кабан.
- Ребенок совместно со взрослым способен выложить и объяснить многоэтажность природоведческой системы.
- Знают элементарные правила поведения на природе и с животными в зоопарке.
- Детям раскрыты элементарные взаимосвязи, существующие между животными и человеком, значение животных в жизни человека, роль человека в жизни животных.
- Имеют представление о сезонных особенностях жизнедеятельности при подготовке к зиме (Медведь впадает в спячку, заяц меняет шубку, белка- запасается едой на зиму).

**«Наше Черное море». О.О. Физическая О.О.**

**Познавательная О.О. Художественно-эстетическая**

**Цель:** Познакомить детей с разнообразием обитателей Черного моря. Формировать представления об образе жизни, среде обитания, действиях человека, вредных обитателям Черного моря. Воспитывать экологическую культуру. Формировать представление детей о том, как действия человека оказывают влияния на обитателей черного моря.

**Пятая**

**Планируемые результаты усвоения темы на конец**

ноябрь		<p><b>недели:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети знают и называют разнообразных обитателей Черного моря (дельфин, медузы, креветки, рыбки, краб);</li> <li>➤ У детей сформированы элементарные представления об особенностях жизни морских обитателей – невозможность существования без воды и питания (дельфин – питается рыбками; креветки, медузы – морской планктон; крабы-санитары моря)</li> <li>➤ Дети владеют элементарными понятиями о значимости моря, морского воздуха для укрепления здоровья людей.</li> </ul>
	<i>Первая</i>	<p><b>Крылатые друзья-птицы.</b>  <b>О.О. Познавательная</b>  <b>О.О. Социально коммуникативная</b>  <b>Цель:</b> Закрепить знания детей о разнообразии Крымских птиц. Уточнить приспособления птиц в условиях данного сезона, познакомить с особенностями перелета птиц – стаей, клином, ключом. Систематизировать знания о зимующих и перелетных птицах. Продолжать формировать представление о самоценности каждого живого существа в природе.  <b>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети знают и называют разнообразных крымских птиц: скворцы, ласточки, вороны, сороки, голуби, журавли;</li> <li>➤ Способны рассказать об особенностях питания, устройства жилищ; дают классификацию перелетным и зимующим птицам крымского региона.</li> <li>➤ Дети отражают в рисунках, знания об особенностях перелета птиц.</li> <li>➤ Владеют элементарными понятиями</li> </ul>
	<i>Вторая</i>	<p><b>Почва, глина и песок.</b> (Опытническая деятельность дошкольников)  <b>О.О. Познавательная</b>  <b>Цель:</b> Расширить и систематизировать знания воспитанников о почве как компоненте природы и круговороте веществ; о взаимосвязи и</p>

		<p>взаимозависимости почвы и растений.          Мотивировать желание больше узнать в результате исследовательской деятельности; развивать мышление умение видеть причинно-следственные связи в природе; прийти к пониманию взаимосвязанности различных форм жизни в природной среде.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <p>Дети владеют элементарными представлениями о разнообразии твердой поверхности планеты (горы, равнины)</p> <p>В процессе экспериментирования дети усвоили свойства природных объектов и их взаимосвязь (в почве, глине и песке – есть воздух; почва, глина и песок– не растворимы в воде;)</p> <p>Сформированы понятия о том, что почва-Матушка земля – кормилица (кормит и поит растения и все живое)</p> <p>Начато формирование у детей элементарных экологических представлений о связях в мире природы и между человеком и природой;</p> <p>Заложены основы воспитания любви к родному Крымскому полуострову.</p>
	<p><b>Третья</b></p>	<p><b>Маленькие дизайнеры одежды.</b>  <i>О.О. Речевая</i>  <i>О.О. Социально-коммуникативная</i>  <i>О.О. Художественно-эстетическая</i></p> <p><b>Цель:</b> Познакомить детей с трудом взрослых в ателье: модельером, закройщицей, швеей. Дать представление об их профессиональных и личностных качествах; о происхождении ткани; закрепить названия и знания детей о качестве разных видов тканей; с этапами трудового процесса по изготовлению предметов одежды; воспитывать уважение к людям, которые выполняют свою работу профессионально и качественно; поощрять бережное отношение к одежде, к результатам чужого труда.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Расширены знания детей о профессиях (модельер, закройщица, швея)</li> <li>➤ Усвоены знания о происхождении ткани (шерсть,</li> </ul>

		<p>хлопок), многообразии цветов и изделий;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Приобретены простейшие навыки по уходу за одеждой; <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Расширяю сюжеты ролевых игр, самостоятельно подбирают игрушки, атрибуты для игры.</li> </ul> </li> <li>➤ Расширен словарный запас по теме и введены в активную речь специальные слова по профессии.</li> </ul>
	<p><b>Четвертая</b></p>	<p><b>Уходит осень, а зима уж у ворот!</b></p> <p><b>О.О. Познавательная</b></p> <p><b>О.О. Речевая</b></p> <p><b>О.О. Художественно-эстетическая</b></p> <p><b>Цель:</b> Формировать обобщённое представление об осени, закреплять знания о характерных явлениях каждого осеннего периода. Стимулировать логически мыслить, применять полученные знания в разных сферах детской деятельности, учить делиться ими.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Сформированы элементарные представления о природных явлениях и сезонных изменениях в природе;</li> <li>➤ Дети называют время года, четко ассоциируют приметы и характерные признаки.</li> <li>➤ Воспитанники могут элементарно охарактеризовать изменения в природе (состояние погоды, растений, поведение животных во время подготовки к зиме);</li> <li>➤ Использует в речи эпитеты, сравнения, характеризующие осень как время года.</li> <li>➤ Используют в речи эпитеты, сравнения, характеризующие осень как время года.</li> </ul>

**СПИСОК ДЕТЕЙ ПО ПОДГРУППАМ**  
(сентябрь 2022 г.)

<b>1</b>		<b>1</b>	
<b>2</b>		<b>2</b>	
<b>3</b>		<b>3</b>	
<b>4</b>		<b>4</b>	
<b>5</b>		<b>5</b>	
<b>6</b>		<b>6</b>	
<b>7</b>		<b>7</b>	
<b>8</b>		<b>8</b>	
<b>9</b>		<b>9</b>	
<b>10</b>		<b>10</b>	
<b>11</b>		<b>11</b>	
<b>12</b>		<b>12</b>	
<b>13</b>		<b>13</b>	
<b>14</b>		<b>14</b>	
<b>15</b>		<b>15</b>	
<b>16</b>		<b>16</b>	
<b>17</b>		<b>17</b>	
<b>18</b>		<b>18</b>	
<b>19</b>		<b>19</b>	
<b>20</b>		<b>20</b>	

## РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

### Сентябрь

№	ВИД РАБОТЫ	ДАТА	РАССМАТРИВАЕМЫЕ ВОПРОСЫ
1	Родительское собрание	17.09.2021	«К новым знаниям в новом учебном году».
2	Семейные праздники	1 сентября	«1 сентября – День знаний!» (тематическое развлечение)
		27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников.
3	Выставки	1 неделя сентября	➤ «Ах, какое было лето!» (выставка рисунков)
		2 неделя	➤ Волшебница осень (стенд газета)
4	Информационные бюллетени	1-2 недели	«1 сентября – День знаний!»
		3 неделя	«Сентябрь- первый золотой месяц осени!»
		4 неделя	«Здравствуй Осень!» «Водные закаливающие процедуры дошкольникам»
5	Экологические акции	24-28 сентября	Берегите воду!
6	Секционная работа:	в течение месяца	Дополнение уголка. Подделки ручной труд.

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ТРУДОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СРЕДНЯЯ ГРУППА**  
**ОСЕНЬ**

№ п/п	Содержание труда	Задачи трудового воспитания детей	Перечень трудовых умений и навыков	Формы организации детей	Основные приемы руководства деятельностью детей
	<i>Как поливать растение.</i>	Закрепить знания структуры трудового процесса. Обучить детей практическим навыкам полива растений. Воспитывать желание заботиться о комнатных растениях	Умение оценивать состояние природного объекта. Умение планировать собственную деятельность. Умение осуществлять уход за комнатным растением. Умение прогнозировать развитие ситуации.	Ежедневные индивидуальные поручения.	Обсуждение предстоящей деятельности с использованием модели трудового процесса (цель деятельности, способы и средства ее достижения, анализ полученного результата). Практическая деятельность детей по поливу комнатных растений. Анализ результатов деятельности.
	<i>Уборка уголка природы</i>	Развивать сознательность действий,			Распределение работы между детьми: 1 гр.-моят

		самостоятельность, стремление к достижению цели. Учить детей понимать содержание и назначение труда, желание охотно выполнять работу.		Коллективная	горшки, поддоны, 2 гр- вытирает листья растений. 3 гр.- поливают, рыхлят землю. Напоминание конечной цели труда.
	<b>Обучение способам уборки пыли с комнатных растений (практическое занятие)</b>	Закрепить структуру трудового процесса. Обучить детей практическим навыкам уборки пыли с растений. Воспитывать потребность оказывать помощь растениям как живым существам.	Умение оценивать состояние природного объекта. Умение планировать собственную деятельность. Умение осуществлять уход за комнатным растением. Умение прогнозировать развитие ситуации.	Коллективная	Обсуждение предстоящей деятельности с использованием модели процесса (цель деятельности, способы и средства. ее достижения, анализ полученного результата). Практическая деятельность детей по уборке пыли с растения. Анализ результатов деятельности.
	<b>Как поливать растение.</b>	Закрепить знания структуры трудового			Обсуждение предстоящей

		<p>процесса. Обучить детей практическим навыкам полива растений. Воспитывать желание заботиться о комнатных растениях</p>	<p>Умение оценивать состояние природного объекта. Умение планировать собственную деятельность. Умение осуществлять уход за комнатным растением. Умение прогнозировать развитие ситуации.</p>	<p>Ежедневные индивидуальные поручения.</p>	<p>деятельности с использованием модели трудового процесса (цель деятельности, способы и средства ее достижения, анализ полученного результата). Практическая деятельность детей по поливу комнатных растений. Анализ результатов деятельности.</p>
--	--	---	--	---	---

### ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Воспитанники средней группы становятся все более самостоятельными в связи с приобретением навыков. Они охотно выполняют трудовые поручения, помогают взрослым; у них начинают развиваться процессы преднамеренного запоминания и припоминания, появляются зачатки чувства ответственности за порученное дело, критическое отношение к результатам своей деятельности. У детей пятого года жизни начинает развиваться осознанное отношение к выполнению трудовых операций, формируется умение видеть и чувствовать необходимость проведения того или иного трудового процесса.

	<p><b>Самообслуживание</b></p>	<p>Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду. Устранять грязь одежной щеткой,</p>	<p>Бережно относиться к своей одежде, уметь приводить ее в порядок»;</p>	<p>групповая игровая организация детей малыми</p>	<p>Основными методическими приемами при формировании трудовых</p>
--	--------------------------------	---	--	---	---

		использовать обувную ложку, обувную губку.		подгруппами Дежурные – малая группа (2 ребенка)	навыков являются показ, объяснение, напоминание, указание, уточнение, наблюдение за деятельностью других детей, дидактические игры, игровые приемы, сюжетно – ролевые игры, художественная литература и другие приемы, которые будут способствовать лучшему усвоению детьми трудовых действий.
		Учить детей самостоятельно завязывать шнурки, разные виды застежек, стимулировать справляться с трудностями в процессе совершенствования навыков.			
	<b>Хозяйственн о-бытовой труд</b>	Продолжать учить детей самостоятельно заправлять кровати после дневного сна. Учить давать оценку выполненного задания.	<i>Игровой метод (использование дидактической куклы для анализа результатов выполненного задания)</i>		
		Организация уборки уголка со строительным материалом, мелкими игрушками, мытье кукол (мытьё, сортировка, учить создавать эстетический вид игрушки (кукол)	Совместное выполнение действий, анализ результата.		
<b>РУЧНОЙ ТРУД</b>					

	<b>«Ваза из пластилина»</b>	Лепка. Учить детей обмазывать пластилином баночки, равномерно распределять пластилин по форме. Учить проявлять фантазию в украшении баночек.	Развивать эстетическое восприятие мира, природы, художественного творчества взрослых и детей; развивать воображение детей, поддерживая проявления их фантазии, смелости в изложении собственных замыслов; привлекать детей к работе с разнообразными материалами; учить создавать коллективные работы.	В процессе совместной организованной творческой деятельности дети познакомятся с различными материалами и их свойствами; освоят навыки работы с ножницами и клеем; научатся некоторым приемам преобразования материалов; научатся видеть необычное в обычном предмете; разовьют мелкую моторику рук.
	<b>«Черепашка»</b>	Аппликация из крупы. Учить равномерно распределять различные виды крупы по форме черепашки, развивать аккуратность, четкость.		
	<b>«Ежик»</b>	Поделка из природного материала. Учить детей изготавливать ежика из каштана, проявлять фантазию, смекалку, вылеплять мелкие детали изделия из пластилина.		
	<b>«Букет из осенних листьев»</b>	Аппликация из листьев. Учить составлять букет из листьев. Аккуратно намазывать клеем, приклеивать на основу.		

	<p><b>«Подсолнух»</b></p>	<p>Аппликация из крупы. Учить детей аккуратно распределять лепесточки подсолнуха из бумаги на картон, очень хорошо промазать середину цветка клеем ПВА, аккуратно засыпать гречневой крупой.</p>		<p>Интегрированность даёт возможность показывать детям художественный образ различными средствами выразительности, понимать творческую мастерскую художника, учиться искать пути в творчестве, создание своего образа.</p>
--	---------------------------	--	--	--

**ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН НАБЛЮДЕНИЯ+ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ КАЛЕНДАРЬ КРЫМСКОЙ ПРИРОДЫ.  
ОСЕНЬ.**

**СРЕДНИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ**

<b><u>Наблюдения за явлениями неживой природы</u></b>		
<b>1.</b>	<b><u>Солнце.</u></b>	Ежедневно отмечать с детьми, солнечный или пасмурный день, какие места участка освещены солнцем утром и во время вечерней прогулки. После многократных наблюдений делается вывод: солнце совершает определенный путь. Воспитатель сообщает детям, что сейчас осень и путь солнца короче. Спросите у детей, почему они надели пальто и шапки.
<b>2.</b>	<b><u>Ветер.</u></b>	В ветреную погоду дети отмечают, что деревья качаются, гнутся, облака бегут быстро, флажки в руках трудно удержать. Воспитатель спрашивает детей о причине, уточняет ответы и предлагает вспомнить, какой был ветер летом: совсем слабый — верхушки деревьев чуть качались. На одной из прогулок предложить детям побегать в сторону ветра и против него. Спросите, когда было труднее бежать. Используйте флажки, вертушки, шарики и другие предметы, при помощи которых можно узнать силу и направление ветра.
<b>3.</b>	<b><u>Облака.</u></b>	Солнечный день. По небу медленно плывут облака. Предложить детям посмотреть и пофантазировать, на что они похожи. Дети замечают, что облака движутся: иногда они плывут медленно, а иногда быстро-быстро. Предложить понаблюдать, от чего зависит движение облаков. Дети приходят к выводу: в тихую погоду облака движутся медленно, а в ветреную — быстро. Предложите заметить, над каким предметом на участке находится облако, за которым наблюдают, тогда будет видно, в какую сторону от этого предмета оно движется, направо или налево. Туда и дует ветер. Учить детей наблюдать не только за направлением, но и за силой ветра. Наступают пасмурные дни. Воспитатель обращает внимание на то, что

		<p>облака стали совсем другие: серые, тяжелые, низкие. Наблюдая за ними, дети узнают, что облака в разную погоду бывают разными. Вот медленно ползут темные, почти черные облака, их называют тучами, из них обычно идет дождь.</p>
4.	<u>Осадки.</u>	<p>Осенью часто идут дожди. Осенний дождь идет медленно, моросит, все вокруг становится мокрым, воздух — влажным. После нескольких наблюдений воспитатель задает детям вопрос: холодный или теплый дождь? Предложить вспомнить, какой дождь был летом. Дети вспоминают, связывая с событиями. Сравнить летний и осенний дожди. Дети рассказывают, что осенью дождь мелкий, затяжной, идет из тяжелых, темных туч. Цветы после дождя уже не растут. Последующие наблюдения дадут возможность сделать вывод, что в конце осени холодные дожди усиливаются и вскоре из туч на землю будут падать снежинки.</p>
5.	<u>Почва.</u>	<p>Учить детей видеть зависимость состояния почвы от погоды. В начале осени предложите потрогать почву рукой и сказать, какая она. Дети отмечают, что земля теплая — ее нагрело солнце, она сухая — рассыпается в руке, светло-серого цвета. Посмотрите на землю в дождливую погоду: она стала темной, уплотненной, мокрой. (Дети определяют это, нажав кончиками пальцев на поверхность.) В дождь на огороде, в цветнике нельзя работать, так как трава скользкая, мокрая, а земля становится липкой. На следующих прогулках дети отмечают, что становится все холоднее и земля делается холоднее. Однажды утром покажите им белый налет, который покрыл всю поверхность земли и травы. Это иней. От солнца он тает. С наступлением морозной погоды изменяется и почва: она становится твердой, ее уже нельзя копать лопатой, из нее нельзя выдернуть растения. Скоро почва</p>

		покроется снегом.
6.	<b><u>Луна и звезды.</u></b>	На вечерних прогулках обратить внимание на глубокое, темное небо, на котором появляется тонкий серебристый серп — месяц. Проследите все изменения луны: от появления месяца до полнолуния, отмечайте ее цвет. Когда светит луна, вокруг светло, видны все предметы. Осенью на темном небе особенно ярко светят звезды. Обратите внимание, что они разные, большие и маленькие, и светят по-разному: одни ярче, другие более тускло. Приучайте детей любоваться красотой луны и звезд.
<b>Наблюдения за растительным миром</b>		
1.	<b>Прогулки в парк.</b>	Обратить внимание детей, как тихо в парке или сквере. На фоне голубого неба красиво выделяются ярко-желтые листья клена и березы, ярко-красные листья осины. Учить детей наслаждаться красотой природы с самых ранних лет. Объясните, что осенью листья деревьев изменяют свой цвет, у разных деревьев они окрашиваются по-разному: от ярко-желтого, оранжевого до темно-красного и коричневого. Посмотрите, как долго не опадают и остаются зелеными листья сирени. Предложите детям узнать знакомые деревья и кустарники по стволу, форме и цвету листьев.
2.	<b>Цветник.</b>	Обратите внимание, что в цветнике стало меньше цветущих растений. Рассмотрите цветы, оставшиеся на клумбах. Вспомните, какие цветы цвели летом, как много их было. Поиграйте в игру «Найди цветок по описанию»: вы описываете внешний вид цветка (высоту, окраску, форму), а дети отыскивают его в цветнике.
3.	<b>Труд взрослых.</b>	Понаблюдайте, как взрослые (садовник) в детском саду заботится о растениях и готовят их к зиме: выкапывает клубни георгинов, убирает их в подвалы, укрывает розы, аккуратно связывает раскидистые кустарники. Обратите внимание, как садовники старательно и осторожно обращаются с растениями, чтобы не сломать, не повредить их.
<b>Наблюдения за животным миром</b>		

<p>1.</p>	<p><b>Насекомые.</b></p>	<p>Предложите им поискать насекомых под полусгнившими пенечками, под камнями и подумать, почему они туда попрятались.</p> <p>В солнечные, погожие осенние дни обратите внимание на блестящие нежные ниточки, лежащие на желтой, вянущей траве, и на такие же ниточки, летящие по воздуху.</p> <p>Поймайте одну из них, положите на ладонь и рассмотрите с детьми в лупу. Это паутинка. На нижнем конце ее малыши увидят крохотного паучка.</p> <p>Понаблюдайте за ним: сначала он будет лежать неподвижно, потом, перебирая малюсенькими ножками, побежит по ладони; добежав до края, выпустит паутинку и спустится по ней.</p> <p>Можно осторожно посадить его на веточку, откуда он опять начнет свое путешествие по воздуху. Иногда удастся увидеть, как ветер подхватит паутинку вместе с паучком и понесет на новое место. Там он свернется под засохшим листом и проспит всю зиму.</p>
<p>2.</p>	<p><b>Птицы.</b></p>	<p>Приходя осенью в парк, гуляя на участке, воспитатель обращает внимание детей на тишину, спрашивает, почему так тихо. Дети замечают, что в парке нет птиц. Вспомните, как их много было летом, как наблюдали за ласточками, которые ловили в воздухе мух и комаров для птенцов.</p> <p>Теперь насекомых нет. Уточняя ответы детей, воспитатель поясняет, что птицы на зиму улетают. Позже дети заметят, появление таких птиц, как галки, сороки и вороны. Это зимующие птицы. Они прилетают из лесов, где жили летом, поближе к людям, чтобы прокормиться в холодную зиму.</p> <p>Сделайте с детьми кормушку для птиц, выберите для нее укромное место, окруженное деревьями и кустарниками, на которых будут сидеть птицы в ожидании пищи, и начинайте подкормку. Пока кормушка не установлена, насыпайте зерно прямо на землю, чтобы птицы привыкли к месту подкормки.</p> <p>Ежедневно, прикармливая птиц, беседуйте с детьми, вызывая у них желание помочь птицам пережить холодную и голодную зиму.</p>

		<p>Напоминайте о пользе птиц.</p> <p>Предлагайте ребятам наблюдать, какие птицы прилетают, рассматривайте их внешний вид, отмечайте, какие из них охотнее клюют тот или иной корм. Когда птицы привыкнут к месту кормления, поставьте кормушку и расскажите, когда и как надо кормить птиц.</p> <p>По возможности наблюдать за отлетом птиц. Наблюдение за зимующими птицами, их поведением, повадками.</p> <p>Обратить внимание детей на нахохлившихся ворон, скворцов, белобоких сорок, прыгающих воробьев. Рассказать, что птицы прилетают ближе к людям, надеясь найти побольше корма. Предложить детям покормить птиц, понаблюдать, как птицы клюют корм. Закрепить названия частей тела.</p> <p>В сентябре по Крыму можно отметить отлет и пролет многих птиц: зеленушки, гуси-казарки. В октябре перелет насекомоядных птиц, отлет деревенских ласточек и степных журавлей. Появление зимующих птиц — больших сорокопутов, овсянок, ястребов, дроздов деряб и рябинников, голубей-клинхухов, витютней.</p> <p>В ноябре заканчивается переедет насекомоядных птиц, отмечается массовый перелет дроздов-рябинников. С заливов отлетают лысухи. У островов масса гусеобразных</p>
3.	<u>Домашние животные.</u>	<p>На прогулках можно встретить кошку. Обратите внимание детей на ее настороженные уши — она может улавливать едва слышный шорох. У нее большие глаза, которые хорошо видят и в темноте. Она чувствует, холодная или горячая пища: усы увеличивают чувствительность. Посмотрите, какие мягкие подушечки на лапках — она может тихо, неслышно подкрадываться. Покажите детям, как кошка лазает по забору,</p>

		по деревьям, иногда почти по отвесной стене — в это время она выпускает когти. Загадайте детям загадку: «Мягкие лапки, а в лапках — царапки». Кошка приносит пользу — ловит мышей.
4.	<b>Земноводные, рептилии</b>	С сентября уменьшается подвижность лягушек и жаб, выводки у черепах. В октябре исчезают, залегая в укрытые места на зимовку лягушки, жабы, тритоны. В ноябре скрываются на зимовку ящерицы, но змеи бодрствуют.
5.	<b><u>Млекопитающие</u></b>	<p>В сентябре у млекопитающих Крыма отмечается:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Линька у лисицы, хорька, барсука;</li> <li>• У оленей бои самцов, старые и молодые косули собираются в общие стада;</li> <li>• Суслики впадают в спячку, прилет летучих мышей.</li> </ul> <p>В октябре заканчивается рев оленей. Муфлоны покидают свои летние пастбища. Суслики и тушканчики впадают в спячку.</p> <p>В ноябре копытные животные держатся на южных склонах гор. Исчезают летучие мыши.</p>



## НАБЛЮДЕНИЯ И УХОД ЗА КОМНАТНЫМИ РАСТЕНИЯМИ В УГОЛКЕ ПРИРОДЫ СРЕДНИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ.

*Основная задача – развитие у детей активного познавательного интереса к миру комнатных растений.*

Содержание наблюдения	Методическая подсказка
-----------------------	------------------------

**В** средней группе к 3-4 видам имеющихся растений, добавляют 2-3 новых вида, с учетом следующих требований:

Разнообразие:

- поверхности и размеров листьев (*гладкие, опушенные, мелкие, с небольшими зубчиками*),
- способов очищения листьев (*гладкие моют губкой, мелкие опрыскивают из пульверизатора, опушенные протирают влажной кисточкой и т.п.*)
- величины и формы листьев, стеблей (*тонкие, толстые, продолговатые, округлые и др.*),
- способов полива (*например, луковичные, розеточные, клубневые требуют полива в поддон*)
- видов одного рода – герани, бегонии, фуксии.

Выбор новых видов зависит от того, какие растения были в уголке природы младшей группы.

Предпочтение отдается обильно и эффектно цветущим видам и видам с ярко окрашенными листьями.

Каждый вид должен быть представлен несколькими экземплярами для сравнения, желательно иметь сортовые разновидности, например: фиалки с разной окраской цветков, ампельные растения (восковой плющ, клеродендрум).

**В** средней группе воспитатель и дети выступают в паре, но приоритет остается за взрослым, что выражается в формуле: «Я делаю – вы мне помогаете, вы мои помощники. Мы вместе заботимся о наших питомцах!»

Экологический взгляд на трудовую деятельность выдвигает новые требования к ее организации и методике проведения. Значительная роль отводится наблюдению, которое помогает определить состояние живого объекта и условий, в которых он находится. Первоначальный осмотр растений позволяет установить, что надо сделать, определить набор и характер трудовых действий. Благодаря наблюдению труд становится осмысленным, осознанным, экологически целесообразным.

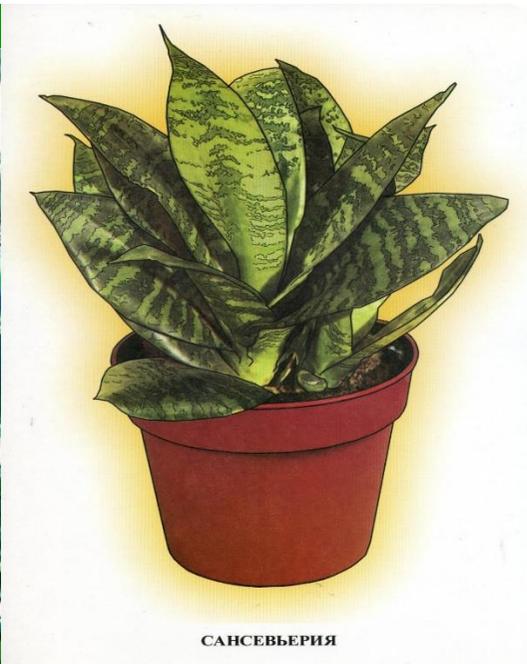
**В** организации любого труда в природе – совместного ли воспитателя и ребенка, плановых ли дежурств в уголке природы, коллективного труда – необходимо четкое выделение трех этапов:

- наблюдение-осмотр живых объектов,

выявление их состояния и самочувствия, недостающих условий для полноценной жизни и необходимых трудовых операций;

- трудовая деятельность в том наборе и объеме, которые были определены при осмотре;
- заключительное наблюдение, позволяющее оценить полноценность среды обитания для живых объектов.





## Развитие игровой деятельности. (4 – 5 лет)

№	Компоненты игры	
1	Замысел игры, постановка игровых целей и задач.	Воплощение замысла в игре происходит путем решения нескольких игровых задач. Усложняется способ их решения. Как правило, дети сами договариваются перед началом игры.
2	Содержание игры.	Содержанием становится отражение разнообразных взаимоотношений взрослых. Значение действий с орудиями,

		предметами отодвигается на второй план.
3	Сюжет игры.	Сюжеты развернуты и разнообразны. Появляются общественные сюжеты. В игре дети комбинируют эпизоды из сказок и реальной жизни.
4	Игровые действия, игровые предметы.	Дети самостоятельно выбирают предметы-заместители. Совершенствуются способы действия с предметами. Хорошо освоены предметно-игровые действия; свободно играют с игрушками, предметами заместителями, воображаемыми предметами, легко дают им словесные обозначения.
5	Правила игры	Правила регулируют ролевые взаимоотношения. Дети выполняют правила в соответствии со взятой на себя ролью. Следят за выполнением правил игры другими детьми.

## ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

**Сентябрь**

НАЗВАНИЕ ИГРЫ	ЦЕЛЬ ИГРЫ И ОБЪЕМ ИГРОВЫХ НАВЫКОВ	МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ	ОБОРУДОВАНИЕ
<p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b></p> <p>1. <b>БОЛЬНИЦА</b></p> <p>2. <b>СЕМЬЯ</b></p>	<p><b>Ц.:</b> Расширять знания детей о работе врача и медицинской сестры. Воспитывать интерес и уважение к их труду. Способствовать развитию умений детей применять полученные знания о профессии в игре.</p> <p>Расширение сюжета: детский врач – педиатр.</p>	<p>Разнообразные игровые приёмы по распределению ролей; обсуждение содержания игры, хода развития игры; совместная игра.</p>	<p>Наборы «Больница», детские халаты, шапочки, вывески.</p>

<p><b>3. АВТОБУС</b></p>	<p><b>Ц.</b> Развитие интереса в игре. Формирование положительных взаимоотношений между детьми. Подготовка к игре. Игры-беседы в режиме дня: «Малыш проснулся», «Как будто мамы нет дома», «Приготовим малышу обед» ... Наблюдение за тем, как мамы гуляют с детьми. Чтение художественной литературы и рассматривание ил люстраций на тему «Семья».</p> <p><b>Игровые роли.</b> Мама, папа, младенец, сестра, брат, шофер, бабушка, дедушка.</p>	<p>Игровая проблемная ситуация, обсуждение содержания игры, хода развития игры; совместное выполнение действий, расширение сюжета.</p>	<p>Игровой материал. Кукла — младенец, атрибуты для оборудования домика, кукольная одежда, посуда, мебель, предметы-заместители.</p>
<p><b>4. Поликлиника.</b></p>	<p><b>Ц.:</b> Закрепление знаний и умений о труде водителя и кондуктора, на основе которых ребята смогут развить сюжетную, творческую игру. Знакомство с правилами поведения в автобусе. Развитие интереса в игре. Формирование положительных взаимоотношений между деть ми. Воспитание у детей уважения к труду водителя и кондуктора. Подготовка к игре. Наблюдения за автобусами на улице. Экскурсия на автобусную остановку. Тематические беседы, решение проблемных ситуаций о поездке в автобусе, троллейбусе, маршрутном такси. Чтение и рассматривание иллюстраций по теме. Изготовление атрибутов для игры.</p>	<p>Разнообразные приёмы по распределению ролей; обсуждение хода развития сюжета игры; совместное выполнение игровых действий.</p>	<p>Игровой материал. Строительный материал, игрушечный автобус, руль, фуражка, палка милиционера-ре гулировщика, куклы, деньги, билеты, кошельки, сумка для</p>

	<p><b>Игровые роли.</b> Водитель, кондуктор, контролер, милиционер-регулирующий.</p> <p><b>Ц.:</b> Раскрытие смысла деятельности медицинского персонала развивать у детей способности принимать на себя роли. развивать интерес к игре. формировать положительные отношения между детьми. воспитание у детей уважения к труду врача.</p>		<p>кондуктора.</p> <p>игровой набор » Кукольный доктор», предметы заместители, некоторые реальные предметы, шапочка доктора, халат, кукла.</p>
<p><b>Подвижные игры:</b> <b>1. «Репка»</b> <b>(хоровод)</b></p> <p><b>1. Найди листочек.</b></p>	<p><b>Ц.:</b> учить детей действовать сообща, чувствовать и слышать партнера по игре, проявлять внимание друг к другу, получать эмоциональное удовольствие друг от друга. Развитие координацию движения, пространственную ориентировку; развитие речи закрепление названий фруктов и овощей.</p> <p><b>Ц.</b> По кругу передается мяч, ребенок на котором он остановился должен выбрать и показать играющим листочек названного дерева.</p>	<p>Знакомство с правилами игры. Практическое упражнение на раскрепощения детей.</p>	<p>Мяч, набор листьев.</p>

<p>2. <b>Осенний платочек.</b></p> <p>3. <b>«Мышеловка»</b></p> <p>4. <b>«Найди свой цвет»</b></p>	<p><b>Ц.</b> (азербайджанская игра) <b>бежать</b> и отдавать платочек можно только по сигналу. Платочек каждый раз дается разным детям.</p> <p><b>Ц.</b> <b>Цель:</b> совершенствовать координацию движения и ловкость, умение действовать после сигнала.</p> <p><b>Ц:</b> развивать у детей внимание, умение различать цвета и действовать по сигналу. Упражнять ходьбе и в беге.</p>	<p>Знакомство с правилами игры, объяснение, совместная игра</p>	<p>Платочек, колокольчик или бубен.</p>
<p><b>Дидактические игры:</b></p> <p>1. <b>«Дары Осени»</b> (лото)</p> <p>2. <b>«С какого дерева листок»</b></p> <p>3. <b>«Урожай»</b></p> <p>4. <b>«Назови, одним словом».</b></p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p><b>Ц.:</b> Закрепить названия осенних плодов, овощей, грибов. Дать знания о месте их произрастания, учить описывать цвет, форму и вкус. Учить называть полезные свойства. Научить составлять сложносочиненные предложения.</p> <p>1. <b>Ц.:</b> закрепить различать и правильно называть названия деревьев в натуральном виде, на картинках (формировать способность к обобщению); Упражнять детей в согласовании слов в предложении.</p> <p><b>Ц.:</b> развить координацию слов с движениями, закрепить в речи глаголы: «соберем», «натаскаем», «накопаем», «срежем», «нарвем».</p> <p>2.</p> <p><b>Ц.:</b> закрепить обобщающие слова: «овощи»,</p>	<p>Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.</p> <p>Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.</p> <p>Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.</p>	<p>Игровой набор</p> <p>Игровой набор Набор картинок.</p>

<p><b>Дидактические альбомы.</b></p> <p><b>1. Обитатели Черного моря.</b></p> <p><b>2. Крымская осень.</b></p>	<p>«фрукты», «ягоды», «цветы», «листья», «грибы».</p>		
<p><b>Игра-драматизация:</b></p> <p>1. настольный театр «Репка»</p>	<p><b>Ц.:</b> формирование специальных игровых умений: умение быть доброжелательным зрителем, смотреть и слушать выступающих детей;</p> <p>* учить при исполнении роли использовать средства выразительности (мимика, жесты, движение);</p> <p>* умение взаимодействовать с другими участниками игры (играть дружно, исполнять привлекательные роли по очереди)</p>	<p>Совместное рассматривание + рассказ пояснение.</p> <p>Беседа, распределение ролей, разучивание слов.</p>	<p>Дидактические альбомы</p> <p>Набор настольного театра.</p>

<p><b><u>Строительные игры:</u></b></p> <p><b>1. Домики для Чиполлино и его друзей.</b></p> <p><b>2. Автодорожная городская магистраль.</b></p> <p><b>3. Автосалон машин из «Лего»</b></p> <p><b>4. Мини-музей: «Времена года», «Картинная галерея», «Чудо-дерево», «В гостях у сказки».</b></p>	<p><b>Ц.:</b> расширение представлений детей и направление их внимания на труд строителей, используемую ими технику.</p> <p>* Обучение способам строительства, воспитание и развитие самостоятельности и активности мышления, конструктивно-творческих способностей;</p> <p>* Развитие правильных взаимоотношений детей, объединение их в дружный коллектив.</p> <p><b>Ц:</b> знакомство с особенностями работы автозавода; Практическое создание разных моделей машин, используя настольный конструктор «Лего», учить читать чертежи, собирать по ним.</p> <p><b>Ц:</b> обогащение воспитательного пространства новыми формами работы с детьми, способствовать сохранению и возрождению традиционной культуры, развивать у детей интерес к истории к культуре народов России, учить уважать традиции, воспитывать патриотизм. Создание ситуации соприкосновения с историческим предметным миром, формирование способности его восприятия через подлинные музейные предметы, развитие чувства причастности к судьбе родной земли, формирование исторического сознания.</p>	<p>Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением, обыгрывание сюжета.</p> <p>Объяснение, совместное выполнение работ, с пояснением, обыгрывая сюжет игры.</p> <p>Совместное рассматривание+ рассказ пояснение</p>	<p>Напольные и настольные наборы деревянного конструктора</p> <p>Настольный конструктор «Лего»</p> <p>Мини-музей в ДОУ.</p>
--	--	---	---


## ФИЗКУЛЬТУРНЫЕ ПАУЗЫ

**Сентябрь**

<p><b>«Мы - осенние листочки»</b>  Мы — осенние листочки. (Дети стоят в кругу, держатся за руки.)  Мы на веточках сидели. (Медленно поднимают руки вверх, затем плавно опускают вниз.)  Дунул ветер – мы цепочкой (Дети поворачиваются в сторону водящего.)  Друг за другом полетели (Быстро движутся по кругу на носочках.)  Полетели, полетели  И на землю сели. (Садятся на корточки.)  Ветер снова набежал (Встают на носочки, тянутся за руками.)  И листочки все поднял  Повертел их, покрутил (Кружатся вокруг себя.)  И на землю опустил. (Садятся на корточки.)</p>	<p><b>“КЛЕН”</b>  Ветер тихо клен качает,  Вправо, влево наклоняет:  Раз – наклон и два наклон,  Зашумел листвою клен.    Ноги на ширине плеч, руки за головой.  Наклоны туловища влево и вправо.</p>
<p style="text-align: center;"><b>“ДУБ”</b></p> <p>На поляне дуб зеленый  Потянулся к небу кроной.  Он на ветках среди леса  Щедро желуди развесил.</p>	<p style="text-align: center;"><b>«Что такое листопад?»</b></p> <p>Представьте, что ваши кисти рук – это листья.  Раздвиньте пальчики и посмотрите, листья какого дерева напоминают вам ваши руки. (Клена)  Сделайте свои листики твердыми, напряженными, тугими. А теперь листочки повисли: расслабьте</p>

<p>Ну а мы пройдем немного.          Поднимаем выше ногу!          Походили, порезвились          И на травку опустились.          Потягивания – руки вверх. Потягивания – руки в стороны.          Ходьба на месте.</p>	<p>руки.          Теперь покажем, как качаются листики на ветру.          Теперь листики дрожат на ветру.          Проверить напряженность пальцев. Упражнение повторить. Руки согнуты в локтях, кисти рук слегка свисают и качаются из стороны в сторону.          Быстрые движения пальцами рук.</p>
--	--

ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА

Сентябрь

<p><b>«Паучок»</b>          На изогнутый сучок,          Сломанный, осенний,          Опустился паучок          С крестиком на спинке.           Свил уютный гамачок,           Сам — в сторонку          И молчок.</p>	<p><i>Правую кисть, шевеля пальцами, опускают сверху на левую кисть. Кладут указательные пальцы друг на друга «крестиком». Пальцы правой руки складывают в щепоть и опускают сверху в левую ладонь, сложенную «лодочкой».</i>  <i>Пальцами правой руки «пробегают» по левой руке от кисти до локтя.</i>  <i>указательный палец прикладывают к губам.</i></p>	<p><b>«Осенний букет»</b>          Пошли пальчики гулять,          Стали листья собирать:          Красный листик, желтый листик...          А потом давай считать:          Один, два, три, четыре, пять!          Сколько листиков собрали          Пять!</p>	<p><i>«Пробегают» пальчиками по бедрам к коленям. Поочередно прикасаются подушечками пальцев, начиная с указательного, к большому</i>  <i>Поочередно загибают пальцы на одной руке.</i>   <i>Протягивают вперед ладошки.</i>  <i>Поднимают вверх одну руку,</i>  <i>широко раздвинув пальцы.</i></p>

		С листьями осенними Будем мы играть, С листьями осенними будем танцевать.
<b>«Осенние листья».</b> Раз, два, три, четыре, пять. Будем листья собирать. Листья березы, Листья рябины, — Листики тополя, Листья осины, Листики дуба мы соберем, Маме осенний букет отнесем.	Загибают пальчики, начиная с большого. Сжимают и разжимают кулачки.  «Шагают» пальчиками. <i>Н. Нищева</i>	

## Тематические беседы

## по безопасности жизни и деятельности.

### Сентябрь

#### Тема и цель бесед.

Тема и цель бесед.	
Первая неделя	<p><b>Тема:</b> «Ребенок один дома»</p> <p><b>Цель:</b> создание необходимых условий для обеспечения безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста в детском саду, дома и в природных условиях;</p> <p><b>Дидактическая игра:</b> «Что полезно, а что нет?»</p> <p><b>Цель:</b> формировать у детей представления о полезных для здоровья продуктах, пользе овощей и фруктов, о правильном питании. Помочь детям осознать, что часто рекламируемые продукты не самые полезные. Научить детей осознанно подходить к своему питанию. Развивать речь детей.</p> <p>Ход игры: ребенку раздается игровое поле, на поле ребенок раскладывает только те карточки, на которых изображены продукты полезные для организма человека. Карточки, на которых изображена вредная еда, откладывается в сторону.</p>
Третья неделя	<p><b>Тема:</b> « «Ребенок и незнакомые люди» (внешность человека может быть обманчива)</p> <p><b>Цель:</b> обучение взрослых (родителей, сотрудников) грамотным действиям в различных сложных ситуациях и как это можно объяснить ребенку – дошкольнику в том или ином возрасте.</p> <p><b>Тема:</b> «Инструктаж по охране жизни и здоровья детей в детском саду на начало учебного года».</p>

Тематические беседы  
по формированию знаний о своих правах.

**Сентябрь**

	Тема и цель бесед.
Сентябрь	<p><b><u>Тема:</u> Право на имя.</b></p> <p><b><u>Цель:</u> Формировать понятия у детей о своей индивидуальности. познакомить детей с понятием «паспорт», «автопортрет». Совершенствовать и закреплять знания о себе: возраст, пол; дополнять их сведения о индивидуальных особенностях: цвете глаз, волос. Учить рисовать автопортрет.</b></p>

**СПИСОК ДЕТЕЙ ПО ПОДГРУППАМ**  
**(ОКТЯБРЬ 2022 г.)**

<b>1</b>		<b>1</b>	
<b>2</b>		<b>2</b>	
<b>3</b>		<b>3</b>	
<b>4</b>		<b>4</b>	
<b>5</b>		<b>5</b>	
<b>6</b>		<b>6</b>	
<b>7</b>		<b>7</b>	
<b>8</b>		<b>8</b>	
<b>9</b>		<b>9</b>	
<b>10</b>		<b>10</b>	
<b>11</b>		<b>11</b>	
<b>12</b>		<b>12</b>	
<b>13</b>		<b>13</b>	
<b>14</b>		<b>14</b>	
<b>15</b>		<b>15</b>	

16		16	
17		17	
18		18	
19		19	
20		20	

## РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ ОКТЯБРЬ

№	ВИД РАБОТЫ	ДАТА	РАССМАТРИВАЕМЫЕ ВОПРОСЫ
1.	Семейные праздники	2-я неделя	«осенняя ярмарка (осеннее тематическое развлечение)
2.	Выставки	3-я неделя ноября	«Подделки из природного материала»
		4-я неделя	«Осень в любимом городе»
3.	Информационные бюллетени	1-я неделя	Берегите животных!
		2-я неделя	Октябрь!
		3-я неделя	Как одевать ребенка в холодное время года!
		4-я неделя	Осеннее домашнее задание родителям!

4.	Экологические акции	5 неделя	Берегите черное море
6	Секционная работа:	5 неделя	Участие в создании совместной групповой газеты «Я и море»

## ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

### Октябрь

НАЗВАНИЕ ИГРЫ	ЦЕЛЬ ИГРЫ И ОБЪЕМ ИГРОВЫХ НАВЫКОВ	МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ	ОБОРУДОВАНИЕ
<p><b><u>Сюжетно-ролевые игры:</u></b></p> <p><b>1. Съемка фильма «Курочка Ряба».</b></p>	<p>Цель: побуждать детей коллективно распределять роли, опираясь на полученные знания, и личный опыт; закреплять умение обозначать свои действия словами; учить дружно и слаженно взаимодействовать в коллективе, опираясь друг на друга.</p> <p>Выбор фильма и количество задействованных лиц в игре определяют дети самостоятельно, или если это необходимо с помощью педагога.</p>	<p>Роль педагога - направить действия детей так, чтобы они дополняли друг друга, опирались на действия предыдущего партнера по игре и обеспечивали четкое и слаженное взаимодействие между собой. По окончании игры педагог поощряет детей, отмечает выразительные жесты, мимику, интересные движения, сообразительность, а также доброе и уважительное отношение друг к другу.</p>	<p>Атрибуты: костюмы дедушки, бабушки, курочки рябы, яичка, мышки.</p> <p>Атрибуты для грима, видеокамера, режиссерский стул.</p>

<p>2. «День рождения»</p> <p>3. Парикмахерская</p>	<p><b>Ц.</b> обучение игровым взаимодействиям в подгрупповой игре, умение строить сюжет из 3 – 4 смысловых эпизодов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение создавать игровую обстановку, использовать предметы ближайшего окружения, по собственной инициативе использовать элементы ряженья, музыкальные инструменты.</li> <li>- формирование интереса к общему замыслу игрового сюжета, умение действовать согласованно.</li> <li>- воспитывать дружеские взаимоотношения между играющими в ходе игровой деятельности.</li> </ul>	<p>Игровая проблемная ситуация, обсуждение содержания игры, хода развития игры; совместное выполнение действий, расширение сюжета.</p>	<p>Элементы ряженья Детские муз.инструменты Предметы заместители (подарки имениннику) Кукольная посуда для чаепития Пригласительные билеты для гостей Фотоаппарат Магнитофон</p>
<p>4. Семья</p>	<p><b>Ц.:</b> Обогащение содержание игр. Способствовать объединению детей для совместных игр. Обогащать знания детей о труде парикмахера. Воспитывать вежливое обращение, уважение к труду парикмахера. Активизировать словарь: «парикмахер», «мастер», «ножницы», «расческа», «прическа», «фен», «стрижка», «стрижет», «челка», «бреет», «освежает одеколоном», «пенка для укладки», «накручивать на бигуди», «платить деньги в кассу».</p>	<p>Кукла — младенец, атрибуты для оборудования домика, кукольная одежда, посуда, мебель, предметы-заместители.</p>	<p>Игровой материал.</p> <p>Кукла — младенец,</p>

	Развитие интереса в игре. Формирование положительных взаимоотношений между детьми.		атрибуты для оборудования домика, кукольная одежда, посуда, мебель, предметы-заместители
<b>Лиса в курятнике</b>	<p><b>Ц.:</b> Развивать у детей ловкость и умение выполнять движение по сигналу, упражнять в беге с увертыванием, в ловле, в лазании, прыжках в глубину.</p> <p>Описание: <i>На одной стороне площадки отчерчивается курятник. В курятнике на насесте (на скамейках) располагаются куры, дети стоят на скамейках. На другой стороне площадки находится нора лисы. Все остальное место – двор. Один из играющих назначается лисой, остальные куры – они ходят и бегают по двору, клюют зерна, хлопают крыльями. По сигналу «Лиса» куры убегают в курятник, взбираются на насест, а лиса старается утащить курицу, не успевшую взобраться на насест. Отводит ее в свою нору. Куры спрыгивают с насеста, и игра возобновляется.</i></p>		
<b>Зайцы и волк</b>	<p>Правила: Лиса может ловить кур, а куры могут взбираться на насест только по сигналу воспитателя «Лиса!».</p> <p>Варианты: Увеличить число ловишек – 2 лисы. Курам взбираться на гимнастическую стенку.</p> <p><b>Ц:</b> Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, упражнять в беге, в прыжках на обеих ногах, в приседании, ловле.</p>		

### У медведя во бору

Описание: Одного из играющих назначают волком, остальные изображают зайцев. На одной стороне площадки зайцы отмечают себе места шишками, камушками, из которых выкладывают кружочки или квадраты. Вначале игры зайцы стоят на своих местах. Волк находится на противоположном конце площадки – в овраге. Воспитатель говорит: «Зайки скачут, скок – скок – скок, на зеленый на лужок. Травку щиплют, слушают, не идет ли волк». Зайцы выпрыгивают из кружков и разбегаются по площадке. Прыгают на 2 ногах, присаживаются, щиплют траву и оглядываются в поисках волка. Воспитатель произносит слово «Волк», волк выходит из оврага и бежит за зайцами, стараясь их поймать, коснуться. Зайцы убегают каждый на свое место, где волк их уже не может настигнуть. Пойманных зайцев волк отводит себе в овраг. После того, как волк поймает 2-3 зайцев, выбирается другой волк.

Правила: Зайцы выбегают при словах – зайцы скачут. Возвращаться на места можно лишь после слова «Волк!».

Варианты: Нельзя ловить тех зайцев, которым подала лапу зайчиха - мать. На пути поставить кубы – пенечки, зайцы оббегают их. Выбрать 2 волков. Волку перепрыгнуть через преграду – ручей.

**ц:** Развивать у детей выдержку, умение выполнять движения по сигналу, навык коллективного движения. Упражнять в беге по определенному направлению, с увертыванием, развивать речь.

Описание: *На одной стороне площадки проводится черта – это опушка леса. За чертой, на расстоянии 2-3 шагов очерчивается место для медведя. На противоположной стороне дом детей. Воспитатель назначает медведя, остальные дети – у себя дома. Воспитатель говорит: «Идите гулять!». Дети направляются к опушке леса, собирая ягоды, грибы, имитируя движения и хором говорят: «У медведя во бору, грибы ягоды беру. А медведь сидит и на нас рычит». Медведь в это время сидит на своем месте. Когда играющие произносят «Рычит!» медведь встает, дети бегут домой. Медведь старается их поймать – коснуться. Пойманного медведь отводит к себе. После 2-3 пойманных выбирается новый*

	<p><i>медведь.</i></p> <p>Правила: Медведь имеет право вставать и ловить, а играющие – убегать домой только после слова «рычит!». Медведь не может ловить детей за линией дома.</p> <p>Варианты: Ввести 2 медведей. Поставить на пути преграды.</p>		
<p><b>Дидактические игры:</b></p> <p>1. " Что сажают в огороде ? "</p> <p>2. " Чудесный мешочек "</p> <p>3. " Найди такую же картинку "</p> <p>4." Оденем куклу "</p> <p><b>Дидактические альбомы.</b></p> <p>1. Натюрморты крымских даров.</p> <p>2. Все готовятся к зиме.</p>	<p><b>Ц.:</b> научить отбирать овощи, фрукты по определённым признакам, по месту их произрастания</p>	<p>Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.</p>	<p>Игровой набор</p>
	<p>5. <b>Ц.:</b> Учить детей на ощупь определять овощи и фрукты.</p>	<p>Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.</p>	<p>Игровой набор муляжей</p>
	<p><b>Ц.:</b> (Дары природы) - учить подбирать соответствующие обобщающие слова к картинкам (овощи, фрукты, ягода, грибы)</p> <p>6.</p>	<p>Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.</p>	<p>Набор картинок.</p>
	<p><b>Ц.:</b> закрепить название одежды, учить группировать её по сезонам (бумажные куклы)</p>		
	<p>7. <b>Цель:</b> Расширить кругозор детей о разнообразии обитателей овощей и фруктов. Формирование</p>	<p>Совместное рассматривание</p>	<p>Дидактические альбомы</p>

	эстетического вкуса. Развитие памяти внимания, наблюдательности. <b>8. Цель:</b> Формирование любви к природе родного края, развитие эстетического восприятия, памяти.	+ рассказ пояснение.	
<b><u>Игра-драматизация:</u></b> 1. театр из конусов <b>«Репка» на новый лад</b>	<b>Ц.:</b> формирование специальных игровых умений: умение быть доброжелательным зрителем, смотреть и слушать выступающих детей; * учить при исполнении роли использовать средства выразительности (мимика, жесты, движение); * умение взаимодействовать с другими участниками игры (играть дружно, исполнять привлекательные роли по очереди) * учить творчески мыслить при появлении новых героев, вести диалог с персонажами.	Беседа, распределение ролей, разучивание слов.	Набор настольного театра.
<b><u>Строительные игры:</u></b> <b>Домик –Теремок</b>  2. <b>Автосалон машин из «Лего»</b>	<b>Ц.:</b> расширение представлений детей о разнообразии домов, сказочных построек. (дом-теремок, избушка) * Обучение способам строительства, воспитание и развитие самостоятельности и активности мышления, конструктивно-творческих способностей; * Развитие правильных взаимоотношений детей, объединение их в дружный коллектив.	Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением, обыгрывание сюжета.	Напольные и настольные наборы деревянного конструктора
	<b>Ц.:</b> знакомство с особенностями работы автомобильного завода; практическое создание разных моделей машин используя настольный конструктор «Лего» учить читать	Объяснение, совместное выполнение.	Настольный конструктор «Лего».

<p><b>4.Мини-музей: «Мой родной город».</b></p>	<p>чертежи, собирать по ним. (грузовой транспорт)</p> <p><b>Ц:</b> зажечь искру любви к родному городу, познакомить с историей города, его достопримечательностями. Развивать художественное восприятие, образное мышление, зрительное внимание, словарь ребенка.</p>	<p>Рассматривание картин, иллюстрационных альбомов.</p>	<p>Мини-музей в ДОУ.</p>

## ФИЗКУЛЬТУРНЫЕ ПАУЗЫ

Октябрь

### **ОВОЩИ**

*Как-то вечером на грядке*

*Репя, свекла, редька, лук*

*Поиграть решили в прятки,*

*Но сначала встали в круг.*

*Рассчитались четко тут же:*

*Раз, два, три, четыре, пять.*

*Прячься лучше, прячься глубже,*

*Ну а ты иди искать.*

Дети идут по кругу, взявшись за руки, в центре на корточках сидит водящий с завязанными глазами.

Останавливаются, крутят водящего. Разбегаются, приседают, водящий их ищет. водящий их ищет.

### **САДОВНИК**

Мы вчера в саду гуляли,

Мы смородину сажали.

Яблони белили мы

, Известью, белилами.

Починили мы забор,

Завели мы разговор: — Ты скажи, Садовник наш,

Что ты нам в награду дашь? — Дам в награду

Слив лиловых, Груш медовых,

Самых крупных Спелых яблок, Вишен целый килограмм.

Вот что вам в награду дам!

Дети идут по кругу, взявшись за руки. Изображают,

как копают яму и сажают в нее куст. Движение

правой рукой вверх-вниз. Имитируют удары

молотком. Стоят лицом в круг. В центр выходит

один ребенок. Ведут диалог. На каждое название

фруктов загибают по одному пальцу на обеих

руках, начиная с больших

## ЯБЛОНЯ

— Яблоня! Яблоня! *Дети идут по кругу, взявшись за руки.*

Где же твои яблоки?

Заморозил их мороз? *В центре стоит один ребенок-«яблоня».*

Или ветер их унес? *Дети останавливаются, на каждую строку*

Или молния спалила? *загибают по одному пальцу на обеих руках.*

Или градом их побило?

Или птицы поклевали?

Куда они пропали? *Опускают руки, пожимают плечами.*

- Не морозил их мороз, *Эти слова произносит ребенок-«яблоня».*

И не ветер их унес, *Дети загибают по одному пальцу на обеих руках, начиная с больших.*

Не спалило их огнем,

## ЗА МАЛИНОЙ

За малиной в лес пойдём,  
в лес пойдём.

Спелых ягод наберем, наберем.

Солнышко высоко,

А в лесу тропинка.

Сладкая ты моя,

Ягодка-малинка.

*Дети водят хоровод, взявшись за руки.*

*Идут по кругу, наклоняясь, как бы собирая ягоды.*

*Встают лицом в круг, тянутся руками вверх.*

*Наклоняются и пытаются достать пол.*

*Идут по кругу, взявшись за руки.*

<p>Града не было с дождем, Птицы их не поклевали...</p> <p>Дети оборвали! <i>Дети разбегаются, ребенок-«яблоня» пытается их запятнать.</i></p>	
--	--

## ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА

### Октябрь

Октябрь	
<p><b>Друзья - садоводы</b> Палец толстый и большой В сад за сливами пошёл. (<i>Ладонка собрана в "кулачок". Отгибаем большой пальчик, выпрямляем его, затем сгибаем наполовину. Снова сгибаем и так несколько раз</i>) Указательный с порога Указал ему дорогу. (<i>Отгибаем указательный пальчик, далее "сгибаем-разгибаем"</i>) Средний палец самый меткий, Он сбивает сливы с ветки. (<i>Отгибаем средний пальчик, "сгибаем-разгибаем" его. При этом нужно стараться не сгибать указательный и большой пальцы</i>) Безымянный подбирает, (<i>Отгибаем также безымянный, постараться не шевелить предыдущими пальчиками</i>) А мизинчик-господинчик</p>	<p><b>Мышка</b> Мышка в норку пробралась, (<i>Делаем двумя ручками крадущиеся движения</i>) На замочек заперлась. (<i>Слегка покачиваем скрещенными в замок пальчиками</i>) В дырочку она глядит, (<i>Делаем пальчиками колечко</i>) На заборе кот сидит! (<i>Прикладываем ручки к голове как ушки и шевелим пальчиками</i>)</p>

В землю косточки бросает! <i>(Отгибаем мизинчик)</i>	
<p><b>Летела сова</b>  (Машем руками)  Летела сова,  Весёлая голова. Летела-летела,  (Кладём руки на голову)  На головку села. Села, посидела, Головой повертела  (Снова машем руками)  И опять полетела.</p>	<p><b>Белка</b>  Сидит белка на тележке, (В самом начале кулачек сжат)  Продаёт она орешки:  (Поочерёдно разгибать все пальчики, начиная с большого)  Лисичке-сестричке,  Воробью, синичке,  Мишке толстопятому,  Заиньке усатому...</p>

*Тематические беседы  
по безопасности жизни и деятельности.*

**Октябрь**

Тема и цель бесед.	
Первая неделя	<p><b>Тема:</b> Инструктаж по оперативному действию работников детского сада в случае возникновения пожара  <b>Цель:</b> Познакомить детей с инструктажем в случае возникновения пожара  <b>Дидактическая игра:</b> «Опасно не опасно».  <b>Цель:</b> учить детей отличать опасные для жизни ситуации, грозящие их здоровью и здоровью окружающих, от неопасных.  Ход игры: внимательно прослушав рассказ воспитателя, дети поднимают красную карточку, если есть опасность, и зеленую, если ее нет.</p>
Третья неделя	<p><b>Тема:</b> «Проведение практических занятий по отработке плана эвакуации в случае возникновения пожара» 2 часть</p>

*Тематические беседы  
по формированию знаний о своих правах.*

**Октябрь**

Тема и цель бесед.	
Октябрь	<p><b>Тема:</b> <u>Право на имя.</u></p> <p><b>Цель:</b> Формировать понятия у детей о своей индивидуальности. познакомить детей с понятием «паспорт», «автопортрет». Совершенствовать и закреплять знания о себе: возраст, пол; дополнять их сведения о индивидуальных особенностях: цвете глаз, волос. Учить рисовать автопортрет.</p>

*Тематическая беседа  
по экономическому воспитанию*

**Октябрь**

Тема и цель беседы.	
Октябрь	<p><b>Тема:</b> <u>«Для чего нужны деньги?»</u></p> <p><b>Цель:</b> формирование основ финансовой грамотности у дошкольников; познакомить детей с понятиями «деньги», «купюра», «монеты»; развить умение определять возможность покупки того или иного товара; воспитывать правильное отношение к деньгам, уважение к людям, умеющим хорошо трудиться и честно зарабатывать деньги.</p>

## РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

*Ноябрь*

№	ВИД РАБОТЫ	ДАТА	РАССМАТРИВАЕМЫЕ ВОПРОСЫ
1.	Семейные праздники	2 неделя	«развлечение» (осеннее тематическое развлечение)
2.	Выставки	3-я неделя ноября 4-я неделя	«Моя кукла в наряде от мамы» (выставка кукол-моделей)
3.	Информационные бюллетени	1-я неделя	<b>Берегите птиц!</b>
			<b>Ноябрь!</b>
		2-я неделя	<b>Современные тенденции детской моды 2018!</b>
		3 неделя	<b>Как одевать ребенка в холодное время года!</b>
		4 неделя	<b>Осеннее домашнее задание родителям!</b>
4.	Экологические акции	4 неделя	<b>Зимние заготовки: «Птичьи столовые»</b>
6	Секционная работа:	4 неделя	<b>Участие в создании совместной групповой газеты «Осень провожаем»</b>

## ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Ноябрь

НАЗВАНИЕ ИГРЫ	ЦЕЛЬ ИГРЫ И ОБЪЕМ ИГРОВЫХ НАВЫКОВ	МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ	ОБОРУДОВАНИЕ
<p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b>  <b>1. ХОЗЯЮШКИ.</b></p>	<p><b>Ц.:</b> Развитие интереса в игре. Формирование положительных взаимоотношений между детьми. Воспитание у детей любви к труду по дому, чистоте и опрятности, заботливого отношения к членам семьи разного возраста.</p>	<p>Разнообразные игровые приёмы по распределению ролей; обсуждение содержания игры, хода развития игры; совместная игра.</p>	<p>Ширма, тазики, ванночки, строительный материал, игровые банные принадлежности, предметы-заместители, кукольная одежда, куклы.</p>
<p><b>2. БОЛЬНИЦА (детское отделение)</b></p>	<p><b>Ц.:</b> Развитие интереса в игре. Формирование положительных взаимоотношений между детьми. Воспитание у детей уважения к труду детского врача – педиатра.</p>	<p>Игровая проблемная ситуация, обсуждение содержания игры, хода развития игры; совместное выполнение действий, расширение сюжета.</p>	<p>Набор «Больница», строительный материал, предметы-заместители, кукольная одежда, куклы.</p>
<p><b>3. ЖЕЛЕЗНО-ДОРОЖНЫЙ ВОКЗАЛ</b></p>	<p><b>Ц.:</b> Закрепление знаний и умений о труде водителя поезда, на основе которых ребята смогут развить сюжетную, творческую игру. Знакомство с правилами поведения в транспорте. Развитие интереса в игре. Формирование положительных взаимоотношений между детьми. Воспитание у</p>	<p>Разнообразные приёмы по распределению ролей; обсуждение хода развития сюжета игры; совместное выполнение игровых действий.</p>	<p>Игровой материал. Строительный материал, игрушечный поезд, руль, фуражка, куклы,</p>

	детей уважения к труду водителя и кондуктора.		деньги, билеты, кошельки, сумка для кондуктора.
<p><b>Подвижные игры:</b></p> <p><b>1. «Птицы в гнезда летят»</b></p> <p><b>5. Покорми птичек?</b></p> <p><b>3. «Воробышки и кот»</b></p>	<p><b>Ц.:</b> учить детей действовать сообща, чувствовать и слышать партнера по игре, проявлять внимание друг к другу, получать эмоциональное удовольствие друг от друга. Развитие координацию движения, пространственную ориентировку; развитие речи закрепление названий фруктов и овощей.</p>		
	<p><b>П.:</b> Дети изображают птиц. Если они слышат названия птиц, то изображают полет, если названия не птиц – стоят на месте, если слышат слова «Галки в гнезда летят» - бегут на ковер и занимают гнезда (обручи). <i>Вороны в гнезда летят. Журавли в гнезда летят. Щуки в гнезда летят. Сороки в гнезда летят. Галки в гнезда летят. Скворцы в гнезда летят. Аисты в гнезда летят. Мыши в гнезда летят. Галки в гнезда летят.</i></p>		
	<p><b>П.</b> Дети встают в круг, в центре круга – обруч (кормушка для птиц. Дети по очереди бросают в кормушку каштаны-зернышки, кто попал мимо выходит из игры</p>	<p>Знакомство с правилами игры. Практическое упражнение на раскрепощения детей.</p>	<p>Большое количество каштанов, обруч.</p>
	<p><b>П.:</b> Дети по команде прыгают на одной ноге по площадке (игровому полю) по команде кот идет, прячутся в гнезда. Пойманный ребенок становится на место кота.</p>	<p>Знакомство с правилами игры, объяснение, совместная игра</p>	<p>Стульчик, набор муляжей овощей и фруктов, бубен.</p>
<p><b>Дидактические игры:</b></p> <p><b>1. «Каждой птице свое место?»</b></p>	<p><b>Ц.:</b> Упражнять детей в правильном подборе хищных, водоплавающих, болотных птиц, пользуясь сведениями полученных из кратких рассказов об одном представителе каждого вида птиц. Пояснить, что внешний вид птицы</p>	<p>Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.</p>	<p>Игровой набор</p>

<p><b>2. «Расскажи о птице»</b></p> <p><b>3. «Игра в слова»</b></p> <p><b>5.«Назови, одним словом».</b> <b>Дидактические альбомы.</b></p> <p><b>1.Осенний полет птиц.</b></p> <p><b>2. ПТИЦЫ.</b></p> <p><b>3. Цвета Крымской осени.</b></p>	<p>(строение клюва, ног) свидетельствует определенном образе жизни, повадках.</p>		
	<p><b>Ц.:</b> Развивать связную речь детей с наглядной опорой на графические схемы.</p> <p><b>П:</b> Детям предлагается рассказать о птице с опорой на графическую схему.</p>	<p>Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.</p>	<p>Игровой набор. (графические схемы+изображения птиц)</p>
	<p><b>Ц.:</b> Закрепить знания детей о разнообразии птиц. Расширять и активизировать словарный запас. Развивать слуховое внимание, мышление, память.</p>	<p>Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.</p>	<p>предметные картинки</p>
	<p><b>Ц.:</b> Учить детей классифицировать, находить общие признаки. Расширять и активизировать словарный запас. Развивать слуховое внимание, мышление, память.</p>		
	<p><b>9. Цель:</b> Расширить кругозор детей о подготовке птиц к полету в теплые края, месте зимовки птиц, особенности перелета разных видов. Воспитывать бережное отношение, желание помочь птицам в тяжелые времена холода.</p>	<p>Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.</p>	
	<p><b>Цель:</b> Формирование любви к природе родного края, развитие эстетического восприятия, памяти. Познакомить с разнообразием птиц Крыма, особенностью внешнего вида, среде обитания.</p>	<p>Совместное рассматривание + рассказ пояснение.</p>	<p>Дидактические альбомы по рассматриваемой теме.</p>

	<b>Цель:</b> Формирование любви к природе родного крымского края. Учить любоваться пейзажами осенней природы, узнавать знакомые уголки города в осенний период.		
<b>Игра-драматизация:</b> 1. настольный театр «Три поросенка»	<b>Ц.:</b> формирование специальных игровых умений: умение быть доброжелательным зрителем, смотреть и слушать выступающих детей; * учить при исполнении роли использовать средства выразительности (мимика, жесты, движение); * умение взаимодействовать с другими участниками игры (играть дружно, исполнять привлекательные роли по очереди)	Беседа, распределение ролей, разучивание слов.	Набор настольного театра.
<b>Строительные игры:</b> 1. <b>Мы строим мост через салгир.</b>  2. <b>Машины помогающие людям осенью.</b> <b>Конструктор «Лего»</b>	<b>Ц.:</b> расширение представлений детей и направление их внимания на труд строителей, используемую ими технику. * Обучение способам строительства, воспитание и развитие самостоятельности и активности мышления, конструктивно-творческих способностей; * Развитие правильных взаимоотношений детей, объединение их в дружный коллектив.	Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением, обыгрывание сюжета.	Напольные и настольные наборы деревянного конструктора
	<b>Ц.:</b> знакомство с особенностями работы, значением транспорта по уборке в городе, практическое создание разных моделей машин используя настольный конструктор «Лего» учить читать чертежи, собирать по ним.	Объяснение, совместное выполнение игрового задания с пояснением, обыгрывание сюжета	Настольный конструктор «Лего».

## ФИЗКУЛЬТУРНЫЕ ПАУЗЫ

Ноябрь

<p><b>РАЗ, ДВА, ТРИ, ЧЕТЫРЕ, ПЯТЬ</b> Раз, два, три, четыре, пять, Мы умеем отдыхать. Приподнялись, чуть присели, и соседа не задели. Мы шагаем, мы шагаем, Никогда не отстаем, Руки кверху поднимаем, Приседаем и встаем. Мы шли, мы шли, белый гриб нашли. Раз — грибок, два — грибок - Положили в кузовок. Мы походим на носках, А потом на пятках. Вот проверили осанку И свели лопатки.</p>	<p><b>«Ой-ой-ой, ой-ой-ой.»</b> К нам пришел волшебник злой. Он руками замахал, Всех детей заколдовал. Дети руки вверх подняли И деревьями вдруг стали.» (дети поднимают руки вверх и каждый придумывает каким деревом он станет).</p>
<p><b>. «Мы - осенние листочки»</b> Мы — осенние листочки. <i>(Дети стоят в кругу, держатся за руки.)</i> Мы на веточках сидели. <i>(Медленно поднимают руки вверх, затем плавно опускают вниз.)</i> Дунул ветер – мы цепочкой <i>(Дети поворачиваются в сторону водящего.)</i> Друг за другом полетели <i>(Быстро движутся по кругу на носочках.)</i> Полетели, полетели И на землю сели. <i>(Садятся на корточки.)</i> Ветер снова набежал <i>(Встают на носочки, тянутся за руками.)</i></p>	<p><b>"Одежда для куклы"</b> Не плачь, куколка, моя (имитация укачивания) Остаешься ты одна. Не могу с тобой играть, нужно мне перестирать (движения кулачками друг о друга) Твои платья и носки (загибают пальцы поочередно) Твои юбки и чулки, Свитер, варежки, жакет, Шапочку, цветной берет, Я налью воды чуток, (имитация налива воды) В таз насыплю порошок. (имитация ладошкой) Пену снежную взобью (круговые движения ладонями) Постираю и пойду (движения кулачками, ходьба на месте) Пока светит солнышко, (показ солнышка) Натяну веревочку. (ладони в стороны)</p>

<p>И листочки все поднял          Повертел их, покрутил <i>(Кружатся вокруг себя.)</i>          И на землю опустил. <i>(Садятся на корточки.)</i></p>	<p>К ней одежду прикреплю (движения пальцами)          Ветерком все просушу. (махи ладонями)          Утюгом туда - сюда (гладим правой рукой)          Белье быстро глажу я. Поработали вдвоем (хлопки          вверх – вниз)          А теперь и отдохнем. (ладони под голову, «спим»).</p>
---	---

## Пальчиковая гимнастика

### Ноябрь

<p><b>КАК ЖИВЕШЬ?</b>          Как живешь? (Вот так)          Как идешь?          Как бежишь? Ночью спишь?          Как даешь?          Как берешь?          Как шалишь? (Надуты щеки)          Как грозишь?</p>	<p style="text-align: center;"><b>ПТИЧКИ.</b> /загибаются пальцы обеих рук/          Пой-ка, подпевай-ка,          Десять птичек – стайка,          Эта птичка – воробей,          Эта птичка – совушка,          Сонная головушка.          Эта птичка – свиристель, Э          та птичка – коростель,          Эта птичка – скворушка, Серенькое перышко.          Эта – зяблик, эта – стриж, эта – развеселый чиж.          Ну а эта – злой орлан,          Птички, птички, по домам. /руки за спину/</p>
<p>Пять воробьёв на заборе сидели,          Один улетел, а другие запели.          И пели пока не сморила усталость,</p>	<p>Мы делили апельсин,          Много нас, а он один,          Эта долька для ежа, эта долька для стрижа,</p>

<p>Один улетел, их трое осталось.  Сидели втроем и немного скучали.  Один улетел, а двое остались.  Сидели вдвоем и снова скучали, один улетел, и остался один.  Один посидел, да и взял, улетел.  <i>Показать пять пальцев, а затем загибать по одному. Далее подражать движениям, соответствующим содержанию текста.</i></p>	<p>Эта долька для утят, эта долька для котят,  Эта долька для бобра, а для волка... кожура.  Он сердит на нас, беда! Разбегайтесь кто куда.  <i>На первые две строчки ритмично сжимать и разжимать кулачки. Затем поочередно загибать пальцы на правой руке. На восьмую строчку – развести руками. На девятую – погрозить пальчиком. На последнюю имитировать бег пальцами по столу.</i></p>
--	--

*Тематические беседы  
по безопасности жизни и деятельности.*

**Ноябрь**

<b>ТЕМА И ЦЕЛЬ БЕСЕДЫ</b>	
<b>1-Я НЕДЕЛЯ</b>	<p><b>ТЕМА:</b> «Ребенок и незнакомые животные»  <b>ЦЕЛЬ:</b> Объяснить детям, что не все животные добры к человеку, что нельзя подходить к чужому животному.  <b>Дидактическая игра:</b> «Что такое хорошо, а что такое плохо».  <b>Цель:</b> уточнение представлений детей об экологически правильном поведении.  <b>Ход игры:</b> предложить детям определить на картинках и выбрать те, на которых ребенок ведет себя хорошо, бережет свой организм (в дождливую погоду выходить на улицу с зонтом, заниматься спортом, питаться полезными для здоровья продуктами и т.д.).</p>
3-я неделя	<p><b>ТЕМА:</b> «Осторожно, гололед»  <b>ЦЕЛЬ:</b> Познакомить с правилами поведения при гололеде.</p>

**Тематические беседы по формированию знаний о своих правах  
Ноябрь.**

<b>ТЕМА И ЦЕЛЬ БЕСЕДЫ</b>	
<b>2-я неделя</b>	<p><b>ТЕМА:</b> «Я и моя семья»  <b>ЦЕЛЬ:</b> Дать понятие того, что каждый ребенок должен иметь семью, знать свое место в семье, выполнять правильно свою роль и ролевые обязанности. Формировать чувство уважения, сочувствия, сострадания к членам семьи старшего поколения.</p>
<b>4-я неделя</b>	<p><b>ТЕМА:</b> «Мой дом – моя крепость»  <b>ЦЕЛЬ:</b> Воспитывать любовь к своему дому, подвести к пониманию того, что каждый ребенок имеет право на жилье.</p>

*САМОСТОЯТЕЛЬНО-ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ*

**Средний возраст (ОСЕНЬ)**

<i>ВИД РАБОТЫ</i>	<b>ЦЕЛЬ РАБОТЫ</b>	<b>СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ</b>
-------------------	--------------------	--------------------------

<b>П О Н Е Д Е Л Ь Н И К</b>	<b>Ознакомле-ние с произведен-иями изобразительного искусства</b>	Закреплять представления у детей о живописи, особенностях его жанров и средств выразительности, вызвать эмоциональный отклик на настроение живописных полотен, сопереживание ему, формировать эстетическое суждение и оценку. Продолжать знакомство с крымскими художниками.	<p><b><u>НАТЮРМОРТ</u></b>. Знакомить с однопорядковыми и сюжетными натюр-мортами учить видеть единство содержания и средств выразительности живописи.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Кужина М. «Астры и яблоки»;</li> <li>2. Луценко С. «Натюрморт с яблоками»</li> <li>3. Ван Гог «Натюрморт с яблоками»</li> <li>4. Джузеппа Арчимбольдо «Времена года», «Перевертыши».</li> </ol> <p><b><u>ПЕЙЗАЖ</u></b>. И.И. Шишкин «Рожь», С.Шишко «Листопад», «Осенний мотив, Ф.Конавалюк «Осень»</p> <p><b>Моринистические пейзажи:</b> И.К.Айвазовского «Девятый вал», «Волна», «Восход солнца», «Вечер в Крыму. Ялта», «Море. Коктебель», «Море. Симеиз», «Восход солнца у берегов Ялты».</p>
<b>В Т О Р Н И К</b>	<b>Ознакомление с музыкальными произведениями</b>	Побуждать детей самостоятельно воспринимать музыкальные произведения характеризующие осеннее настроение; использовать элементы орловского оркестра с целью самостоятельного музицировали. Формировать навыки культуры слушания музыки.	<p><b><u>ПЕСНИ:</u></b> «Осень волшебница в гости пришла» Н.Рубальская; «Осень радостная пора» И.Кишко; «Дождик» А.Филипенко; «Лесные грибочки» Н.Рубальская; «Непослушный дождик» Р.Неронов, муз.Ю.Чичкова сл. И.Мазнина «Осень».</p> <hr/> <p><b><u>МУЗЫКА ДЛЯ СЛУШАНИЯ:</u></b> народные мелодии, «Осень» А.Вивальди; Цикл «Звуки природы» - «Музыка моря»...; «Музыкальная табакерка» А.Лядов; «Танец осенних листочков» А.Филипенко, Н.Н.Римский-Корсаков «Море».</p>

<b>В Т О Р Н И К</b>			<p><b><u>ИМПРОВИЗАЦИОННАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:</u></b></p> <p>Сочинение этюдов «Дождь» с использованием музыкальных инструментов (колокольчики, румба, маракасы, металлофон) музыкальное произведение для сопровождения М.Картушина «Дождик».</p> <p>2. Музыкально-ритмическая игра «Море волнуется раз...» музыкальное произведение для сопровождения из кинофильма «Море волнуется раз»</p> <p>3. Сочинение сказки с использованием музыкальных шумовых инструментов музыкальное произведение для сопровождения А.Жилинский «В лесу».</p> <p>4. Музыкальная гостиная «Танец осенних листьев», музыкальное произведение для сопровождения А.Вивальди «Осень»</p>
<b>С Р Е Д А</b>	<b>Ознакомление с литературными произведениями</b>	<p>Обогащать впечатления детей в связи с наблюдениями природных явлений осенью; учить слушать, вслушиваться, запоминать литературно-художественные произведения. Использовать строчки для передачи своего отношения к увиденному.</p>	<p><b><u>ПОЭЗИЯ:</u></b> Вячеслав Ложко «Горы умываются», «Путешествия ракушки», «Крымское утро»; Владимир Орлов «Живые камешки», «Я рисую море»; Виктор Вилеко «Морской воробей».</p> <p><b><u>ПРОЗА:</u></b> М. Пришвин «Начало осени», А. Клыков « В воде осенью» (проиллюстрировать), В. Бианки « Кто как к зиме готовится», « Белкина сушильня» ( проиллюстрировать), О. Ивненко « Спокойной ночи» (проиллюстрировать), «Властительница Осень» (проиллюстрировать).</p>

Ч Е Т В Е Р Г	Ознакомление с декоративно- прикладным искусством	Учить детей всматриваться, любоваться, находить особенности в украшениях, орнаменте, в предметах декоративно-прикладного искусства (народный костюм).	Создание слайд-шоу <b><u>«Народный костюм (русского, украинского и крымско-татарского народа)»</u></b> (привлекать родителей), стимулировать детей рисовать варианты узоров, срисовывать, создавать самостоятельно, используя элементы национальных костюмов.
П Я Т Н И Ц А	Ознакомление с театральным искусством	Познакомить детей с разнообразием театральных кукол, формировать у детей образно-выразительные умения ( <i>уметь имитировать характерные движения сказочных персонажей-животных</i> )	<b><u>СПЕКТАКЛИ:</u></b> «Машина столовая», «Пых», «Волшебный сундучок», «Колосок»  <b><u>ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ РАЗВЛЕЧЕНИЯ:</u></b> «Давайте познакомимся - ТЕАТР», «Мешок с сюрпризом», «Витаминный хоровод!», «Где мы были, что мы видели» (сюжетно-игровое развлечение из опытов работы ДУУ №65)

**ПЛАНИРОВАНИЕ РАБОТЫ ПО ПРОГРАММЕ  
«СИМФЕРОПОЛЬ – КУЛЬТУРНАЯ СТОЛИЦА КРЫМА»  
ОСЕНЬ**

№ П/П	Учреждения культуры Крыма и объекты культуры	Планируемая дата	Вид деятельности	Содержание работы
1.	Симферопольский художественный музей	Сентябрь	Экскурсия -путешествие	<b>ЦИКЛ ЗАНЯТИЙ: «Тайна одного мольберта»</b> Занятие №1 Сказка про Художника, Волну и Морской ветер (о картинах И.К.Айвазовского в экспозиции Симферопольского художественного музея)
2.	Памятник братьям Айвазовским.	Ноябрь	видео лекторий	<p><b>ТЕМА: Знакомство со скульптурой.</b>  <b>Цель:</b> Формирование первоначального понятия «история» через произведения искусства. Введение в основы языка изобразительного искусства (скульптуры). Воспитание зрительской культуры. Формирование коммуникативных навыков.</p> <p><i>Справочная информация для воспитателя: Скульпторы – Л. Токмаджян с сыновьями, архитектор – В. Кравченко.</i>  <i>г.Симферополь Сквер имени П.Е. Дыбенко, площадь Советская</i></p>

## ПОБУДКИ+ЗАКАЛИВАЮЩИЕ МЕРОПРИЯТИЯ

( ДЛЯ ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА)

Сентябрь, октябрь, ноябрь

### I комплекс

1. Потягивание в кроватях.

И.п.: лежа на спине, руки вдоль туловища. Поднять руки вверх, потянуться, и.п. 6 раз.

2. Упражнение "Отдыхаем"

И.п.: лежа на животе с опорой на локти, ладонями аккуратно поддерживать подбородок. Поочередно сгибать и разгибать ноги в коленях. 3-4 раза.

3. Ходьба по дорожке с пуговицами. Ходьба на носках.

На носочки встанем все - сразу подрастем.

На носочки встанем все и вот так пойдём.

Спинка прямо - взгляд вперед. Не стучи ногами.

Научились так ходить и покажем маме.

4. Упражнение "Зарядка".

А сейчас все по порядку

Встанем дружно на зарядку.

Руки в стороны

Согнули,

Вверх подняли,

Помахали,

Спрятали за спину их,

### II комплекс

1. Потягивание в кроватях.

И.п.: лежа на спине, руки вдоль туловища. Поднять руки вверх, потянуться, и.п. 6 раз.

2. Массаж спины "Дождик".

Дождик бегаёт по крыше - Бом! Бом! Бом!

(Дети встают друг за другом "паровозиком" и похлопывают друг другу ладошками по спинкам.)

По веселой звонкой крыше - Бом! Бом! Бом!

(Постукивают пальчиками.)

- Дома, дети, посидите - Бом! Бом! Бом!

(Легко постукивают кулачками.)

Никуда не выходите - Бом! Бом! Бом!

(Растирают ребрами ладоней - "пилят".)

Посчитайте, поиграйте - Бом! Бом! Бом!

(Кладут ладони на плечи ребенка, стоящего впереди, и разминают пальцами его плечи.)

А уйду - тогда гуляйте: Бом: Бом: Бом:

(Поглаживают спину мягкими движениями ладоней.)

3. Ходьба по извилистой дорожке.

<p>Оглянулись:  Через правое плечо,  Через левое еще.  Дружно присели  Пяточки задели,  На носочках поднялись,  Опустили руки вниз. (Дети выполняют движения по тексту.)  5. Дыхательное упражнение "Веселый мячик".  И.п.: встать прямо, ноги расставить. Поднять руки с воображаемым мячом к груди, вдохнуть и бросить мяч от груди вперед, при выдохе произнести "у-х-х-х". 5 раз.  6. Водные процедуры - обширное умывание (руки до локтя, лицо, грудь, шея).</p>	<p>Ходьба с перешагиванием через предметы (высотой 20-25 см)  4. Упражнения "Листья"  Листья осенние тихо кружатся,  (Кружатся на цыпочках, руки в стороны.)  Листья нам под ноги тихо ложатся (Приседают.)  И под ногами шуршат, шелестят,  (Выполняют движения руками вправо-влево.)  Будто опять закружиться хотят. (Поднимаются, кружатся.)  5. Звукотерапия.  "И" - вибрирует гортань, уши; улучшает слух.  "В" - исправляет недостатки в нервной системе, в головном и спинном мозге.  6. Водные процедуры - обширное умывание.</p>
---	---

### **III комплекс**

1. Потягивание в кроватях.
2. Пальчиковая гимнастика "Тучки"  
Мы наши пальчики сплели (Дети стоя сплетают пальцы.)  
И вытянули ручки. (Вытягивают руки ладонями вперед.)  
Ну а теперь мы от земли отталкиваем тучки. (Поднимают руки вверх и тянутся как можно выше.)
3. Ходьба по шнуру (8-10 м). Ходьба с перекатом с пятки на носок.
4. Упражнение "Ветер"  
Ветер дует нам в лицо,  
Закачалось деревцо.  
Ветер тише, тише, тише.  
Деревцо все выше, выше, выше. (Дети имитируют дуновения ветра, качая туловище то в одну, то в другую сторону.  
На слова "тише, тише" дети приседают, на "выше, выше" - выпрямляются.)

#### 5. Дыхательная гимнастика "Любимый носик"

А сейчас без промедления

Мы разучим упражнения,

Их, друзья, не забывайте

И почаще повторяйте. Погладь свой нос от крыльев к переносице - вдох, обратно - выдох (5 раз).

Вдох - погладь свой нос

От крыльев к переносице.

Выдох - и обратно

Пальцы наши просятся.

Сделать вдох левой ноздрей; правая - закрыта, выдох правой ноздрей, при этом левая закрыта (5 раз). Вдохни одной ноздрей, а выдохни другою. Попеременно ноздри при этом закрывай.

Стой красиво, ровно, спинка - прямо. И насморк скоро убежит, ты так и знай!

6. Обширное умывание.

## ЗИМА

месяц	неделя	Тема, цель недели
<b>декабрь</b>	<b>Первая</b>	<p>«В Крым родной идет зима»</p> <p><b>О.О. Познавательная</b>  <b>О.О. Художественно-эстетическая</b>  <i>Цель:</i> Обобщить и систематизировать знания детей о зиме, уточнить признаки зимы, дать простую характеристику особенностям крымской зимы, народных приметах; развивать образность, эмоциональность речи; Воспитывать умение любоваться Крымской природой, ее красотой.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Знают и называют зимние месяцы, дают характеристику приметам зимы, Крымской зимы.</i></li> <li>• <i>Самостоятельно дают характеристику качественным изменениям в природе Крыма в начале зимы: часто идет мелкий дождь – сыро, с утра лужи покрываются коркой льда, первый снег не всегда свидетельствует о наступлении зимы.</i></li> <li>• <i>В процессе наблюдений сформированы, конкретизированы знания об особенностях Крымской природы в зимний период;</i></li> <li>• <i>Используют полученные знания при анализе художественного произведения (пейзажа, поэтического, прозаического произведения).</i></li> </ul>
	<b>Вторая</b>	<p>«Ах, снег- снежок»</p> <p><b>О.О. Художественно-эстетическая</b>  <b>О.О. Речевая</b>  <b>О.О. Физическая</b>  <i>Цель:</i> Продолжать будировать интерес детей добывать знания в результате исследовательской деятельности; В процессе экспериментирования показать детям, как снег</p>

		<p>в тепле тает и становится водой. Стимулировать поиск решения практических задач при помощи различных предметов. Развивать умение объяснять ход своих мыслей у детей, делать первые логические умозаключения.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети имеют представление о воде, её состояниях, свойствах.</li> <li>➤ Знают о значении воды в жизни человека и всего живого на Земле.</li> <li>➤ Понимают значение символов моделей, умеют их применять в непосредственной образовательной деятельности.</li> <li>➤ Умеют пользоваться материалами и оборудованием опытно-экспериментальной деятельности для изучения воды и её свойств.</li> </ul>
	<p><b>Третья</b></p>	<p><b>«Экскурсия по зимним улицам Симферополя»</b></p> <p><b>О.О. Социально-коммуникативная</b> <b>О.О. Речевая</b></p> <p><i>Цель:</i> Расширять представления детей о малой Родине на основе знакомства с родным городом, в котором они живут - Симферополь. Уточнить с детьми информацию о родном городе (какие красивые места в нем есть, какой транспорт в нем ходит, кто в нем живет и трудится). Знакомить детей с ближайшим окружением, обращая внимание на здания города, их архитектурные особенности. Воспитывать желание сохранять чистоту, порядок в своем городе. Вызывать в детях чувство восхищения и гордости своим родным городом и его жителями.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети имеют начальные знания об истории родного города;</li> <li>➤ Знают и называют особенности герба города его значение;</li> <li>➤ Могут рассказать об интересных, исторических местах своей малой Родины;</li> <li>➤ Реализация темы позволит повысить детскую и родительскую компетентность в вопросах истории, культуры города Симферополя, сформировать заботливое отношение к родному городу.</li> </ul>
	<p style="text-align: center;"><b>Четвертая</b></p>	<p><b>Новогодний праздник</b>  <b>О.О. Художественно-эстетическая</b>  <b>О.О. Социально-коммуникативная</b></p> <p>Цель: Организация всех видов деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. Продолжать знакомить детей с праздниками в жизни людей, обычаями, историей; желание встретить Новый Год весело, готовить подарки родным; принимать участие в украшении елочки, делать игрушки своими руками, воспитывать эстетический вкус. Учить создавать радостное настроение и дарить радость другим. Закреплять навыки работы с бумагой, клеем, воспитывать аккуратность и эстетический вкус.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети имеют представления о праздновании Нового года в России.</li> <li>➤ Проявляют интерес к истории празднования праздника в других странах.</li> <li>➤ Сформировано представление о значении календаря в жизни людей.</li> <li>➤ Дети совместно участвуют в создании различных продуктов художественного</li> </ul>

		<p>творчества.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Создание праздничного положительного эмоционального фона в преддверии праздника.</li> </ul>
<b>январь</b>	<b>Первая</b>	<p><b>«Тайны рождественской звездочки».</b></p> <p><b>О.О. Художественно-эстетическая</b>  <b>О.О. Социально-коммуникативная</b></p> <p><i>Цель: Формировать познавательный интерес к славянским обычаям, традициям. Познакомить с традициями празднования рождества на Руси. Познакомить с символами праздника «свечи». Познакомить с художественными произведениями о зиме и рождественских днях. Формировать представления об атрибутах, относящихся к празднованию Рождества. Воспитывать любовь и уважение к народным традициям, доброжелательное отношение друг к другу.</i></p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети имеют представления о наличии такого праздника на Руси;</li> <li>➤ Знают, активно участвуют применяя некоторые элементы праздника;</li> <li>➤ Могут самостоятельно спеть простую калядку; <ul style="list-style-type: none"> <li>• Могут называть главных персонажей Рождественской истории.</li> <li>• Дети соотносят увиденную или услышанную информацию вне детского сада с организованным предметно-пространственным окружением по теме недели, могут активно рассказывать, применяя собственный опыт.</li> </ul> </li> </ul>
	<b>Вторая</b>	<p><b>«Зима»</b></p> <p><b>О.О. Познавательная</b>  <b>О.О. Социально-коммуникативная</b></p> <p><i>Цель: Расширение представлений детей о</i></p>

	<p style="text-align: center;"><b>Третья</b></p>	<p>зиме. Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и не живой природы. Развитие умения вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отображать ее в рисунках, лепке. Знакомство с зимними видами спорта.</p> <p>Формирование представлений о безопасном поведении людей зимой. Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закрепление знаний о свойствах снега и льда. Расширения представлений о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети знают и называют признаки зимы.</li> <li>➤ Могут перечислить зимние месяцы.</li> <li>➤ Умеют устанавливать простейшие связи между явлениями живой и не живой природы.</li> <li>➤ Называют зимние виды спорта.</li> <li>➤ Могут экспериментировать с водой и льдом.</li> <li>➤ Называют животных Арктики.</li> </ul> <p><b>«Зимние забавы»</b></p> <p><i>О.О. Познавательная</i>  <i>О.О. Социально-коммуникативная</i></p> <p>Цель: Знакомить с зимними видами спорта. Расширять представления детей о зимних развлечениях, вызвать положительные эмоции. Прививать интерес к активным видам отдыха. Формировать навыки безопасного поведения в процессе участия в играх-забавах, развлечениях, в зимний период.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p>
--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Расширены представления детей о разнообразии зимних забав (коньки, санки, лыжи, коньки)</li> <li>➤ Владеют навыками безопасного поведения в процессе игр- забав.</li> <li>➤ Владеют элементарными, знаниями о пользе свежего воздуха, закаливания для здоровья человека.</li> <li>➤ Дети владеют элементарными представлениями о разнообразии зимних видов спорта.</li> </ul>
	<p><b>Четвертая</b></p>	<p><b>«Зимовье зверей и птиц»</b>  <b>О.О. Познавательная</b>  <b>О.О. Речевая</b>  <i>Цель:</i> Формировать представление о жизни животных в лесу, их приспособленности к зимнему периоду; формировать у дошкольников установку на защиту и сбережение окружающей среды. Продолжать уточнять и систематизировать представления детей о и приспособленности животных к зимним условиям. Учить отыскивать причины изменений в жизни животных, в условиях их обитания. Воспитывать бережное отношение к животным; чувство товарищества, совершенствовать стиль партнерских отношений в детском саду.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Сформированность знаний детей о животных Крымского региона, об их жизнедеятельности в зимний период.</i></li> <li>➤ <i>Дети могут рассказать о том, что дикие животные приспосабливаются к изменениям погодных условий и каким образом.</i></li> <li>➤ <i>Заложены предпосылки в развитии доказательной речи, правилах</i></li> </ul>

		<p>высказывания своей точки зрения.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Созданы необходимые условия в группе по формированию целостного представления о жизни животных в зимний период.</li> </ul>
<b>февраль</b>	<b>Первая</b>	<p><b>«Глиняные игрушки».</b></p> <p><b>О.О. Художественно-эстетическая</b>  <b>О.О. Социально-коммуникативная</b></p> <p><i>Цель:</i> Познакомить детей с народной игрушкой как видом народного декоративно-прикладного искусства, имеющим свою специфику и образную выразительность. Формировать представление о ремесле игрушечных дел мастеров, знание о том, какими материалами и инструментами пользуются мастера. Уточнить представление о характерных элементах декора и цветосочетаниях. Воспитывать уважение к народной культуре, чувство гордости за своих предков.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети знают и могут рассказать о традициях изготовления кукол на Руси – Дымковские игрушки;</li> <li>➤ Могут раскрыть особенность создания Дымковских игрушек и назвать материал;</li> <li>➤ Сформированы практические умения и навыки работы с пластичным материалом, этапы работы;</li> <li>➤ Заложены духовно-нравственные качества, уважение и интерес к русским народным обычаям и традициям</li> </ul>
	<b>Вторая</b>	<p><b>«Дуют ветры в феврале...»</b></p> <p><b>О.О. Познавательная</b>  <b>О.О. Речевая</b></p> <p><i>Цель:</i> Формирование знаний у детей о живой и неживой природе в зимний период. Продолжать учить детей наблюдать за изменениями в природе; видеть причинно-следственные связи явления природы.</p>

		<p>Развивать умение видеть красоту природы в разных ее проявлениях.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Расширен кругозор детей, систематизированы знания об особенностях времени года в Крыму;</i></li> <li>➤ <i>У детей сформированы разносторонние знания о взаимосвязи живой и неживой природы в зимний период.</i></li> <li>➤ <i>Дети знают и могут назвать зимние месяцы;</i></li> <li>➤ <i>Активный словарь пополнен эпитетами, сравнениями, которые в речи употребляют дети при характеристике времени года.</i></li> <li>➤ <i>Заложены предпосылки развития нравственных качеств, бережного отношения к природе.</i></li> </ul>
	<p><b>Третья</b></p>	<p><b>«День защитника Отечества!»</b>  <b>О.О. Художественно-эстетическая</b>  <b>О.О. Социально-коммуникативная</b>  <b>О.О. Физическая</b></p> <p><i>Цель:</i> Знакомство детей с военными профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник), с военной техникой (танк, самолет,) с флагом России. Воспитание любви к Родине. Осуществление гендерного воспитания. Систематизировать знания детей об Российской армии. Расширить представление о назначении и функциях Армии. Сформировать более полное представление о некоторых родах войск (моряки, летчики, пограничники, танкисты). Воспитывать у детей желание быть смелыми; развивать чувство патриотизма, гордости за своих дедов-прадедов, желание быть похожими на них.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Понимание детьми о значимости деятельности воинов пограничников.</i></li> <li>➤ <i>Дети могут организовать сюжетно –</i></li> </ul>

		<p><i>ролевые игры на основе имеющихся знаний.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>В процессе игровой деятельности, соревнований дети умеют взаимодействовать между собой.</i></li> <li>➤ <i>Заложены основы патриотического воспитания, проявление признательности и уважения к воинам России.</i></li> </ul>
	<p><b>Четвертая</b></p>	<p><b>«Масленицу Крым встречает!»</b>  <b>О.О. Художественно-эстетическая</b>  <b>О.О. Речевая</b></p> <p><i>Цель:</i> Познакомить детей с традициями масленичных гуляний. Приобщать детей к культуре наших предков через активную музыкальную, игровую деятельность. Воспитывать основы духовности и нравственности ребенка.</p> <p>Обобщить, систематизировать знания о времени года зима.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Дети владеют знаниями об особенностях празднования Масленицы, знают и называют атрибуты праздника.</i></li> <li>• <i>Дети совместно с родителями являются активными участниками изготовления атрибутов для проведения праздника (изготовления Солнца, куклы Марены)</i></li> <li>• <i>Совместно декларируют залички о весне, являются активными участниками хороводных игр, игр забав.</i></li> <li>• <i>Сформированы элементарные представления о природных явлениях и сезонных изменениях в природе зимой;</i></li> <li>• <i>Приобщение детей к традиции проведения народного праздника - Масленицы через сопереживание и непосредственное участие их в общем действии.</i></li> </ul>

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ТРУДОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СРЕДНЯЯ ГРУППА**  
**ЗИМА**

№ п/п	Содержание труда	Задачи трудового воспитания детей	Перечень трудовых умений и навыков	Формы организации детей	Основные приемы руководства деятельностью детей
<b>УХОД ЗА РАСТЕНИЯМИ В УГОЛКЕ ПРИРОДЫ</b>					
1.	<i>Уход за растениями в уголке природы.</i>	<i>Как поливать растение.</i>	Закрепить знания структуры трудового процесса. Обучить детей практическим навыкам полива растений. Воспитывать желание заботиться о комнатных растениях	Умение оценивать состояние природного объекта. Умение планировать собственную деятельность. Умение осуществлять уход за комнатным растением. Умение прогнозировать развитие ситуации.	Ежедневные индивидуальные поручения.
	<i>Работа в уголке природы</i>  <i>Знакомство с новым комнатным растением.</i>	Познакомить детей с новым комнатным растением. Упражнять детей в исследовательской деятельности. Воспитывать интерес к комнатным	Умение отражать в речи результаты собственных наблюдений и собственных предположений.	Коллективная	Беседа о строении растения на основе использования модели «Растение». Внесение нового комнатного растения. Беседа о новом растении и способах ухода за ним на основе моделей «Растение»

		растениям.			и «Способы ухода за растениями»
	<b>Уход за комнатными растениями</b>	Учить ребят определять потребность земли во влаге. Учить детей поддерживать чистоту растений с опущенными листьями. Формировать чувство ответственности за порученное дело.	Умение видеть и понимать своевременность проведения того или иного трудового действия. Полив комнатного растения, пользуясь меркой, установленной воспитателем. Полив растения по мере необходимости; Поливать водой комнатной температуры; Увлажнять одинаково всю землю, наклонив лейку ближе к поверхности земли. Чистить листья кисточкой.	Ежедневные поручения по уходу за растениями	Наблюдение за растением. Определение состояния живого объекта и условий, в которых он находится. Оказание помощи детям: установить, что надо сделать, определить набор и характер трудовых действий.
	<b>Посадка</b>	Систематизировать знания детей о процессе посадки гороха,	Умение планировать собственную деятельность.	Коллективная	Использование модели трудового процесса. Приготовление

	<i>гороха, лука; цветочной рассады.</i>	лука. Учить ставить цель, определять предмет труда, отбирать инструменты и материалы для работы, определять последовательность трудовых действий. Воспитывать дружеские отношения друг к другу в процессе труда.	Умение осуществлять практическую деятельность. Умение прогнозировать развитие ситуации.		земли совместно с воспитателем. Заполнение землей ящичков, коробочек. Напоминание (словом, показом) о соблюдении правил выполнения работы. Отметить аккуратность работы каждого. В последующем - длительное наблюдение за ростом гороха.
<b>ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НА УЧАСТКЕ</b>					
2.	<i>Подкормка птиц</i>	Воспитывать ответственность за порученное дело и умение доводить его до конца.	Очищение кормушек от снега.	Ежедневные поручения	
	<i>Уход за деревьями</i>	Приучать детей к разнообразной самостоятельной работе.	Укрывать снегом кусты, нижние части стволов деревьев.	Коллективная Индивидуальные поручения	Обсуждение хода трудового процесса. Самостоятельный труд детей.

		Формировать умение соотносить результат с целью.	Возить снег на грядки и цветники		
	<i>Трудимся вместе на участке</i>	Учить детей самостоятельно поддерживать порядок на прогулочной площадке, анализировать и выделять объекты требующие ухода.	Убирать мусор используя инвентарь. Собирать снег в кучу для постройки горки; Сметать снег с построек: стол, скамейки, игровых конструкций на участке.	Индивидуальное, групповое выполнения трудовых поручений.	Оценка выполненной работы детьми.
<b>ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ТРУД</b>					
	<b><i>В ТВОРЧЕСКОЙ МАСТЕРСКОЙ</i></b>	В продуктивной практической и конструктивной деятельности способствовать появлению элементов сотрудничества со взрослыми и сверстниками. Совершенствова	Совместная деятельность педагога и детей представлена разнообразной работой, направленной на закрепление пройденного материала, отделку и доработку игрушки, совершенствование способов работы с	Подгрупповая, индивидуальная.	<b><u>Изготовление сюжетных композиций «Зимний лес искрится», «Превращение шишки».</u></b> <b><u>Изготовление экибан, украшений, гирлянд.</u></b>

		ть способность воспроизводить простейшие образцы поделок и построек (работа по рисунку).	различными материалами и инструментами. В работе педагога главное, чтобы учитывались интересы мальчиков и девочек, их потребности и желания, а также уровень их умений и навыков.		
<b>РУЧНОЙ ТРУД</b>					
	<b><i>МАСТЕРСКАЯ ДОБРЫХ ДЕЛ</i></b>	Обучение работе по ремонту книг работая с различными материалами бумага, ткань.	Совместная деятельность педагога и детей представлена поэтапной работой, направленной на закрепление пройденного материала	Работу по обучению детей ремонту книг можно организовать с подгруппой и индивидуально, но обязательно с учётом желаний детей.	<b><u>Ремонт книг группы:</u></b> «Мастерская добрых дел»

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН НАБЛЮДЕНИЯ+ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ  
КАЛЕНДАРЬ КРЫМСКОЙ ПРИРОДЫ.

**ЗИМА.**

**СРЕДНИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ**

**Наблюдения за явлениями неживой природы**

1.	<u>Солнце.</u>	<p>Обратить внимание детей на то, что зимой солнце не греет. Отметить, какое солнце (тусклое, яркое, закрытое тучами). Вспомнить, какое оно было вчера. Обратить внимание детей, что солнце все позже восходит и все раньше заходит.</p> <p>В солнечный день обратить внимание на красоту зимнего пейзажа (от солнечных лучей все блестит и сверкает). День заметно увеличивается, но становится все холоднее.</p> <p>Обратить внимание детей в феврале, что солнце редко появляется на небе.</p> <p>В декабре, на 21-22 декабря, приходится самый короткий световой день и самая длинная ночь – это время зимнего солнцестояния.</p>
2.	<u>Ветер.</u>	<p>В ветреную погоду понаблюдать за низко и быстро плывущими облаками, раскачивающимися ветвями деревьев. Обратить внимание на то, как ветер поднимает с земли и переносит снег в другое место, с силой бьет в окно.</p> <p>Предложить прислушаться, как завывает ветер.</p> <p>Познакомить детей с новыми понятиями: метель, вьюга.</p> <p>Февраль- месяц частых метелей и сильных ветров. Охарактеризовать погоду: снежная, вьюжная, холодная, ветер злой, ледяной, колючий из-за такой погоды февраль «лютый».</p>
3.	<u>Облака.</u>	<p>Почти всегда зимой небо покрывают облака, которые приносят на Крымский полуостров то дождь, то снег.</p>
4.	<u>Осадки.</u>	<p>Через элементарную поисковую деятельность знакомить детей со свойствами снега.</p> <p>Устанавливать зависимость свойства снега от температуры.</p> <p>Опыт: в морозный день предложить детям вылепить снежки, принести снег в помещение, вновь предложить вылепить снежки. Показать</p>

		<p>детям превращение воды в лед и обратный процесс, закрепить свойства льда.</p> <p>Рассмотреть, как красиво снег украсил дома, деревья, как блестит на солнце. Познакомить со свойствами снега: легкий, холодный, белый. В теплую погоду или оттепель снег липкий, из него можно лепить, в холодную погоду - сыпучий, лепить нельзя. Обратить внимание на то, как снег падает сплошной пеленой – это снегопад. В морозный день послушать, как скрипит снег, определить, в какую погоду снег скрипит.</p> <p>Подвести к выводу, что снег скрипит в мороз.</p> <p>Продолжать знакомить с зимними явлениями неживой природы (гололёд, снегопад, сугробы).</p> <p>Познакомить с новыми понятиями: «Метель», «вьюга», «оттепель».</p> <p>Познакомить детей со свойством воды превращаться в лёд и обратный процесс.</p> <p>Рассмотреть через тонкий лёд замерзших луж листья, лежащие на земле. Закрепить знания о свойствах льда (твердый, хрупкий, гладкий, скользкий; по нему можно кататься на коньках).</p> <p>Рассмотреть сосульку – твердая, холодная, хрупкая, прозрачная. Обратить внимание на сосульку во время оттепели, предложить детям подумать, откуда появилась сосулька.</p> <p>В конце зимы в неживой природе происходят новые изменения. Солнце выше поднимается над землей, светит ярче и чаще показывается из-за туч. Хотя морозы еще не ослабевают, но в солнечные дни снег уже начинает подтаивать. За ночь подтаявший снег снова замерзает, и к утру появляется <b>наст</b> — плотная ледяная корка.</p>
5.	<u><b>Почва.</b></u>	<p>Определить с детьми состояние земли под снегом (замерзла, твердая), вода превратилась в лед.</p>
<b>Наблюдения за растительным миром</b>		
1.	<b>Прогулки в парк.</b>	<p>Показать, что у елочки (сосны) – зеленые иголки (хвоя). Сравнить её с голой березкой. Отметить, что она сбросила листву на зиму.</p> <p>Объяснить, что в морозные дни ветки деревьев и кустов очень хрупкие, легко ломаются, поэтому их надо оберегать, не ломать, не стучать по стволу.</p> <p>Обратить внимание детей на деревья, когда после</p>

		<p>оттепели ударяет мороз, на ветках образуется тонкий слой льда. Веточки качаются от ветра, задевают друг друга, и слышится тихий мелодичный звон.</p> <p>Снег покрывает землю толстым ковром, под которым, несмотря на холод, продолжается жизнь.</p> <p>Оказывается, именно снежное одеяло сохраняет жизнь растениям. Если измерить температуру воздуха над снегом и под снегом, на почве, то она будет сильно отличаться. Над снегом термометр показывает 40° мороза, а на почве — всего 10° мороза. Даже если толщина снега небольшая, всего 10 сантиметров, температура на почве будет на 15—20° выше, чем над снегом.</p> <p>Вот почему такие травянистые растения, как земляника, засыпанные снегом, не погибают и даже продолжают расти. Под снегом зимуют пшеница, земляника, клюква, рожь.</p>
3.	<b>Труд взрослых.</b>	<p>В ДОУ уборка участка, дорожек от снега. Окапывание снегом деревьев.</p> <p>На покрытых снегом полях работа не прекращается — идет подготовка к весеннему севу.</p> <p>В городе, чтобы снег не мешал движению транспорта, специальные машины очищают дороги, железнодорожные пути. После оттепели дороги покрываются слоем льда, поэтому их посыпают песком.</p>
<b>Наблюдения за животным миром</b>		
1.	<b><u>Птицы.</u></b>	<p>Обратить внимание детей на поведение птиц. Назвать птиц, прилетавших на участок.</p> <p>Объяснить, как им холодно зимой, рассказать, что птицы прилетают поближе к людям, надеясь найти побольше корма. Предложить детям покормить птиц, понаблюдать, как птицы клюют корм.</p> <p>Гуляя по парку, дети наблюдают за воробьями, которые молча сидят на ветках деревьев. Птицам нужны еще и витамины. Предложите детям посеять в ящиках овес и салат для подкормки. Во второй половине месяца января раздаётся первая песня синицы большой. Начинают петь овсянки,</p>

		дрозды черные, барабанит большой пестрый дятел. Степные жаворонки кочуют стаями. В конце февраля прилетают скворцы, чибисы. Ворон и гриф черный ремонтируют гнезда.
2.	<b>Земноводные, рептилии.</b>	В отдельных крымских районах лягушки озерные и жабы зеленые в спячку не впадают. В теплые зимы гадюки степные просыпаются в январе. В феврале заканчивается спячка у тритонов, лягушек, жаб, прытких ящериц, желтопузов.
3.	<b><u>Млекопитающие.</u></b>	Заяц – русак приближается к селениям. Белка к паркам. У барсука и зайца в феврале появляются выводки. В конце февраля просыпается суслик.
<b>Зима в городе</b>		
1.		<p>Зима в городе отличается от зимы в лесу или в поле. Теплые здания, постройки, обилие транспорта, большое количество людей и ночное освещение повышают температуру воздуха в городе. Поэтому, кроме привычных для города воробьев, ворон и сорок, сейчас можно встретить оставшихся зимовать скворцов, галок, дроздов, дятлов, щеглов.</p> <p>Ягоды на деревьях и кустарниках служат им прекрасным кормом, а чердаки становятся хорошими убежищами на всю зиму. Кроме того, птицы находят себе корм на городских свалках. Зимой мелкие грызуны начинают перебираться поближе к жилью людей. В подвалах и тоннелях им тепло и всегда находится корм. А за мышами переселяются и их враги — хорьки, ласки, горностаи.</p> <p>Промышленные предприятия сбрасывают в реки и пруды отработанные теплые воды, поэтому вода в таких реках не замерзает.</p>



# НАБЛЮДЕНИЯ И УХОД ЗА КОМНАТНЫМИ РАСТЕНИЯМИ В УГОЛКЕ ПРИРОДЫ СРЕДНИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ.

*Основная задача –  
развитие у детей  
активного  
познавательного  
интереса к миру  
комнатных растений.*

Содержание наблюдения

Методическая подсказка

**В** средней группе к 3-4 видам имеющихся растений, добавляют 2-3 новых вида, с учетом следующих требований: Разнообразие:

- поверхности и размеров листьев (*гладкие, опушенные, мелкие, с небольшими зубчиками*),
- способов очищения листьев (*гладкие моют губкой, мелкие опрыскивают из пульверизатора, опушенные протирают влажной кисточкой и т.п.*)
- величины и формы листьев, стеблей (*тонкие, толстые, продолговатые, округлые и др.*),
- способов полива (*например, луковичные, розеточные, клубневые требуют полива в поддон*)
- видов одного рода – герани, бегонии, фуксии.

Выбор новых видов зависит от того, какие растения были в уголке природы младшей группы.

Предпочтение отдается обильно и эффектно цветущим видам и

**В** средней группе воспитатель и дети выступают в паре, но приоритет остается за взрослым, что выражается в формуле: «Я делаю – вы мне помогаете, вы мои помощники. Мы вместе заботимся о наших питомцах!»

Экологический взгляд на трудовую деятельность выдвигает новые требования к ее организации и методике проведения. Значительная роль отводится наблюдению, которое помогает определить состояние живого объекта и условий, в которых он находится. Первоначальный осмотр растений позволяет установить, что надо сделать, определить набор и характер трудовых действий. Благодаря наблюдению труд становится осмысленным, осознанным, экологически целесообразным.

видам с ярко окрашенными листьями.

Каждый вид должен быть представлен несколькими экземплярами для сравнения, желательно иметь сортовые разновидности, например: фиалки с разной окраской цветков, ампельные растения (восковой плющ, клеродендрум).

**В** организации любого труда в природе – совместного ли воспитателя и ребенка, плановых ли дежурств в уголке природе, коллективного труда – необходимо четкое выделение трех этапов:

- наблюдение-осмотр живых объектов, выявление их состояния и самочувствия, недостающих условий для полноценной жизни и необходимых трудовых операций;
- трудовая деятельность в том наборе и объеме, которые были определены при осмотре;
- заключительное наблюдение, позволяющее оценить полноценность среды обитания для живых объектов.



*САМОСТОЯТЕЛЬНО-ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ*  
(ЗИМА)

	ВИД РАБОТЫ	ЦЕЛЬ РАБОТЫ	СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ
П О Н Е Д Е Л Ь Н И К	Ознакомление с произведениями изобразительного искусства	Продолжать приобщать дошкольников к изобразительному искусству, постигать его художественный «язык». Познакомить с книжной иллюстрацией как с видом изобразительного искусства, помочь понять художественный образ в иллюстрации активно, эмоционально. Дать представление о том, что иллюстрация как своеобразный вид искусства тесно связана с книгой. Способность воспринимать её в единстве с текстом является одним из показателей эстетического восприятия, так как графическое изображение даёт возможность увидеть и понять содержание стихотворения, рассказа или сказки. Развивать эстетическое восприятие, художественный вкус.	<p><b><u>Натюрморт:</u></b> Егорова Наталия "Натюрморт», Дианов Михаил Николаевич «Натюрморт с хурмой»; Наддачин Сергей. «Зимний натюрморт с помидорами и апельсинами» «Символы зимы».</p> <p><b><u>Пейзаж:</u></b> Соврасов Алексей Кондратьевич «Зима», «Зимний пейзаж»; Алексей Степанов «Лоси», «Катание на Масленицу», «Волки в зимнем лесу»; Юон Константин Федорович «Кормление голубей на Красной площади», Уварова Елена Александровна, "Русская зима". Русская зима. Александр Александровский</p> <p><b><u>Портрет:</u></b> Тропинин Василий Андреевич (1776 - 1857) Галерея - Дети</p> <p><b><u>Произведения графики:</u></b> иллюстрации детских книг, выполненных известными художниками: В.Лебедевым,</p>

			<p>Ю.Васнецовым, Е.Рачевым, Е.Чарушиным, В.Канашевичем, И.Билибиным, Т.Мавриной, современными художниками-иллюстраторами Г.Скотиной, Т.Грудиной, М.Рудаченко, Т.Нехотиной по произведениям малого устного фольклора.</p>
<p>В Т О Р Н И К</p>	<p><b>Ознакомление с музыкальными произведениями</b></p>	<p>Формировать умение петь дружно, слажено, легким звуком, вступать после муз. вступления. Чисто исполнять мелодии песен. Воспитывать стремление и желание принимать участие в праздничных выступлениях.</p>	<p><b><u>ПЕСНИ:</u></b> «Елочка, здравствуй!» Ю. Михайленко, «Ёлочка» Р.Козловского, «У всех Новый год» Ю. Комалькова, «Мы солдаты» Ю.Слонова, «Мы запели песенку» Рустамов</p> <p><b><u>МУЗЫКА ДЛЯ СЛУШАНИЯ:</u></b> «Скачки» Хачатурян, «Плач куклы» Попатенко, «Стадо» Раухвергера, «Походный марш» Кабалевский, «Вальс» Кабалевский,</p> <p><b><u>ИМПРОВИЗАЦИОННАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:</u></b> Образная импровизация «Марш гномиков» М.Шмитц, Танцевальная импровизация «Танец с флажками» ЛВ. Бетховен, «Пляска с султанчиками» обр. Раухвергера , «Лошадки в конюшне» Раухвергера, «Воробушки» Серова Импровизация на музыкальных</p>

			инструментах « Упражнение с погремушками» Жилина
С Р Е Д А	<b>Ознакомление с литературными произведениями</b>	Продолжать формировать представление о литературе как искусстве слова. Учит соотносить явления действительности и их отражение в произведениях литературы. Дать представление о литературном произведении. Совершенствовать умения пересказывать текст.	<b><u>ПОЭЗИЯ:</u></b> З.Александрова «Снежок», И.Никитин «Зашумела, разгулялась в поле непогода...», Т.Шорыгина «Снежинка», «Поёт зима- аукает» С.Есенин О.Высотская «Снежный кролик». <b><u>ПРОЗА:</u></b> С.Маршак «Зимовье зверей» «Про мальчика, который рычал на тигров» Д.Биссет «Лисичка-сестричка и серый волк» «Приключения Ёлки-на-горке» Э.Турбьерн
Ч Е Т В Е Р Г	<b>Ознакомление с декоративно-прикладным искусством</b>	Развитие эстетического видения и чувствования окружающего мира через ознакомление детей с народными традициями декоративно-прикладного искусства его много-образии.	<b><u>ТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРОЕКТЫ</u></b> <b>1. Декабрь «Волшебная ДЫМКА»</b> <i>Задачи:</i> Познакомить детей с дымковской игрушкой и вызвать у них интерес к этому виду народного творчества. Сформировать навыки технического исполнения дымковской росписи. Сформировать у детей отношение к цвету как важнейшему свойству в развитии эстетического вкуса. Создать условия для приобщения детей и родителей к народному творчеству при помощи дымковской игрушки. <i>Формы работы:</i> <i>Создание мини-музея познавательно-презентационные беседы, рассказы воспитателя, дидактические</i>

			<p><i>игры, взаимодействие с родителями .</i></p> <p><b>2. Январь «Головные уборы народов Крыма»</b></p> <p><i>Задачи:</i> Вызвать у детей интерес к изучению материальной и духовной культуры народов Крымского полуострова. Сформировать у дошкольников представления об особенностях, разнообразии головных уборов народностей Крымского полуострова (русский, крымско-татарский, украинский). Способствовать воспитанию этноtolерантного отношения детей дошкольного возраста к народам Крымского полуострова, России.</p> <p><b>3. Февраль «Гончарное производство»</b></p> <p><i>Задачи:</i> расширить представления детей о разнообразии видов посуды; познакомить детей с разными промыслами в Крымском регионе; воспитывать бережное отношение к культурному наследию родного края; воспитывать умение видеть прекрасное в окружающем мире, чувствовать красоту слова; развивать речь, память, воображение, дисциплинированность, кругозор и творческие способности.</p> <p>Посуда, предметы быта, украшения жилища, игрушки. Материалы и способы их обработки.. Особенности росписи глиняных изделий у народных мастеров, живущих в Крыму.</p>
--	--	--	--

П Я Т Н И Ц А	<b>Ознакомление с театральным искусством</b>	Формировать способность выразительно действовать с различными предметами, совместно создавать декорации, дополнять элементы костюмов. Воспитывать нравственно-волевые качества, развивать выразительность движений под музыку.	<p><b><u>СПЕКТАКЛИ:</u></b> «Морозко», «Как звери в лесу ёлку наряжали», «Рождественская история», «Зимовье зверей».</p> <p><b><u>ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ РАЗВЛЕЧЕНИЯ:</u></b> «Приходи к нам Святой Николай», «Колядки поем, очень радостно живем!», «Проводы Масленицы», «Досвиданья елочка колкая иголочка».</p>
---------------------------------	--	--	--

**ПЛАНИРОВАНИЕ РАБОТЫ ПО ПРОГРАММЕ  
«СИМФЕРОПОЛЬ – КУЛЬТУРНАЯ СТОЛИЦА КРЫМА»  
ЗИМА**

№ п/п	Учреждения культуры Крыма и объекты культуры	Планируемая дата	Вид деятельности	
1.	Древнерусское искусство.	Конец декабря-январь	Видео-лекторий	<p><b>ТЕМА: Рождественский вертеп.</b> <b>Цель:</b> Познакомить детей с библейскими сюжетами, связанными с праздником Рождества Христова; Дать первоначальные представления об иконе как памятнике древнерусской культуры; Помочь детям почувствовать эмоциональное содержание образов и художественные особенности древнерусской иконописи – чистоту звучания света, певучесть линий, гармонию ритмов.</p>

				<p><u>Справочная информация для воспитателя:</u>  <i>Художественная композиция на пл.Ленина выполнена в натуральную величину, символизирует Иисуса Христа в Вифлиеме, показывая историю, которая произошла более двух тысяч лет назад.</i></p>
2.	В мире окружающих зданий	Декабрь-январь	Презентационно-виртуальная экскурсия	<p><b>ТЕМА: Мой город Симферополь.</b>  <b>Цель:</b> Продолжать формировать способности к восприятию архитектуры на уровне узнавания и называния. Ввести в активный словарь термины: памятник, архитектура, архитектор, дворец, церковь, храм, здание, купол, колонна. Воспитывать любовь к своему городу.</p> <p><u>Справочная информация для воспитателя:</u> <i>Выстраивать работу необходимо на визуальных впечатлениях, дети должны видеть и отмечать характерные особенности здания, выделять отличные признаки. К концу года дети должны усвоить название города, главной улицы, площади, реки; в городской среде называть и узнавать вышеперечисленные архитектурные сооружения.</i></p> <p><u>Объекты для рассматривания:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Площадь Ленина;</li> <li>• Река Салгир;</li> <li>• Церкви города.</li> </ul>

## РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

### *Декабрь*

<b>№</b>	<b>ВИД РАБОТЫ</b>	<b>ДАТА</b>	<b>РАССМАТРИВАЕМЫЕ ВОПРОСЫ</b>
1	<b>Семейные праздники</b>	3-я неделя 4-я неделя	Новогодние приключения ребят. ( Новогодний утренник)
2	<b>Выставки</b>	2-я неделя 3-4-я неделя	Поздравительная открытка «Символ 2018 года»
3	<b>Информационные бюллетени</b>	1-я неделя	«Белая королева Зима»! Декабрь.
		2-я	«Декабрь»
		3-я	Исторический календарь. Празднование нового года на Руси.
		4-неделя	«Новый год без хлопот»!
		4-неделя	«С новым 2019 годом»!
4	<b>Экологические акции</b>	3-4 неделя	«Спасем хвойных красавиц»

5	<b>Секционная работа:</b> <hr/> <hr/> <hr/>	3-я неделя 4-я неделя	«Украшаем группу к празднику» )
---	--	--------------------------	---------------------------------

# ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

## ДЕКАБРЬ

НАЗВАНИЕ ИГРЫ	ЦЕЛЬ ИГРЫ И ОБЪЕМ ИГРОВЫХ НАВЫКОВ	МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ	ОБОРУДОВАНИЕ
<p><b><u>Сюжетно-ролевые игры:</u></b>  <b>1. Готовим дом к новому году. Семья.</b></p>	<p>Цель: Развитие интереса к расширению сюжета игры «Семья». Формирование положительных взаимоотношений между детьми в процессе игры, выполнение роли по сюжету игры. Развитие эстетического вкуса при сервировке, подготовке и изготовлении атрибутов к сюжету игры (Семейный праздник новый год!»). Воспитание заботливого отношения к членам семьи разного возраста, желание совместно создать атмосферу праздника.</p>	<p>Распределение ролей; обсуждение содержания игры; игровые проблемные ситуации, вносить в игру элементы труда, руководство совместной игрой.</p>	<p>Наборы посуды, предметы домашнего обихода, куклы, подарки, украшения, костюмы для домашнего новогоднего карнавала, музыкальное сопровождение...</p>
<p><b>2. ДЕТСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ (ЛОР ВРАЧ)</b></p>	<p>Цель: Развитие игровых навыков, умения строить дружеские, партнерские взаимоотношения в игре. Формирование знаний о работе детского лор врача, умения обыгрывать несложный сюжет, производить</p>	<p>Игровая проблемная ситуация, обсуждение содержания игры, хода развития игры; совместное выполнение действий, расширение сюжета.</p>	<p>Набор «Больница» + дополнительные атрибуты по сюжету, строительный материал, предметы-заместители, куклы.</p>

	<p>простейшие манипуляции.</p> <p>Воспитание у детей уважения к труду детского врача.</p>		
<p><b>3. «Мы пожарные»</b></p>	<p>Цель: Закрепление знаний о профессии пожарных, значимости людей этой профессии в жизни людей.</p> <p>Познакомить детей с разнообразием деятельности людей в одной профессии (пожарные, водитель пожарной машины.)</p> <p>Воспитание у детей уважения к труду пожарных и к нелегкому и опасному делу.</p>	<p>Разнообразные приёмы по распределению ролей;</p> <p>обсуждение хода развития сюжета игры;</p> <p>совместное выполнение игровых действий.</p>	<p>Игровой материал.</p>
<p><b>5. «Скорая помощь»</b></p>	<p>Цель: вызвать у детей интерес к профессиям врача, медсестры;</p> <p>воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения.</p>		
<p><b>Подвижные игры:</b></p> <p><b><u>1. Зайкин дом.</u></b></p>	<p>Цель: учить детей действовать сообща, чувствовать и слышать партнера по игре, проявлять внимание друг к другу, получать эмоциональное удовольствие друг от друга.</p> <p>Развитие координацию движения, пространственную ориентировку; развитие речи, активного словаря, умение строить диалог.</p>		

<p><b>2. «Покажи и узнай героя сказки»</b></p>	<p><b>П.:</b> Дети получают карточку с изображением сказочного персонажа им необходимо в движении, подражании изобразить героя. Дети, пока идет показ в кругу, выполняют какое либо действие (хлопают, топают, прыгают, машут руками...) стоящие по кругу отгадывают персонажа, называют его и их какой сказки.</p>		
<p><b>3. Зайка беленький сидит?</b></p>	<p><b>П.</b> Дети сидят на стульчиках или скамейках по одной стороне площадки. Воспитатель говорит, что все они зайчики и предлагает им попрыгать по беленькой полянке и выполняют движения по тексту.</p>		
<p><b>4. Выпал беленький снежок.</b></p> <p><b>6. «Два мороза»</b></p> <p><b>7. «Ловишки из круга»</b></p>	<p><b>Ц:</b> Создавать приподнятое настроение, развивать способность выражать свое эмоциональное состояние при помощи движений, объединять детей в пары и обучать взаимодействовать в игре.</p> <p>Цель: развивать у детей торможение, наблюдательность, умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в беге.</p> <p>Цель: развивать у детей умение согласовывать движения со словами. Упражнять в ритмической ходьбе, в беге с увертыванием и в ловле, в</p>	<p>Знакомство с правилами игры, объяснение, заучивание слов, совместная игра</p>	<p>Наголовники.</p>

	построении в круг.		
<b>Дидактические игры:</b> <b>1. «Где чей домик»</b>	<b>Ц.:</b> Упражнять детей в правильном выборе «домов» для диких животных. Учить анализировать свой выбор. Систематизировать и закрепить знания детей о среде обитания диких животных.	Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.	Игровой набор
<b>2. «Расскажи о зимующей птице»</b>	<b>Ц.:</b> Развивать связную речь детей с наглядной опорой на графические схемы. <b>П:</b> Детям предлагается рассказать о зимующей птице с опорой на графическую схему.	Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.	Игровой набор. (графические схемы+изображения птиц) предметные картинки
<b>3. «Кому, что нужно?»</b>	<b>Ц.:</b> Закрепить знания о зимних видах спорта. Употребление существительного в винительном падеже. <i>Например. Лыжнику нужны лыжи; хоккеисту – ; фигуристу –... ; саночнику – ..</i>	Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.	Предметные картинки



	<p>исполнении роли использовать средства выразительности (мимика, жесты, движение); * умение взаимодействовать с другими участниками игры (играть дружно, исполнять привлекательные роли по очереди)</p>		
<p><b>Творческие конструктивно- строительные игры:</b> <b><u>1.Конструируем</u></b> <b><u>Елки из</u></b> <b><u>модулей.</u></b></p>	<p><b>Ц.:</b> расширение представлений детей о разнообразии материалов для использования в творческом конструировании из бумаги с целью создания эстетических конструкций - елки * Обучение способам создания модулей, воспитание и развитие самостоятельности и активности мышления, конструктивно- творческих способностей; * Развитие правильных взаимоотношений детей, объединение их в дружный коллектив.</p>	<p>Объяснение правил поэтапного выполнения модулей</p>	<p>Заготовки прямоугольный зеленого цвета</p>

<p><b>2. <u>Машины помогающие людям.</u> Конструктор <u>тор «Лего»</u></b></p>	<p><b>Ц.:</b> знакомство с особенностями работы значением транспорта в жизни человека – снегоочистительные машины. Учить анализировать объект находить особенности и подбирать необходимые элементы конструктора (детали) для создания новой, творческой, современной машины.</p>	<p>Объяснение, совместное выполнение игрового задания с пояснением, обыгрывание сюжета</p>	<p>Настольный конструктор «Лего».</p>
<p><b>3. <u>Мини-музей: «Времена года» , мини-музей «Книги»</u></b></p>	<p><b>Ц:</b>познакомить детей с удивительным миром детской книги. Воспитание будущих книголюбов. Вызвать интерес у ребенка к художественной литературе и желание слушать и рассматривать книги.</p>	<p>Рассматривание книг представленных в музее, чтение с воспитателем сказок, небольших рассказов, стихов, потешек.</p>	<p>Мини-музей в ДОУ.</p>

## ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА

### ДЕКАБРЬ

<p><b><u>«Лепим зайку».</u></b>  <i>Дети имитируют лепку зайчика из снега.  Мы слепили снежный ком,</i></p>	<p><b><u>«Елочка»</u></b>  <i>Перед нами елочка – Пальцы рук переплетены, из больших</i></p>
---	--

<p>Ушки сделали потом. И как раз вместо глаз Угольки нашлись у нас. Зайчик вышел, как живой! Он с хвостом и головой!</p>	<p><i>пальцев – верхушка елочки. Шишечки, игопочки, Кулаки, указательные пальцы выставлены. Шарики, фонарики, Шарики из пальцев вверх, вниз. Зайчики и свечки, Ушки из указательного и среднего пальцев; обе ладони сложены. Звезды, человечки. Ладони сложены, пальцы расправлены; средний и указательный стоят на столе.</i></p>
<p><b><u>«Снежок».</u></b> Раз, два, три, четыре, (разгибать пальчики, начиная с большого пальца)  Мы с тобой снежок слепили, ("лепят", меняя положение ладоней)  Круглый, крепкий, очень гладкий (показать круг, сжимая ладони вместе, гладить одной ладонью другую)  И совсем, совсем не сладкий. (грозить пальчиком)  Раз – подбросим,  Два – поймаем,  Три – уроним,  И ... сломаем. (выполнять соответствующие словам действия)</p>	<p><b><u>«Зимняя прогулка».</u></b> Раз, два, три, четыре, пять, (загибать по одному пальчику) Мы во двор пошли гулять. (идут по столу указательным и средним пальцами) Бабу снежную лепили, ("лепят" комочек двумя ладонями) Птичек крошками кормили, (крошащие движения всеми пальцами) С горки мы потом катались, (ведут указательным пальцем левой руки по ладони правой) А еще в снегу валялись. (кладут ладошки на стол то одной, то другой стороной)</p>

*Тематические беседы по основам безопасности и  
жизнедеятельности.*

	<b>ТЕМА И ЦЕЛЬ БЕСЕДЫ</b>
--	---------------------------

<b>1-Я НЕДЕЛЯ</b>	<p>ТЕМА: «Новый год без хлопот!» 1 –я часть</p> <p>ЦЕЛЬ: Познакомить с правилами безопасности при праздновании новогоднего праздника, раскрыть детям опасности интересных новогодних атрибутов (бенгальские огни, хлопушки, петарды, фейерверки, новогодний салют).</p>
<b>2-Я НЕДЕЛЯ</b>	<p>ТЕМА: «Новый год без хлопот!» 2-я часть</p> <p>ЦЕЛЬ: Формировать элементарные правила безопасности и действия при возникновении пожара, получения ожога. Закреплять знания номеров вызова экстренных служб.</p> <p>Дидактическая игра: «Выбери съедобные грибы и ягоды».</p> <p>Цель: закрепление знания о съедобных и ядовитых растениях, умения отличать друг от друга.</p> <p>Ход игры: предложить собрать съедобные грибы и ягоды в корзины, а «несъедобные» оставить в лесу. За каждое правильно выбранное растение «фишка». Выигрывает игрок, набравший наибольшее количество фишек.</p>

**ДЕКАБРЬ**  
**ТЕМАТИЧЕСКИЕ БЕСЕДЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЗНАНИЙ О**  
**СВОИХ ПРАВАХ**  
**ДЕКАБРЬ**

<b>ТЕМА И ЦЕЛЬ БЕСЕДЫ</b>	
<b>2-Я и 4-Я НЕДЕЛЯ</b>	<p>ТЕМА: «Путешествие по сказкам»</p> <p>Цель. Продолжать знакомить детей с правами и документами, в которых они записаны. Приучать жить по определенным правилам, уважая мнение окружающих. Развивать правовое мировоззрение и нравственные представления. Воспитывать чувство самоуважения и уважения к другим людям.</p> <p>Формировать у детей человеческие взаимоотношения на основе любви и заботы близких ему людей.</p> <p>Учить логически мыслить, развивать умение рассуждать, рассказывать, доказывать свое мнение, внимательно выслушивать мнение товарища.</p>

## РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

*Январь*

№	ВИД РАБОТЫ	ДАТА	РАССМАТРИВАЕМЫЕ ВОПРОСЫ
1	<b>Семейные праздники</b>	2-я неделя	«Рождественская история»
2	<b>Родительское собрание</b>	3-я неделя	"Компьютер и дети".
3	<b>Выставки</b>	2-я неделя	«Крымская зима»
4	<b>Информационные бюллетени</b>	1-я неделя	Январь. История Рождества.
		2-я неделя	Народные промыслы в жизни дошкольника.
		3-я неделя	Влияние животных на полноценное развитие личности ребенка.
		4-я неделя	Животные у Вас дома!
4	<b>Секционная работа:</b>	2-я неделя	Организация мастер класса «Изготовление персонажей к настольному театру»

## ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ЯНВАРЬ

НАЗВАНИЕ ИГРЫ	ЦЕЛЬ ИГРЫ И ОБЪЕМ ИГРОВЫХ НАВЫКОВ	МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ	ОБОРУДОВАНИЕ
<p style="text-align: center;"><b><u>Сюжетно-ролевые игры:</u></b></p> <p><b>1. Магазин игрушек.</b></p>	<p>Цель: Развивать интерес и уважение к профессии продавца. Прививать элементы навыков социального общения, развивать ролевой диалог «продавец – покупатель». Закреплять правила поведения в общественных местах (транспорт, магазин). Формировать положительные взаимоотношения между детьми. Воспитывать у детей уважение к труду взрослых.</p>	<p>Распределение ролей; обсуждение содержания игры; совместное расширение игрового сюжета, обсуждать действия всех играющих; подбор и классификация игрового оборудования.</p>	<p><i>Оборудование:</i> игрушки, пакеты, кошельки с фантиками, автобус, руль, сумка с билетами для кондуктора, касса, микрофон, различные игрушки (куклы, машинки, мягкие игрушки, набор чайной посуды и др.)</p>
<p><b>2. «А у нас семейный праздник»</b></p>	<p>Цель: Закреплять представления детей о семье, об обязанностях членов семьи. Развивать интерес к игре.</p>	<p>Игровая проблемная ситуация, подбор оборудования, совместное выполнение игровых</p>	<p><i>Оборудование.</i> Мебель, посуда, атрибуты для оборудования домика, «детского сада», крупный конструктор, игрушечная машина, кукла – младенец,</p>

	<p>Продолжать учить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, развивать сюжет.</p> <p>Побуждать детей к творческому воспроизведению в игре быта семьи.</p> <p>Способствовать установлению в игре ролевых взаимодействий и взаимоотношений между играющими.</p> <p>Учить действовать в воображаемых ситуациях, использовать различные предметы – заместители.</p> <p>Воспитывать любовь и уважение к членам семьи и их труду.</p>	<p>действий, расширение сюжета.</p>	<p>игрушечная коляска, сумки, различные предметы – заместители.</p>
<p><b>3. «Рыбаки на Черном море»</b></p>	<p>Цель: познакомить с профессией рыбака и её значимостью в жизни людей</p>	<p>Знакомство с ролевыми действиями в процессе игры, совместное</p>	<p><b><u>Игровой материал:</u></b> напольный строительный набор, сеть, наборы рыбок, удочка, .....</p>

	<p>страны. Учить взаимодействовать в игре, познавательную активность.</p> <p><b>Роли:</b> Капитан рыболовецкого судна, рыбаки, водитель-экспедитор, продавец рыбного магазина.</p>	<p>обыгрывание сюжета, расширение действий.</p>	
<p><b>Подвижные игры:</b></p> <p><b>1. «Птички и кошка».</b></p>	<p><b>Задачи:</b> Развивать у детей решительность, упражнять в беге с увертыванием.</p> <p><b>Правила:</b> Кошка ловит птичек только в кругу. Кошка может касаться птичек, но не хватать их.</p> <p><b>Варианты:</b> Если кошка долго не может никого поймать, добавить еще одну кошку.</p>		
<p><b>2. «Замерзшие лужи»</b></p>	<p><b>Задачи:</b> Развивать у детей ловкость, упражнять в прыжках на обеих ногах, в равновесии.</p> <p><b>Правила:</b> Проигравшим считается тот, кто вступил ногой в лужу. Перебираться можно только по сигналу.</p> <p><b>Варианты:</b> Увеличить расстояние между шнурами, обходить предметы, перебираясь на другой берег. Прыгать на одной ноге.</p>		
<p><b>3.«Лошадки»</b></p>	<p><b>Задачи:</b> Развивать у детей умение действовать по сигналу, согласовывать движения друг с другом, упражнять в беге, ходьбе.</p> <p><b>Правила:</b> Играющие меняют движения по сигналу воспитателя. По сигналу «Идите отдыхать» - конюхи возвращаются на места.</p> <p><b>Варианты:</b> Включить ходьбу по мостику – доске, положенной горизонтально или наклонно, предложить разные цели поездки.</p>		
<p><b>4. «Волк во рву»</b></p>	<p><b>Цель:</b> развивать смелость и ловкость, умение действовать по сигналу. Упражнять в прыжках в длину с разбегу.</p>		

<p><b>5 «У медведя во бору».</b></p>	<p>Цель: Приучать детей поочерёдно выполнять разные функции (убегать и ловить).</p>		
<p><b>Дидактические игры:</b> <b>1. «Похвалялись звери»</b></p>	<p>Цель: закрепить знания о характерных признаках диких животных (внешний вид, где живут, как передвигаются, как спасаются от врагов зимой)</p>	<p>Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.</p>	<p>игровой набор картинок с изображением животных.</p>
<p><b>2. «Кто кем будет?»</b></p>	<p>Цель: Развитие мышления, памяти, воображения, понимание перехода одного качества в другое. <i>ХОД ИГРЫ.</i> Ребята, как вы думаете кем будет яйцо или что может получиться из яйца? (цыпленок, птенец, крокодил, черепаха, змея и даже яичница). Предлагаю такие слова: цыпленок, жеребёнок, птенец и т.д., мальчик, жёлудь,</p>	<p>Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.</p>	<p>Наборы по теме «Что сначала, что потом»</p>

	семечко, гусеница, мука, железо, кирпич...		
<b>3. «Экологический светофор»</b>	Цель: Воспитывать эмоциональную отзывчивость формировать умение и желание активно беречь и защищать природу, понимать важность охраны природы осознанно выполнять правила поведения в природе.	Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.	Материал: по 2 шт. светофоров красного и зеленого цвета на каждого игрока, 4-ри карточки с изображением правил поведения в природе.
<b>4. «Зимующие птицы»</b>	Цель: Учить детей определять и различать зимующих птиц по внешнему виду; закреплять знания об образе жизни зимующих птиц; подводить к пониманию того, что зимующим птицам можно помочь, вывешивая кормушки.	Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.	Игровое поле+набор картинок зимующих птиц Крымского региона
<b>5. «Составление геометрических фигур из</b>	<u>Цель:</u> упражнят ь в составлении геометрических	Методическое указание.	<u>Материал:</u> счётные палочки (15-20 штук), 2 толстые нитки

<p><b>палочек»</b></p>	<p>фигур на плоскости стола, анализе и обследовании их зрительно-осознаваемым способом.  Задания:</p> <p><i>Составить квадрат и треугольник маленького размера</i></p> <p><i>Составить маленький и большой квадраты</i></p> <p><i>Составить прямоугольник, верхняя и нижняя стороны которого будут равны 3 палочкам, а левая и правая – 2.</i></p> <p><i>Составить из ниток последовательн о фигуры: круг и овал, треугольники. Прямоугольники и четырёхугольни ки</i></p>		<p>(длина 25-30см)</p>
------------------------	--	--	------------------------

<p><b>6. «Найди и назови»</b></p>	<p><b>Цель:</b> закрепить умение быстро находить геометрическую фигуру определённого размера и цвета</p>		<p><b>Материал.</b> Наборы геометрических фигур</p>
<p><u><b>Дидактические альбомы.</b></u>  <b>1. Рождественские сюжетные композиции.</b></p>	<p><b>Цель:</b> познакомить детей используя сюжетно-тематические иллюстрации, репродукции с празднованием Рождества, Рождественским и святками, обычаями колядования, ряжения;  Помочь детям понять, что эти праздники часть истории великого русского народа;</p>	<p>Совместное рассматривание + рассказ пояснение.</p>	<p>Иллюстративно-познавательный альбом</p>
<p><b>2. Архитектура Крымского полуострова.</b></p>	<p><b>Цель:</b> Познакомить дошкольников с разнообразием архитектурных сооружений крымского полуострова. Формировать знания об охране исторических памятников их значимости в жизни людей.</p>		<p>Дидактические альбомы по рассматриваемой теме.</p>

<p><b>Творческая драматизация:</b>  <b>1. Настольный театр-вертеп «Рождественская история»</b></p>	<p>Цель: Вызвать эмоциональный отклик у детей от красоты, сказочности, волшебства при совместной подготовке к постановке рождественской постановке. Формирование умения быть доброжелательным зрителем, смотреть и слушать выступающих детей; учить при исполнении роли использовать средства выразительности (мимика, жесты, движение);</p>	<p>Беседа, распределение ролей, разучивание слов.</p>	<p>Набор настольного театра.</p>
<p><b><u>Творческие конструктивно-строительные игры:</u></b>  <b>1. Замок для принцесс и рыцарей.</b></p>	<p>Цель: Продолжать расширять представление детей о разнообразии архитектурных сооружений. Закреплять практические навыки строить не только по предложенному образцу, но и по намеченной самими детьми теме, обучать</p>	<p>Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением, обыгрывание сюжета.</p>	<p>напольные и настольные наборы деревянного конструктора.</p>

	более сложным приемам работы.		
<b>2. Дом для друзей.</b>	<b>Цель:</b> продолжать формировать практические навыки при постройке дома по схеме, развивать умения анализировать образец постройки, различать и называть строительные детали (кубик, призма, цилиндр, кирпичик, полукуб). Способствовать проявлению творчества, самостоятельности.		<b>Раздаточный:</b> строительные детали, соответствующие предложенным схемам. <b>Демонстрационный:</b> иллюстративный альбом, схемы дома.
<b>3.Мини-музей: «Куклы в национальных костюмах»</b>	<b>Ц:</b> создать экспериментальный мини-музей в групповой комнате как форму работы с детьми и родителями; создать условия для нравственно-патриотического воспитания, совместного процесса	Рассматривание экспонатов музея, объяснение культуры и истории народа носившего эти костюмы.	Мини-музей в ДОУ.

	<p>освоения педагогами, родителями и детьми отечественной культуры; приобщение детей к изобразительному искусству;- развитие монологической , диалогической и связной речи детей, обогащение ее эпитетами, новыми словами и выражениями.</p>		
--	--	--	--

## ФИЗКУЛЬТУРНЫЕ ПАУЗЫ

### ЯНВАРЬ

#### **МЕДВЕДЬ**

Как на горке — снег, снег, И под горкой — снег, снег, И на елке — снег, снег, И под елкой — снег, снег. А под снегом спит медведь. Тише, тише... Не шуметь! И. Токмакова Дети медленно поднимают руки вверх. Медленно приседают, опускают руки. Вновь встают и поднимают руки. Приседают и опускают руки. На цыпочках бегут по кругу. Держат руки на поясе. Снегири.

Вот на ветках, посмотри, в красных майках снегири. Распушили перышки, греются на солнышке. Головой вертят, улететь хотят. — Кыш! Кыш! Улетели! За метелью, за метелью! Н. Нищева 4 хлопка руками по бокам 4

наклона головы. Частые потряхивания руками, опущенными вниз. 2 поворота головы на каждую строку. Разбегаются по комнате, взмахивая руками, как крыльями.

### Снежная баба.

Сегодня из снежного мокрого кома мы снежную бабу слепили у дома. Стоит наша баба у самых ворот никто не проедет, никто не пройдет. Знакома она уже всей детворе, А Жучка все лает: «Чужой во дворе!» И. Демьянов Идут по кругу, катят перед собой воображаемый ком. «Рисуют» руками три круга, начиная с маленького. Повороты вправо-влево, руки на поясе грозят указательным пальцем сначала правой руки, потом — левой. Идут по кругу, взявшись за руки,

### СТРОИМ ДОМ.

Раз, два, три, четыре, пять. Будем строить и играть. Дом большой, высокий строим. Окна ставим, крышу кроем. Вот какой красивый дом! Будет жить в нем старый гном. Н. Нищева Дети выполняют прыжки на месте. Встают на носочки и тянутся руками вверх. Показать руками окно, крышу - сомкнуть руки над головой Указательным жестом вытягивают руки вперед. Приседают.

## ЯНВАРЬ (пальчиковая гимнастика)

<b>СКОЛЬКО ПТИЦ?</b>	<b>«ЕСТЬ У КАЖДОГО СВОЙ ДОМ»</b>
<p>Сколько птиц к.кормушке нашей (Ритмично сжимают и разжимают кулачки.) Прилетело? Мы расскажем. Две синицы, воробей, (На каждое название птицы Шесть щеглов и голубей, загибают по одному пальчику.) Дятел в пестрых перышках. Всем хватило зернышек. (Опять</p>	<p>У лисы в лесу глухом (Дети загибают пальцы на обеих руках.) Есть нора — надежный дом. Не страшны зимой метели Белочке в дупле на ели. Под кустами еж колючий Нагребает листья в кучу. Из ветвей, корней, коры Хатки делают бобры. Спит в берлоге косолапый, До весны сосет там лапу.</p>

<p><i>сжимают и разжимают кулачки.)</i></p>	<p>Есть у каждого свой дом, <i>(Удары ладонями и кулачками поочередно.)</i>          Всем тепло, уютно в нем.</p>
<p><b>СНЕЖОК</b></p> <p>Раз, два, три, четыре, пять, <i>(Загибают пальчики по одному.)</i></p> <p>Мы во двор пришли гулять. <i>(«Идут» пальчиками.)</i></p> <p>Бабу снежную лепили, <i>(«Лепят» комочек двумя ладонями.)</i></p> <p>Птичек крошками кормили, <i>(Крошащие движения всеми пальчиками.)</i></p> <p>С горки мы потом катались, <i>(Ведут указательным пальцем правой руки по ладони левой руки.)</i></p> <p>А еще в снегу валялись. <i>(Кладут ладошки на стол то одной, то другой стороной.)</i></p> <p>Все в снегу домой пришли. <i>(Отряхивают ладошки.)</i></p> <p>Съели суп и спать легли. <i>(Движения воображаемой ложкой; руки под щеку.)</i></p>	<p style="text-align: center;"><b>«ДРОЗД - ДРОЗДОК»</b></p> <p>Дружок ты мой, дрозд, <i>(Дети машут сложенными ладонями как крыльями.)</i></p> <p>В крапинку хвост, <i>(Загибают по одному пальчику обеих руках, начиная с большого.)</i></p> <p>Носик — остренький</p> <p>Бочок — пестренький, <i>(Снова машут, сложенными накрест Зимой ладонями.)</i></p> <p>Перья — тонкие, Песни — звонкие.</p> <p>Весной распеваются, Забываются.</p>

*Тематические беседы  
по безопасности жизни и деятельности.  
ЯНВАРЬ*

	<b>ТЕМА И ЦЕЛЬ БЕСЕДЫ</b>
--	---------------------------

<p><b>1-Я НЕДЕЛЯ</b></p>	<p>ТЕМА: «Гололед»  ЦЕЛЬ: продолжать формировать знания о правилах безопасности в зимнее время- в гололед; уметь по картинкам определять опасную ситуацию; описывать ее, и правила, которые надо соблюдать, чтобы не получить травму и не погибнуть.  Материал: картинки – знаки с изображением гололедицы.</p>
<p><b>2-Я НЕДЕЛЯ</b></p>	<p>ТЕМА: «Осторожно сосульки снег с крыши»  ЦЕЛЬ: продолжать работу по формированию знаний о том, что сосульки могут быть опасны для человека (если упадут с крыши- травма, если облизывать или есть- ангина); учить уберечься от сосулек в конце зимы- начале весны, подчиняться правилам безопасности, уметь предвидеть опасность.  Материал: сюжетная картина  Дидактическая игра: «Соберем рюкзак в дорогу».  Цель: расширять представления детей о предметах, которые могут принести пользу в экстренных ситуациях в природе, о правильных действиях в конкретных ситуациях развивать сообразительность.  Ход игры: каждый ребенок выбирает карточку с предметом, который он хочет взять с собой и объясняет, с какой целью этот предмет может помочь в трудной ситуации.</p>

### ТЕМАТИЧЕСКИЕ БЕСЕДЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЗНАНИЙ О СВОИХ ПРАВАХ

ТЕМА И ЦЕЛЬ БЕСЕДЫ	
<p><b>2-Я НЕДЕЛЯ</b></p>	<p><b>ТЕМА: «Я имею право ЖИТЬ!»</b>  <b>Цель.</b> Довести до сознания детей, что каждый человек имеет право на жизнь и здоровое развитие, государство заботиться об охране жизни.</p>
<p><b>4-Я НЕДЕЛЯ</b></p>	<p><b>ТЕМА: «Дом, в котором ты живешь»</b>  <b>Цель.</b> Формировать представления о Родине на основе ознакомления с ближайшим окружением (двор, дом, улица города). Воспитывать добрые чувства. Интерес к месту, где живешь.</p>

### ТЕМАТИЧЕСКАЯ БЕСЕДА ПО ЭКОНОМИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ ДЕТЕЙ

	<b>ТЕМА И ЦЕЛЬ БЕСЕДЫ</b>
<b>3-Я НЕДЕЛЯ</b>	<p><b>ТЕМА: «Что такое экономика?»</b></p> <p><b>Цель.</b> Объяснить детям, для чего нам нужна экономика, как правильно экономить. Учить детей высказывать свои мысли. Воспитывать внимательность и усидчивость, умения дослушивать воспитателя до конца.</p>

## РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

### Февраль

№	ВИД РАБОТЫ	ДАТА	РАССМАТРИВАЕМЫЕ ВОПРОСЫ
1	<b>Семейные праздники</b>	3-я неделя 4-я неделя	Спортивные развлечения. Масленица у ворот! (совместное развлечение)
2	<b>Выставки</b>	1-я неделя 2-я неделя 4-я неделя	Глиняная игрушка. «Дуют ветры в ФЕВРАЛЕ!» (информационно-познавательная газета) «Маленькие помощники» (фото-выставка)
3	<b>Информационные бюллетени</b>	1-я неделя 2-я неделя 3-я неделя 4-я неделя	За окошком февраль... + Поэтическая страничка для детей. Режим дня для детей. Ответы для маленьких почемучек...» (Откуда берется ветер? Почему идет снег? Волшебные стеклышки зимой, как они получаются?...)  Исторический калейдоскоп – праздник 23 февраля. Как воспитывать мальчиков. Масленица или проводы зимы.
5	<b>Секционная работа:</b>	4-я неделя	«Поможем птицам»

## ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ФЕВРАЛЬ

НАЗВАНИЕ ИГРЫ	ЦЕЛЬ ИГРЫ И ОБЪЕМ ИГРОВЫХ НАВЫКОВ	МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ	ОБОРУДОВАНИЕ
<p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> 1. «Блинная»</p>	<p>Цель: Расширение представлений об окружающем мире. Знакомить с работой кафе-блинной. Закреплять знания детей о работниках: официант, повар, управляющий и о шоферах. Формирование игровой деятельности: продолжать закреплять умение детей развивать сюжет в игру. Воспитывать правильные взаимоотношения между детьми и их ролями: взаимопомощь, внимание, культура общения. Воспитывать желание интересоваться играми, жизнью людей; активно и доброжелательно взаимодействовать с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.</p>	<p>Обучение игровым действиям: умение объединяться друг с другом в игре, взаимодействовать всем вместе по ходу игры, осуществлять замысел игры, распределять роли, планировать их действия, подбирать атрибуты к своей роли, оборудование места для игры.</p>	<p>Иллюстрированное меню, деньги, посуда, одежда официантов, вывеска, соленое тесто...</p>
<p>2. «Мы пограничники»</p>	<p>Цель: Знакомить и учить детей игровым действиям (наблюдать, охранять, защищать, преодолевать препятствия, оказывать помощь). Развивать: знания о гуманном значении воинов пограничников; выдержку, наблюдательность; выполнение физических нагрузок; умение принимать совместные решения. Воспитывать патриотические чувства к своему Отечеству,</p>	<p>Игровая проблемная ситуация, обсуждение содержания игры, хода развития игры; совместное выполнение игровых действий, расширение сюжета.</p>	<p><b>Игровой материал.</b> Планшет. Бинокли. Каски. Накидки. Автоматы. Гранаты. Техника. Предметы скорой помощи. Модули. Скакалки.</p>

	<p>своей малой Родине – Крыму.</p> <p><b><u>Игровые действия:</u></b>  <i>Пограничники - смелые, отважные, ловкие. Учения пограничников, занятия, отдых. Дрессировка собак. Пограничник на посту охраняет границы нашей Родины. Заметил следы на контрольной полосе на песке. Задержали нарушителя границы, проверяют документы, отвели в штаб.</i></p>		Палатка. Мел.
<b>3. «Дом моды»</b>	<p><b>Цель:</b> содействовать творческому использованию в играх представлению об окружающей жизни. Развивать творческое воображение, способствовать совместно развешивать игру. Учить согласовывать собственные игровые замыслы. Воспитывать доброжелательность, умение считаться с интересами и мнением товарищей в игре.</p>	<p>Разнообразные приемы по распределению ролей; обсуждение хода развития сюжета игры; совместное выполнение игровых действий.</p>	<p><b><u>Игровой материал:</u></b>  <i>Картина "Портнихи", журналы мод, бумага, цветные карандаши, раскраски, ножницы, сантиметр, швейные машинки, утюги, ткань, куклы, платье для кукол, кошельки, деньги, пуговицы крупные, ремни, заколки, шляпки, сумки.</i></p>
<b>Подвижные игры:</b> <b>1. «Пилоты».</b>	<p>(Бег)</p> <p><b>Цель:</b> Учить детей подчиняться общим правилам игры. Упражняться в беге и ходьбе в колонне и в рассыпную. Реагировать на команды.</p>		
<b>2. «Веселая карусель».</b>	<p>(развитие координации движения)</p> <p><b>Цель:</b> тренировка вестибулярного аппарата, развитие координации движений, учить действовать согласно правилам игры.  Материал: обруч или скакалка.</p>		

<p><b>3. «Повар и котята»</b></p>	<p><b>Цель:</b> упражнять детей в различных видах ходьбы или бега, развитие быстроты реакции, слуховки, умения ориентироваться на слово.  <b>Описание игры:</b> По считалке выбирается повар, который охраняет лежащие в обруче предметы – «сосиски». Повар разгуливает внутри обруча, шнура – «кухни». Дети - котята идут по кругу, выполняя различные виды ходьбы, бега, произнося текст:</p>		
<p><b><u>Дидактические игры:</u></b>  <b>1. «Что это и где это используют»</b></p>	<p><b>Цель:</b> Укрепление навыков правильного изложения своих мыслей в простых и более сложных предложениях у детей средней группы детского сада.          Развивать способность распознавать и называть неодушевленные и одушевленные предметы (простые существительные).          Использование накопленных знаний в новых ситуациях.</p>	<p>Определение, наименования некоторых объектов и указание на их полезности.</p>	<p>Игрушки или изображения предметов из окружающей среды, в зависимости от выбранной темы (личные вещи, столовые приборы, посуда и т.д.).</p>
<p><b>2. «Разговор по телефону»</b></p>	<p><b>Цель:</b> развивать пространственные представления. Побуждать использовать в речи слова: вверх, направо, налево, вниз, прямо.</p>		<p>Телефон.</p>
<p><b>3. «На чем дети катаются».</b></p>	<p><b>Цель:</b> Расширять словарный запас детей.          Активизировать в речи предлога НА</p>	<p>Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.</p>	<p>сюжетные картинки (лыжи, санки, коньки, самокат, велосипед</p>
<p><b>4. «Наши друзья»</b></p>	<p><b>Цель:</b> Расширять представления детей об образе жизни животных, которые живут в доме (рыбы, птицы, животные), об уходе за ними, об их жилищах, воспитывать заботливое отношение, интерес и любовь к ним.</p>	<p>Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.</p>	<p>Материал: карточки-лото с изображением животных: попугай, рыбки аквариумной, попугайчиков, хомячка, черепахи и т.д.</p>

			Маленькие карточки с изображением их жилищ (клетка, террариум, аквариум, ящичек и т.д.), корма.
<b>5. «Почтальон принес посылку»</b>	Цель: Формировать и расширять представления детей об овощах, фруктах, грибах и т.д., учить описывать и узнавать предметы по описанию.	Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.	Материал: <i>предметы (муляжи). Каждый отдельно упакован в бумажный пакетик. Можно использовать карточку загадок по возрасту.</i>
<b>6. «Все по домам!»</b>	Цель: Формировать и закреплять знания детей разных растений (деревьев, кустов), по форме их листьев (по плодам, семенам). Закреплять правила поведения в лесу, в парке.	Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.	Материал: Засушенные листья разных деревьев (семена, плоды).
<b>Дидактические альбомы. 1. Масленица у ворот.</b>	Цель: Формировать представления о народных традициях празднования Масленицы. Приобщать к народным традициям. Воспитывать желание хранить традиции своего народа, желание быть активными участниками народных гуляний.	Совместное рассматривание + рассказ пояснение.	Дидактические альбомы по рассматриваемой теме.
<b>2. Военные профессии!</b>	Цель: Расширять представления о красоте, мощи, силе русской армии; кругозор детей о разных родах войск, их особенностях. Воспитывать гордость, уважение к тяжелому и опасному труду военных. Вызвать чувство		Дидактические альбомы по рассматриваемой теме.

<p><b>3.Мини-музей: «В гостях у сказки», мини-музей «Народного творчества».</b></p>	<p>патриотизма у детей и любви к Родине, чувство гордости за своих близких..</p> <p><b>Ц:</b> познакомить с разнообразием народного творчества и его местом в ДОУ. Развивать познавательный интерес детей с помощью экскурсионной деятельности. Приобщать дошкольников к художественным ценностям.</p>	<p>Рассматривание экспонатов декоративно-прикладного искусства ;хохлоomsкая роспись, гжель, матрешки разных видов росписи, дымковские игрушки, городецкая роспись.</p>	<p>Мини-музей в ДОУ.</p>
<p><b>Игра-драматизация: Игра-драматизация по мотивам русской народной сказки «Заюшкина избушка»</b></p>	<p>Цель: обогащение игрового опыта.</p> <p>Задачи: учить детей различать и передавать интонации, характеры сказочных персонажей, формировать умение детей создавать игровую обстановку. Развивать у детей выразительность интонации, мимики, движений. Воспитывать дружеские взаимоотношения в игре, чувство сострадания, взаимопомощи.</p>	<p>Беседа, распределение ролей, разучивание слов.</p>	<p>Набор настольного театра.</p> <p>Персонажи: лиса, заяц, собаки, медведь, бык, петух.</p>
<p><b>Строительные творческие игры: 1. Военный транспорт.</b></p>	<p>Цель: Учить детей определять пространственное расположение частей (сзади, спереди, сверху и т.п.), читать плоскостную схему изображаемого объекта. Правильно называть геометрические фигуры.</p>	<p>Совместное выполнение игрового задания с пояснением, обыгрывание сюжета.</p>	<p>Магнитный конструктор. -Образец.</p>

<p><b>2.</b> <b>«Самолетик»</b></p>	<p>Цель: Развивать конструктивное мышление. Закреплять детей с основными геометрическими понятиями (угол, сторона, квадрат). Способствовать созданию игровых ситуаций.</p>		<p>Бумага разного цвета и размера. (Оригами. Тарабарина стр. 183)</p>
---	--	--	---

## ФИЗКУЛЬТУРНЫЕ ПАУЗЫ ФЕВРАЛЬ

<b>ХУДОЖНИК-НЕВИДИМКА!</b>		<b>ЗИМНИЙ ВЕЧЕР.</b>	
<p>Художник-невидимка По городу идет: Всем щеки нарумянит, Всех за нос ущипнет. А ночью он, пока я спал, Пришел с волшебной кистью И на окне нарисовал Сверкающие листья. Н. Нищева</p>	<p>маршируют по кругу друг другом с высоким подниманием колена. Останавливаются, вста лицом в круг, трут щеки ладонями. Щиплют себе нос.  Идут на цыпочках друг другом. Останавливают лицом в круг, «рисуют» листья воображаемой к</p>	<p>Вечер зимний в небе синем Звезды синие зажег Ветви сыплют синий иней  <b>На приснеженн ый снежок</b></p>	<p>встать из- за стола встать на носки, потянуться я  <b>потряхив ая руками, потихонь ку сесть</b></p>
<p><b>А теперь на месте шаг</b> А теперь на месте шаг. Выше ноги! Стой, раз, два! (<i>Ходьба на месте.</i>) Плечи выше поднимаем, А потом их опускаем. (<i>Поднимать и опускать плечи.</i>) Руки перед грудью ставим И рывки мы выполняем. (<i>Руки перед грудью, рывки руками.</i>) Десять раз подпрыгнуть нужно, Скачем выше, скачем дружно! (<i>Прыжки на месте.</i>)</p>		<p><b>Зимой.</b> На дворе у нас мороз. Чтобы носик не замерз, Надо ножками потопать И ладошками похлопать. (Хлопанье, топанье.) С неба падают снежинки, Как на сказочной картинке. Будем их ловить руками И покажем дома маме. (Потягивание рук вверх.) А вокруг лежат сугробы.</p>	

<p>Мы колени поднимаем - Шаг на месте выполняем. (<i>Ходьба на месте.</i>) От души мы потянулись, (<i>Потягивания — руки вверх и в стороны.</i>) И на место вновь вернулись. (<i>Дети садятся.</i>)</p>	<p>Снегом замело дороги. (Потягивание рук в стороны.) Не завязнуть в поле чтобы, Поднимаем выше ноги. (Поднять колени высоко.) Пилим на зиму бревно. Очень толстое оно. Чтобы печку протопить. Много надо напилить. (Пилящие движения) . Чтоб дрова полезли в печку, Их разрубим на дощечки. (Рубящие движения.) А потом их соберем, И в сарайчик отнесем. (Наклоны вперед.) По сугробам мы шагаем, Выше ноги поднимаем. Возвращаемся домой, Хорошо у нас зимой. (<i>Ходьба на месте.</i>)</p>
---	--

#### ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА

### ФЕВРАЛЬ

<p><b>«Зимние забавы»</b> Лепим мы из снега ком, (Дети сжимают и разжимают кисти рук) Из комочков слепим дом. (Соединяют кончики пальцев рук, слегка разводят ладони в стороны) Звери будут в доме жить, (Хлопают в ладоши) Веселиться и дружить, Вместе домик сторожить (Соединяют руки в «замок») Раз, два, три, четыре, пять, Загибают пальчики. Мы с тобой снежок слепили. Дети "лепят". Круглый, крепкий, очень гладкий Показывают круг, сжимают ладони, гладят одной ладонью другую. И совсем-совсем не сладкий. Грозят пальчиком. Раз — подбросим, "Подбрасывают". Два — поймает, "Ловят". Три — уроним "Роняют".</p>	<p>Давай, дружок, смелей, дружок! (Дети лепят воображаемый ком и катят его от себя) Кати по снегу свой снежок — Он превратится в толстый ком. (Рисуют в воздухе круг) И станет ком снеговиком. (Дети рисуют три разные по величине круга снизу вверх) Его улыбка так светла! (Прикладывают ладони к щекам, изображая широкую улыбку) Два глаза, шляпа, нос, метла... (Дети показывают указательными пальцами глаза, ладонью — шляпу, кулачком правой руки — нос и воображаемую метлу) Но солнце припечёт слегка — (Дети поднимают руки вверх) Увы! И нет снеговика! (Поднимают плечи и разводят руки в стороны, затем садятся на корточки, закрывая голову руками)</p>
--	--

И... сломаем. Топают.	
<p><b>«Зимующие птицы»</b>          Прилетайте, птички! Сала дам синичке.          Приготовлю крошки Хлебушка          немножко.          Эти крошки – голубям,          Эти крошки – воробьям.          Галки да вороны, Ешьте макароны!          «зовущие» движения пальцев 4 раза-          «режущие» движения одной ладони по          другой пальцы щепоткой – «крошим          хлеб», тереть подушечки пальцев друг о          друга вытянуть вперёд правую руку с          раскрытой ладонью то же – левой рукой          тереть ладонью о ладонь, «катая из хлеба          макароны»</p>	<p>Аты — баты, аты — баты!          (поочерёдно «шагают» указательным и          средним пальцами правой и левой          руки)          На парад идут солдаты!          Вот идут танкисты,          Потом артиллеристы,          А потом пехота –          Рота за ротой.</p>

*Тематические беседы*  
*по безопасности жизни и деятельности.*  
**ФЕВРАЛЬ**

ТЕМА И ЦЕЛЬ БЕСЕДЫ	
<b>1-Я НЕДЕЛЯ</b>	<p>Тема: «Как был наказан любопытный язычок»            Цель: дать детям первичные сведения о том, что железные предметы зимой очень опасны, что нельзя к ним прикасаться языком, губами и голыми ручками; научить заботиться о своей безопасности, предупредить несчастный случай.            Материал: сюжетная картина.</p>
<b>2-Я НЕДЕЛЯ</b>	<p>Тема: «Спички детям не игрушки!»            Цель: Закрепить знания о том, что горит, что не горит. Вызвать у детей желание быть всегда осторожными с огнем. Развивать у детей представление о пользе и вреде огня. Сформировать понимание необходимости соблюдения правил пожарной безопасности.            Дидактическая игра: «Буду осторожен в природе».            Цель: закреплять представления детей об опасных ситуациях в природе, учить правилам безопасного поведения, развивать память, воспитывать сочувственное отношение к пострадавшему.            Ход игры: картинки разложены на столе изображением вниз.            Ребенок выбирает картинку, рассматривает и рассказывает о том, что на ней изображено и почему такое случилось с ребенком.</p>

**ТЕМАТИЧЕСКИЕ БЕСЕДЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЗНАНИЙ О  
СВОИХ ПРАВАХ  
ФЕВРАЛЬ**

<b>ТЕМА И ЦЕЛЬ БЕСЕДЫ</b>	
<b>2-Я НЕДЕЛЯ</b>	<b>ТЕМА: «Как поступить правильно»</b> Цель. Формировать представление о положительных и отрицательных поступках поведения. Правильно оценивать себя и других. Видеть хорошее и плохое в персонажах знакомых произведений.
<b>4-Я НЕДЕЛЯ</b>	<b>ТЕМА: «О правах играя»</b> Цель. Дать детям общее представление об их правах. Развивать правовое мировоззрение и нравственные представления. Учить рассуждать, делать выводы. Воспитывать чувства самоуважения и уважения к другим людям.

**ПОБУДКИ+ЗАКАЛИВАЮЩИЕ МЕРОПРИЯТИЯ**  
( ДЛ Я ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА)

**Декабрь, январь, февраль**

**I комплекс**

**Гимнастика в постели:**

Потягивание. И.п: лёжа на спине, руки вдоль туловища. Поочерёдно поднимать правую (левую) руку, потянуться, опустить, затем правую и левую ногу (то носком, то пяткой); потом одновременно руки и ноги, растягивая позвоночник. «Отдыхаем». И.п: лёжа на животе с опорой на локти, ладонями поддерживая подбородок. Поочерёдно сгибать и разгибать ноги в коленях. Самомассаж головы. И.п: сидя на кровати. Имитация движений: моем голову, сушим полотенцем, расчёсываем.

**Корректирующая ходьба:**

И.п: на носках, на пятках, на внешней стороне стопы(медведь), с высоким подниманием колена в чередовании с обычной ходьбой. Ходьба по корректирующим дорожкам.

**Комплекс ОРУ:** И.п: ноги на ш.ст., руки на пояс. 1-отвести плечи назад и вниз, подняться на носки-вдох; 2-опустить голову, расслабить плечи-выдох (6 раз).

И.п: ноги врозь. 1-сгибая руки к плечам, повернуть туловище вправо; 2-и.п.; 3-поворот влево; 4-и.п.(5раз).

И.п: ноги на ш.пл., руки на поясе. 1-отвести правую вытянутую ногу в сторону; 2-и.п.; 3-отвести левую ногу в сторону; 4-

**II комплекс**

**Гимнастика в постели:**

Потягивание. И.п: лёжа на спине, руки вдоль туловища. Поочерёдно поднимать правую (левую) руку, потянуться, опустить, затем правую и левую ногу (то носком, то пяткой); потом одновременно руки и ноги, растягивая позвоночник. Массаж рук. И.п: сидя на кровати. Активно тереть ладони до ощущения тепла; вытягивать каждый пальчик, надавливая на него; растирать руку до плеча. Игра «Птичка». И.п: сидя на кровати. Имитация движений крыльев: руки перед грудью скрестно, с усилием двигать ими то влево, то вправо; затем медленно поднимать и опускать их.

**Гимнастика на стуле:** «Гусеница»- сгибание и разгибание пальцев ног, выдвижение стопы вперёд.

Поочерёдное поднимание ног на носки и на пятки, не отрывая от пола. Ноги вытянуть вперёд, сжимать и разжимать пальцы на ногах.. Ноги вытянуть вперёд и соединить, «рисовать» левой и правой ногой в воздухе квадрат, затем двумя ногами.

**Комплекс ОРУ:** И.п: о.с. 1-поднять руки вперёд-вверх, сцепив их в замок над головой; 2-подняться на носки, прогнуть спину, 3-и.п. (6 раз).

И.п: о.с. 1-отвести прямые руки в стороны, сводя лопатки(вдох);2-и.п.(выдох) 6

<p>и.п.(5раз). И.п: ноги врозь. 1-наклон вперёд, отводя вытянутые руки в стороны;2-и.п.(6раз) <b><u>Дыхательная гимнастика:</u></b> «Пароход». И.п: Вдох-через нос с шумом набрать воздух, задержать дыхание на 1-2 сек.; выдох- с шумом через губы, сложенные трубочкой «у-у-у»(6 раз). «Запуск двигателя». И.п: стоя, ноги на ш.пл.,руки перед грудью, сжаты в кулаки. Вдох-и.п.; выдох-вращать согнутые руки перед грудью «р-р-р» (6 раз). <b><u>Дифференцированная работа с детьми на профилактику плоскостопия:</u></b> захватывание, поднимание и перенос пальцами ног мелких игрушек из обруча в обруч. <b>Контрастное закаливание ног.</b></p>	<p>И.п: ноги на ш.пл., руки на поясе. 1-наклон к правой ноге,2-и.п.;3-наклон к левой ноге, 4-и.п.(6раз). И.п: то же. 1-поднять правую ногу назад-вверх,2-и.п. Тоже левой ногой (6раз) <b><u>Дыхательная гимнастика:</u></b> «Хлопушка». И.п: стоя, руки внизу. Вдох-развести руки в стороны; выдох-опустить вниз, хлопнуть в ладоши (6 раз). «Барабанщик». И.п: стоя, руки перед грудью, сжаты в кулаки. Вдох-и.п.; выдох- удар кулаком вниз,произнося «ТА»(6 раз). <b><u>Дифференцированная работа с детьми на профилактику нарушений осанки:</u></b> «Сосулька»-повисеть на вытянутых руках на рейке гимнастической стенки спиной к ней, туловище держать прямо, ноги вместе. Остальные дети ходят по ковру с мешочком на голове. <b>Контрастное закаливание ног.</b></p>
--	---

### **III комплекс**

#### **Гимнастика в постели:**

Потягивание. И.п: лёжа на спине, руки вдоль туловища. Поочерёдно поднимать правую (левую) руку, потянуться, опустить, затем правую и левую ногу (то носком, то пяткой); потом одновременно руки и ноги, растягивая позвоночник.

«Кошка». И.п: стоя на коленях с опорой на ладони. Поочерёдно прогибать и округлять спину.

Самомассаж лица. И.п: сидя по-турецки на кровати. Поглаживать лоб, щёки, крылья носа от центра к вискам, мягко постукивать по коже. Надавливать пальцами на переносицу, на середину каждой брови, делая вращательные движения, затем щипками лепить густые брови (от переносицы к вискам). Надавливать на крылья носа от переносицы к носовым пазухам, подёргать себя за нос.

**Корректирующая ходьба:** И.п: на носках, на пятках, на внешней стороне стопы(медведь), приставным шагом по гимнастической палке в чередовании с обычной ходьбой. Ходьба по корректирующим дорожкам.

#### **Комплекс ОРУ:**

И.п: о.с. 1- поднять левую руку вверх, правую в сторону, подняться на носки, 2-и.п. Тоже, меняя положение рук

(6 раз).

И.п: ноги врозь. 1-вытянуть руки вперёд, сжимая пальцы в кулак; 2-согнуть руки, отводя локти и плечи назад, разжимая пальцы(6раз)

И.п: ноги врозь, руки вверху, пальцы сцеплены в замок. 1-наклон вправо, 2-назад;3-наклон влево; 4-вперёд. Ноги прямые (6 раз).

И.п: о.с. 1-согнуть правую ногу, поднимая колено вверх, 2-хлопок под коленом. Тоже левой ногой (6 раз).

**Дыхательная гимнастика:** «Задувание свечи». И.п: о.с. Вдох-через нос с шумом набрать воздух, задержать дыхание на 1-2 сек.; выдох- с шумом через губы, сложенные трубочкой (6 раз).

«Трубач». И.п: стоя, ноги на ш.пл.,руки согнуты перед собой (как бы держа трубу). Вдох-и.п.; выдох-делать мелкие движения пальцами, подражая нажиманию на клавиши, произнося «ту-ту» (6 раз).

**Дифференцированная работа с детьми на профилактику плоскостопия:**

упражнения с платочком- взять его пальцами ног, сложить «уголок к уголку».

**Контрастное закаливание ног.**

## ВЕСНА

месяц	неделя	Тема, цель недели
<b>МАРТ</b>	<i>Первая</i>	<p><b>«Моя милая, добрая МАМА!».</b>  <b>О.О. Художественно-эстетическая</b>  <b>О.О. Социально-коммуникативная</b></p> <p>Цель: Воспитание у детей чувства глубокой любви и привязанности к самому близкому и родному человеку – маме. Углубить знания детей о роли мамы в их жизни, посредством раскрытия образа матери в художественной литературе и игровой деятельности. Воспитывать доброе, заботливое отношение к маме, желание помогать маме в её работе по дому, радовать её хорошими добрыми делами и поступками.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Сформирована целостная картина о членах семьи (знает и называет по имени и отчеству родителей, может назвать близких членов семьи, охарактеризовать их) .</i></li> <li>➤ <i>Сформировано понимание значимости семьи в жизни человека.</i></li> <li>➤ <i>Дети умеют организовывать сюжетно-ролевые игры на основе имеющихся знаний о семье.</i></li> <li>➤ <i>Ребенок знает обязанности каждого члена семьи (в том числе и мамы), старается выполнять свои.</i></li> <li>➤ <i>Проявляет любовь, заботу, уважение к родным, близким людям.</i></li> <li>➤ <i>Дети знают и понимают, что родители - самые родные люди, которые заботятся о своих детях и воспитывают их.</i></li> </ul>
	<i>Вторая</i>	<p><b>«Знакомство с народной культурой и традициями»</b></p> <p><b>О.О. Художественно-эстетическая</b>  <b>О.О. Речевая</b></p> <p>Цель: Расширение представлений о народной игрушке. Знакомство с народными промыслами. Привлечь внимание к созданию</p>

		<p>узоров дымковской, и филимоновской росписи. Продолжить знакомить с устным народным творчеством.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Имеет представление о народной игрушке.</li> <li>➤ Сформированы знания о народных промыслах.</li> <li>➤ Может различить узор дымковской игрушки от филимоновской.</li> <li>➤ Знаком с устным народным творчеством.</li> <li>➤ Выделяет и называет народные игрушки.</li> </ul>
	<p><b>Третья</b></p>	<p><b>«Крымская весна!»</b> (признаки и приметы весны)</p> <p><b>О.О. Познавательная</b> <b>О.О. Речевая</b></p> <p>Цель: Формирование познавательного интереса к окружающему миру, разнообразию, уникальности крымской природы. Обогащение представления о весеннем периоде, о влиянии погоды весной на растительный и животный мир, на человека и его деятельность. Создать условия для развития познавательных и творческих способностей детей в процессе разработки темы недели.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ У детей сформированы элементарные представления о природных явлениях на планете Земля и сезонных изменениях в природе.</li> <li>➤ Воспитанники называют время года, его приметы, характерные признаки весны в Крыму.</li> <li>➤ С интересом наблюдают за изменениями, ведут календари погоды и природы;</li> <li>➤ Замечают и дают характеристику особенности природных явлений, объясняют их влияние на растения и животных, жизнедеятельность людей.</li> </ul>

	<p><i>Четвертая</i></p>	<p><b>«Берегите Первоцветы»</b></p> <p><b><i>О.О. Познавательная</i></b>  <b><i>О.О. Социально-коммуникативная</i></b>          Цель: Сохранять редкие и исчезающие раноцветущие виды природной флоры крымского полуострова. Популяризация экологического образования. Формирование бережного отношения к дикорастущим растениям и навыков природоохранной работы. Воспитание любви к природе родного края. Воспитание экологической культуры.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Может охарактеризовать с помощью взрослых качественные изменения в природе Крыма весной.</li> <li>➤ Дети знают и называют разнообразия цветовой гаммы в весенний период.</li> <li>➤ Знают и называют элементарные приметы весны, соотносят с иллюстративным материалом.</li> <li>➤ Знают и называют первые весенние цветы- подснежники.</li> <li>➤ Сформированы простейшие навыки природоохранной работы.</li> <li>➤ Знают правила поведения в природе, могут совместно с взрослыми читать природоохранные знаки.</li> </ul>
<p><b>АПРЕЛЬ</b></p>	<p><i>Первая</i></p>	<p><b>«Возвращение крылатых путешественников».</b> (разнообразие крымских перелетных птиц)</p> <p><b><i>О.О. Познавательная</i></b>  <b><i>О.О. Речевая</i></b>          Цель: Углубление знаний детей о перелётных птицах; активизация словаря по теме. Развитие логического умения: доказательство, синтез, анализ, строить причинно- следственные связи. Воспитание любви к родной культуре; доброе,</p>

		<p>бережное отношение к пернатым друзьям.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дети знают и называют разнообразных зимующих крымских птиц;</li> <li>• Могут, используя модель, составить описательный рассказ о зимующих птицах;</li> <li>• Способны рассказать об особенностях питания зимой, устройства жилищ; дают классификацию перелетным и зимующим птицам крымского региона.</li> <li>• Дети отражают в рисунках, используя нетрадиционные техники рисования, знания об особенностях окраски птиц.</li> <li>• Владеют элементарными понятиями о пользе, которую могут оказывать люди в зимний период птицам, охотно привлекают и рассказывают о совместной помощи птицам друзьям, знакомым, в процессе занятий.</li> <li>• Самостоятельно рассматривают иллюстрированные стимульные альбомы по теме.</li> </ul>
	<p><b>Вторая</b></p>	<p><b>«Солнце, Земля, Луна – полет в космос».</b></p> <p><b>О.О. Познавательная</b></p> <p><b>О.О. Социально-коммуникативная</b></p> <p>Цель: Формирование начальных представлений о Космосе. Способствовать элементарному пониманию значения «космос», «космонавт», «космический корабль», «спутник» ... Развитие познавательной активности и интереса к познанию окружающего мира.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети ориентируются в том, что Вселенная – это множество звезд планет, могут назвать некоторые из них.</li> <li>➤ Владеют элементарной информацией о Солнечной системе, в центре которой находится Солнце – источник света и тепла.</li> <li>➤ Могут рассказать на элементарном</li> </ul>

		<p>уровне о возможностях изучения Вселенной с помощью спутников, космических кораблей, станций.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Знают и называют первого космонавта, покорившего космос.</li> <li>➤ Активно участвуют в продуктивных творческих видах деятельности.</li> </ul>
	<p style="text-align: center;"><b>Третья</b></p>	<p><b>«Воздух невидимка».</b> (экспериментирование) <b>О.О. Познавательная</b> <b>О.О. Социально-коммуникативная</b></p> <p><i>Цель:</i> Обогащение личного опыта ребенка и создание условий для расширения представлений о свойствах воздуха: при нагревании расширяется, «обладает силой», «передает запахи» и др. Развитие поисковой деятельности ребенка: способность к определению задач на основе поставленной проблемы; умение планировать этапы своих действий, аргументировать свой выбор; умение находить нестандартные решения в проблемных ситуациях, придумывать новые вариативные способы использования обычных вещей. Систематизация знаний о свойствах воздуха; совершенствование уровня накопленных практических навыков.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети знают, что воздух находится вокруг нас, им дышит все живое.</li> <li>➤ Различают и могут дать характеристику признакам воздуха (холодный, теплый, горячий), понимает их зависимость от времени года</li> <li>➤ У детей сформировано понятие о том, что ветер - это движение воздуха; он может быть сильным, слабым, порывистым; может быть полезным или наносить вред.</li> <li>➤ Дети проявляют интерес к исследованиям, экспериментируют с новым материалом, используют условно</li> </ul>

	<p><b>Четвертая</b></p>	<p><i>символические изображения, модели.</i></p> <p><b>«Праздник великой Пасхи в Крыму»</b>  <b>О.О. Познавательная</b>  <b>О.О. Художественно-эстетическая</b></p> <p>Цель: Расширение знаний об особенностях праздника Пасха в Украине и Крыму. Развитие у детей художественно- эстетического восприятия посредством знакомства с народно - прикладным искусством. Приобщать детей к разновидности декоративно- прикладного искусства - Писанкарства, как к неотъемлемой части духовной и материальной культурой нашего народа.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>В процессе совместной творческой деятельности проявляют себя эмоционально восприимчивыми и эстетически чуткими ценителями, слушателями, исполнителями, зрителями.</i></li> <li>➤ <i>У детей сформированы умения внимательно слушать и вслушиваться в содержание произведения, они понимают и могут раскрыть его духовный потенциал привести пример из собственного опыта.</i></li> <li>• <i>Дети знают и называют праздник Пасхи, осведомлены о народных традициях и её основными атрибутами (крашеные яички, куличики, паски)</i></li> <li>• <i>Дети самостоятельно могут исполнить народные песенки жанров – веснянки.</i></li> <li>• <i>Дети могут дать характеристику разнообразию видов пасхальных яичек: крашенки, крапанки, писанки.</i></li> <li>➤ <i>Самостоятельно могут выполнять роспись плоскостных, полубъемных яиц, выполняя декоративные элементы знакомыми способами рисования (примакиванием, тычком, рисованием ватной палочкой, концом ворса кисти)</i></li> </ul>
--	-------------------------	---

**Первая****«День победы»****О.О. Социально-коммуникативная**  
**О.О. Познавательная**

Цель: Осуществление патриотического воспитания. Воспитания любви к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитание уважения к ветеранам войны.

**Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:**

- Сформировано патриотическое воспитание.
- Имеет представление о празднике День Победы.
- Знает кто такие «ветераны»

**Вторая****«Я – твой друг, и ты мой друг, или крымский хоровод дружбы».****О.О. Социально-коммуникативная**  
**О.О. Познавательная**

Цель: Способствовать созданию условий для формирования положительного и доброжелательного отношения между сверстниками. Формировать умения согласовывать собственное поведение с поведением других детей; умение видеть сверстника, обращать на него внимание, сопереживать другим детям.

Воспитывать дружеские взаимоотношения доброжелательности, уважения друг к другу.

**Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:**

- У детей сформировано понятие о том, что дружба – это проявление всемирного доверия, уважения между людьми.
- В процессе игровой деятельности, взаимодействия в режимных моментах иницируют дружеские отношения с теми, кому симпатизируют, осознают, что дружбой нужно дорожить.

		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ В группе детей добиваются признания себя другими детьми, стремятся быть уместными, желаемыми в общении и игре.</li> <li>➤ Соотносят и могут рассказать о проявлениях дружбы в сказках, рассказах.</li> </ul>
	<p><b>Третья</b></p>	<p><b>«Мама, папа, я – наша дружная семья».</b>  <b>О.О. Социально-коммуникативная</b>  <b>О.О. Речевая</b></p> <p>Цель: Формирование, расширение понятия «Семья». Создание организационно – педагогических условий формирования у детей дошкольного возраста духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье. Воспитание любви и уважения к членам семьи; Вызывать чувство гордости о своей семье; положительные эмоции.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <p>Дети знают и понимают содержание понятий «семья».</p> <p>Сформировано представление о том, что родители - самые родные люди, которые заботятся о своих детях и воспитывают их.</p> <p>У детей заложены качества уважительного отношения к членам своей семьи, проявлять любовь, беспокойство.</p> <p>Дети придерживаются правил семейного совместного проживания.</p> <p>Осознают обязанности каждого члена семьи, стараются четко, качественно выполнять свои.</p> <p>Проявляют любовь, заботу, уважение к родным, близким людям.</p>
	<p><b>Четвертая</b></p>	<p><b>«Мир крымских насекомых».</b>  <b>О.О. Познавательная</b>  <b>О.О. Социально-коммуникативная</b></p> <p>Цель: создание условий для развития</p>

познавательных, поисковых и творческих способностей детей в процессе реализации проекта «**Мир крымских насекомых**». Формирование элементарных представлений о видах насекомых (*бабочки, мотыльки, муравей, майский жук, жук олень, пчела, кузнечик, божья коровка, саранча*), их строении, способах передвижения, пользе; воспитание бережного отношения к живому; навыки исследовательской деятельности.

**Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:**

Дети знают, различают и называют самых распространенных насекомых;

У дошкольников сформированы знания об особенностях внешнего вида.

Дети знают и могут раскрыть необходимость соблюдения человеком правил экологической культуры, чистоты природной окружающей среды.

Активный словарь детей содержит слова по рассматриваемой теме.

Используя вспомогательную модель-подсказку, дети могут составить описательный рассказ о насекомом.

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ТРУДОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
СРЕДНЯЯ ГРУППА**

**ВЕСНА**

№ п\п	Содержание труда	Задачи трудового воспитания детей	Перечень трудовых умений и навыков	Формы организации детей	Основные приемы руководства деятельностью детей
	<i>Как поливать растения.</i>	Закрепить знания структуры трудового процесса. Обучить детей практическим навыкам полива растений. Воспитывать желание заботиться о комнатных растениях	Умение оценивать состояние природного объекта. Умение планировать собственную деятельность. Умение осуществлять уход за комнатным растением. Умение прогнозировать развитие ситуации.	Ежедневные индивидуальные поручения.	Обсуждение предстоящей деятельности с использованием модели трудового процесса (цель деятельности, способы и средства ее достижения, анализ полученного результата). Практическая деятельность детей по поливу комнатных растений. Анализ результатов деятельности

					ти.
	<b>Уход за комнатными растениями</b>	Учить ребят устанавливать необходимость полива, опираясь на внешний вид растений (упругость листьев, стеблей) Учить детей поддерживать чистоту растений, с листьями, имеющими зазубрины;	Умение устанавливать необходимость полива. Поливать; Обливать; Опрыскивать из пульверизатора.	Индивидуальные поручения	Наблюдение Контроль Советы Указания.  Анализ трудового процесса
<b>РАБОТА В «ОГОРОДЕ НА ПОДОКОННИКЕ»</b>					
	<b>Посадка гороха</b>	Систематизировать знания детей о процессе посадки гороха. Учить ставить цель, определять предмет труда, отбирать инструменты и материалы для работы, определять последовательность трудовых действий. Воспитывать дружеские отношения друг к другу в процессе труда.	Умение планировать собственную деятельность. Умение осуществлять практическую деятельность. Умение прогнозировать развитие ситуации.	Коллективная	Использование модели трудового процесса. Приготовление земли совместно с воспитателем. Заполнение земель ящичков, коробочек. Напоминание (словом, показом) о соблюдении

					нии правил выполнения работы. Отметить аккуратность работы каждого. В последующем - длительное наблюдение за ростом гороха.
	<b><i>Посев крупных семян цветов для клумбы.</i></b>	Закрепить знания детей о цветочных культурах и их семенах. Продолжать учить детей приемам посева семян; учить выращивать рассаду из семян. Подвести детей к пониманию условий, необходимых для быстрого роста растений. Развивать желание самим выращивать растения из семян.	Умение размножать растения семенами	Совместная деятельность	Беседа о времени года, о посеве семян для рассады. Показ приемов посева семян. Выполнение детьми посева семян. Анализ результатов деятельности. Проведение

					дидактической игры «Волшебные экранчики» (на развитие у детей умения упорядочивать предметы по свойствам)
	<b>Устройство цветника</b>	Поддерживать интерес к трудовым процессам по оборудованию цветника.	Рыхление граблями перекопанной земли. Очищение земли от камней и палок. Разметка борозд для посева.	Подгрупповая	Определение дозировки заданий. Показ детям результатов конкретного трудового задания.
	<b>Высадка цветочной рассады в грунт</b>	Формировать интерес к уходу за растениями		Совместно с воспитателем	Поощрять участие в труде.
<b>ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>					
	<b>Самообслуживание</b>	Формировать навыки ухода за одеждой и обувью с помощью взрослого (чистить, просушивать) Закреплять навыки самообслуживания. Совершенствовать умения		Бережно относиться к своей одежде, уметь приводить ее в порядок; самостоятельно убирать свое	и методы работы в средней группе являются:

		самостоятельно одеваться , раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду.		
<b>Хозяйст венно- бытово й труд</b>		Учить проявлять инициативу в оказании помощи воспитателю (мытьё игрушек, стирка кукольной одежды)	Самостоятельно поддерживать порядок в групповом помещении	
		Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой, дежурных по подготовке материалов к занятию (под руководством воспитателя)	Выполнять обязанности дежурных по столовой.	
		Закреплять навыки исполнения функций и обязанностей дежурных, учить выполнять свою работу четко и правильно.		
<b>ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ТРУД</b>				
	<b>«Поздра ви- тельны й плакат к 8 марта»</b>	Аппликация из салфетки. Учить приклеивать готовые формы на лист картона в правильной последовательности, учить катать шарики из салфеток и приклеивать их на соответствующие им места. Учить аккуратно приклеивать свой цветочек на общий ватман, рядом с другим, составляя при этом композицию.	Показ поэтапный выполнения работы, анализ, индивидуальная помощь.	Показывая детям основные приемы работы с бумагой, картоном, природным материалом в процессе художественного труда воспитатель в комплексе решает не только художественные, но и другие воспитательно- образовательные задачи.
	<b>«Откры тка к 8 марта»</b>	Объемная аппликация. Учить детей аккуратно складывать бумажную полоску «бантиком», зафиксировать края клеем, сформировать из этих заготовок цветок, аккуратно не примяв лепесточки. Для серединки - скатать комочки из салфеток.		
	<b>«Пасхал ьное яйцо»</b>	Лепка из соленого теста. Продолжать знакомить детей с новым материалом - соленым тестом. Учить тонко расплющивать тесто, закатывать		

		в него форму от шоколадного яйца. Катать между ладошками, придавая форму яйца. Украшать форму по желанию ребенка.		
	<b>«Ромашка»</b>	Поделка из папье-маше. Познакомить детей с новым видом ручного труда. Учить отрывать маленькие кусочки бумаги, обмакивая их в воду, приклеивать на форму (крышка.)		
	<b>«Тюльпан»</b>	3. Аппликация из резаных ниток. Познакомить детей с техникой выполнения аппликации из ниток. Учить равномерно намазывать небольшие участки изображения и посыпать их мелко нарезанными педагогом нитками, соответствующим участку изображения цветом.		

## ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН НАБЛЮДЕНИЯ+ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ КАЛЕНДАРЬ КРЫМСКОЙ ПРИРОДЫ.

### ВЕСНА.

#### СРЕДНИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

#### Наблюдения за явлениями неживой природы

<b>1.</b>	<b><u>Солнце</u></b>	<p>Отметить, что стало немного теплее. Солнце не только светит, но уже греет. Отметить прибавление дня. Вспомнить, как было зимой.</p> <p>Продолжать вместе с детьми наблюдать и отмечать путь солнца (по утрам солнце будит детей, когда они ещё дома, а зимой было темно, когда они уже приходили в детский сад). Солнце все выше, светит ярко, ослепительно. От солнечных лучей нагреваются скамейки, рукава шубы, стволы деревьев. Солнышко трудится, греет, зовет весну. Весна идет, тепло несет.</p> <p>В мае солнце светит ярко, ослепительно, пригревает землю.</p>
-----------	----------------------	---

2.	<u>Небо</u>	Посмотреть на небо: таким ли оно было зимой? Что изменилось? Небо стало синим – синим. Появились белые легкие облака, которые медленно плывут, не торопясь, любуются сверху на детишек. Весна идет! Обратить внимание детей, что облака, словно белые комья ваты, плывут по небу. Их называют кучевыми, так как держатся на небе кучками. Понаблюдать с детьми за их движением, уточнить, почему облака движутся. Посмотреть на небо. Отметить с детьми цвет неба, закрепить названия облаков (кучевые).
3.	<u>Ветер</u>	Ветер становится все теплее (ласковее), сравнить его с зимним, холодным ветром. Предложить определить направление при помощи вертушки. Обратить внимание детей, какой дует ветерок (подобрать определение: теплый, ласковый, шаловливый, нежный). Обратить внимание детей, что ветры в мае дуют реже и стали теплее.
4.	<u>Осадки</u>	В начале марта снег часто идет с дождем. Снег на земле становится серым, грязным. Установить связь между солнечным светом, теплом и снеготаянием. Посмотреть, на какой стороне крыши снег тает раньше (на солнечной или в тени). Обратить внимание, что вокруг деревьев протаяли воронки. На буграх появились первые проталины. Показать места, где снег тает быстрее. Почему?
5.	<u>Лед</u>	Рассмотреть с детьми ледяную корочку, которая покрывает снег, объяснить, что она называется наст, обсудить, почему образуется наст. Рассмотреть сосульки и вспомнить, как они образуются. Обратить внимание, что с разных сторон крыши сосульки разной формы: со стороны, которая освещается солнцем, - острые и тонкие, на теневой стороне – сосулечек меньше и они другой формы.
6.	<u>Капель</u>	Характерное явление для апреля – явление сосулечек. Почему растут сосульки? Предложить послушать капель. Обсудить с детьми, что значит «звонит капель». Обратить внимание, что в морозную и пасмурную погоду капели нет. Днем становится теплее, по двору текут ручьи. Понаблюдать, как вода течет с возвышенных мест вниз. Предложить понаблюдать путь одного из ручейков, который соединяется по дороге с другими ручейками. Пройти по течению ручейка. Обратить внимание, что вода стекает в особые места

		<p>(приемники) через решетки на улице. Рассказать детям, что ручьи впадают в реки, озера, и вода в них поднимается, иногда возникают наводнения. Прислушаться к журчанию воды.</p>
<b>Наблюдения за растительным миром</b>		
<p>1.</p>	<p><b>Прогулки в парк.</b></p>	<p>Обратить внимание на то, что солнце сквозь ветки проникает медленнее и поэтому под деревьями снега больше, чем на открытых местах, но около стволов всюду появились воронки. Обсудить с детьми это явление: теплая нижняя часть ствола нагрелась от солнца и растопила снег вокруг себя. В конце месяца предложить найти первую проталину и пробившуюся травку. Обратить внимание, что с появлением тепла оттаяла почва и появилась мать-и-мачеха.</p> <p><b>Деревья.</b> Обратить внимание на красивую вербу с пушистыми, словно меховыми, серёжками. Рассмотреть почки на ветках деревьев, уточнить их форму и размеры. Обратить, что они с каждым днем набухают. Рассмотреть, как они расположены на ветке. Сделать вывод, что у всех деревьев и кустов есть почки и они разные.</p> <p><b>Растения.</b> Продолжать наблюдения за пробуждением растений (мать-и-мачеха, первая травка). Отметить, что растения появляются в тех местах, где сильнее греет солнышко и высыхает почва (у заборов, у стен домов). Отметить, что они с каждым днем набухают. Рассмотреть, как они расположены на ветке. Сделать вывод, что у всех деревьев и кустов есть почки и они разные. Рассмотреть вблизи появляющиеся листочки. На березе – сморщенные, клейкие, гармошечкой, темно-зелёные. На тополе – блестящие, клейкие и темно-зеленые.</p> <p>Наблюдение за цветущими деревьями и кустарниками на участке. Поллюбоваться цветением черемухи и сирени (рассказать о народной примете: когда цветет черемуха – это к холодам). Определить характерные признаки, особенности. Учить детей видеть красоту ярких красок весны. Воспитывать бережное отношение к деревьям.</p> <p><b>Растения.</b> Показать детям, как на свежей, зеленой травке ярко желтеют одуванчики – первые весенние цветы. Рассмотреть части растения: стебель, листья,</p>

		цветок. Сравнить с мать-и-мачехой (у одуванчиков первые появляются листья, а у мать-и-мачехи – стебель). На что похож одуванчик? Как он раскрывается и закрывается, с чем это связано. Длительное наблюдение за одуванчиком в течение месяца. Отметить его изменения.
2.	<b>Труд взрослых.</b>	Дворники окапывают деревья. Выращивание рассады уличных цветов. Уборка мусора, участка... Очистить землю от старой листвы.
<b>Наблюдения за животным миром</b>		
1.	<b>Земноводные, рептилии.</b>	В отдельных крымских районах лягушки озерные и жабы зеленые в спячку не впадают. В теплые зимы гадюки степные просыпаются в январе. В феврале заканчивается спячка у тритонов, лягушек, жаб, прытких ящериц, желтопузов.
2.	<b><u>Птицы.</u></b>	Воробьи собираются в стаи, чирикают громче. Вороны чаще чистят оперение, купаются в лужах. Гомон птиц становится слышнее: они чувствуют весну. Обратит внимание на поведение птиц: они стали звонко щебетать, летать парами, высматривать места для гнезд, собирать и носить в клюве веточки, пушинки (обсудить с детьми, зачем они это делают). Отметить прилет ласточек, стрижей. Объяснить, почему эти птицы прилетают позже всех (насекомоядные).
3.	<b><u>Млекопитающие.</u></b>	Заяц – русак приближается к селениям. Белка к паркам. У барсука и зайца в феврале появляются выводки. В конце февраля просыпается суслик.
4.	<b><u>Насекомые</u></b>	С повышением температуры воздуха появляются первые насекомые. Понаблюдать, как они двигаются. Закрепить знания о строении насекомых. Предложить детям дать кусок сахара или конфету муравьям. Понаблюдать за их поведением.

*Основная задача – развитие у детей активного познавательного интереса к миру комнатных растений.*

**Содержание  
наблюдения**

**Методическая подсказка**



## **НАБЛЮДЕНИЯ И УХОД ЗА КОМНАТНЫМИ РАСТЕНИЯМИ В УГОЛКЕ ПРИРОДЫ СРЕДНИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ.**

**В** средней группе к 3-4 видам имеющихся растений, добавляют 2-3 новых вида, с учетом следующих требований:

Разнообразие:

- поверхности и размеров листьев (*гладкие, опушенные, мелкие, с небольшими зубчиками*),
- способов очищения листьев (*гладкие моют губкой, мелкие опрыскивают из пульверизатора, опушенные протирают влажной кисточкой и т.п.*)
- величины и формы листьев, стеблей (*тонкие, толстые, продолговатые, округлые и др.*),
- способов полива (*например, луковичные, розеточные, клубневые требуют полива в поддон*)
- видов одного рода – герани, бегонии, фуксии.

Выбор новых видов зависит от того, какие растения были в уголке

**В** средней группе воспитатель и дети выступают в паре, но приоритет остается за взрослым, что выражается в формуле: «Я делаю – вы мне помогаете, вы мои помощники. Мы вместе заботимся о наших питомцах!»

Экологический взгляд на трудовую деятельность выдвигает новые требования к ее организации и методике проведения. Значительная роль отводится наблюдению, которое помогает определить состояние живого объекта и условий, в которых он находится. Первоначальный осмотр растений позволяет установить, что надо сделать, определить набор и характер трудовых действий. Благодаря наблюдению труд становится осмысленным, осознанным, экологически целесообразным.

**В** организации любого труда в природе

<p>природы младшей группы. Предпочтение отдается обильно и эффектно цветущим видам и видам с ярко окрашенными листьями. Каждый вид должен быть представлен несколькими экземплярами для сравнения, желательно иметь сортовые разновидности, например: фиалки с разной окраской цветков, ампельные растения (восковой плющ, клеродендрум).</p>	<p>– совместного ли воспитателя и ребенка, плановых ли дежурств в уголке природы, коллективного труда – необходимо четкое выделение трех этапов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдение-осмотр живых объектов, выявление их состояния и самочувствия, недостающих условий для полноценной жизни и необходимых трудовых операций;</li> <li>• трудовая деятельность в том наборе и объеме, которые были определены при осмотре;</li> <li>• заключительное наблюдение, позволяющее оценить полноценность среды обитания для живых объектов.</li> </ul>



**Фиалки с разной окраской цветков.**

**Восковойплющ**

	ВИД РАБОТЫ	ЦЕЛЬ РАБОТЫ	СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ
П О Н Е Д Е Л Ь Н И К	<b>Ознакомление с произведениями изобразительного искусства</b>	Продолжать работу по умению выделять выразительные средства каждого вида творчества, понимать язык искусства, называть жанр живописи. Формировать интерес к музеям. Развивать эстетическое восприятие, художественный вкус посредством знакомства с книжной иллюстрацией.	<b><u>Натюрморт:</u></b> Репина Наталья «Майская сирень», Чаплыгин «Первые цветы», Бобиков А. В «Верба», Токарев В.Ф. «Весенние цветы», Дроздова М. «Весенний натюрморт». <b><u>Пейзаж:</u></b> Саврасов А.К. «Грачи прилетели», Левитан И.И. «Большая вода», Бертгольц Р.А. «Пробуждение весны», Виноградов Сергей Арсеньевич «Весна идет», Герман Травников «Майский лес», Горбатов Константин Иванович «Весна в березовой роще», Комаров Николай. «Майский мед» <b><u>Книжная иллюстрация:</u></b> 2. Знакомство с иллюстрациями В.Г.Сутеева. 3. Знакомство с иллюстрациями Е.И.Чарушина. 4. Знакомство с иллюстрациями В.В.Лебедева. 5. Художник и книга.
В Т О Р Н И	<b>Ознакомление с музыкальными произведениями</b>	Развивать выразительность пения, закреплять умения петь без музыкального сопровождения. Обогащать через	<b><u>ПЕСНИ:</u></b> «Мамин праздник» муз. Ю.Гурьева, сл.С.Виноградова «Ты на свете лучше всех, МАМА» муз. Е.Рагульской,

К		<p>песенный репертуар представления об окружающей действительности.</p>	<p>«Капельки» муз Я.Дубравина, с.В.Суслова; «Солнечная песенка» сл. и м. Г.Вихаревой</p> <p><b><u>МУЗЫКА ДЛЯ СЛУШАНИЯ:</u></b>  «Весенняя песня» И.С.Бах,  «Песня жаворонка» П.И. Чайковский;  «Весна» А. Вивальди, Д. ;  музыкальный альбом песен военных лет.</p> <p><b><u>ИМПРОВИЗАЦИОННАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Образная композиция «Утренняя песенка» М.Протасова</li> <li>• Танцевальная импровизация «Свирель да рожок» муз.Ю.Чичкова, сл. П.Синявского;</li> <li>• Импровизация на музыкальных инструментах «Марш Москва»</li> </ul>
С Р Е Д	<p><b>Ознакомление с литературными произведениями</b></p>	<p>Знакомить с произведениями крымских авторов. Продолжать приобщать</p>	<p><b><u>ПОЭЗИЯ:</u></b> А.Фет «Весна», «Весенний дождь», В.Алферов «Март», А.Плещеев «Весна», А.Майков</p>

А		воспитанников к высокохудожественной литературе, формировать у них запас литературных художественных впечатлений.	«Ласточка», «Первый урок» В.Левин, «Красный огонек» Е.Серова. <b>ПРОЗА:</b> А.Толстой «Весенние ручьи», С.Аксаков «Грачи прилетели», А.Куприн «Скворцы», А.Клыков «Под водой», В.Архангельский «Зеленая тучка»
четверг	<b>Ознакомление с декоративно-прикладным искусством</b>	Приобщать дошкольников к разнообразию народных промыслов. Познакомить с разнообразием росписи, элементов узора при украшении Матрешек.	<b>Мини-музей народной игрушки «Веселые матрешки»</b> Цель: Знакомить с разнообразием декоративных игрушек и материалов из которых они выполнены. Дать представление о Матрешке как о символе, визитной карточке России. Воспитывать любовь, гордость за разнообразие умельцев Родины.

<b>П Я Т Н И Ц А</b>	<b>Ознакомление с театральным искусством</b>	<p>Продолжать развивать способность выразительно действовать с различными предметами, придумывать манипулятивные действия для персонажей игр и инсценировок. Воспитывать нравственно-волевые качества. Знакомить с правилами поведения в театре, умению быть благодарными слушателями</p>	<p><b><u>СПЕКТАКЛИ:</u></b> «Как волк теленочку мамой был», «Сказочный переполох», «Зайка-задира», «Секрет красы от мод лисы».</p> <p><b><u>ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ РАЗВЛЕЧЕНИЯ:</u></b> «Музыкальная шкатулка для мамы», «Весенние ручки», «В стране недоделок».</p> <p><b><u>ТЕМАТИЧЕСКИЙ ВЕЧЕР:</u></b> «Этих дней не смолкнет слава»</p>
--	--	---	---

**ПЛАНИРОВАНИЕ РАБОТЫ ПО ПРОГРАММЕ  
«СИМФЕРОПОЛЬ – КУЛЬТУРНАЯ СТОЛИЦА КРЫМА»  
ВЕСНА**

	<b>Учреждения культуры Крыма и объекты культуры</b>	<b>Планируемая дата</b>	<b>Вид деятельности</b>	<b>Содержание работы</b>
1.	Крымский академический театр кукол	Апрель	Просмотр спектакля	Театрализованная программа «Волшебный мир закулисья...» + просмотр спектакля согласно действующего репертуара:

2.	Древнерусское искусство.	Апрель	Видео-лекторий	<p><b>ТЕМА:</b>  <b>Пасхальный перезвон.</b>  <b>Цель:</b> Расширить знания о празднике «Пасха» на Руси, традиции сегодняшнего дня в Крыму. Воспитание нравственных качеств личности; создание благоприятных условий для формирования эстетических ценностей; знакомство детей с обрядами весеннего цикла через песни, игры; пробуждение интереса детей к народной культуре. Помочь детям почувствовать эмоциональное содержание образов и художественные особенности древнерусской иконописи – чистоту звучания света, певучесть линий, гармонию ритмов.  <u>Справочная информация для воспитателя:</u></p>
----	--------------------------	--------	----------------	--

				<p><b>ПАСХА (ВОСКРЕСЕНИЕ ХРИСТОВО)</b> — <i>главный праздник православного календаря, установленный в память о Воскресении Иисуса Христа. Пасха не имеет постоянной даты, а высчитывается по лунному календарю. Празднование начинается в первый воскресный день после полнолуния, наступившего после дня весеннего равноденствия. Если полнолуние падает на субботу или воскресенье, то Пасха празднуется в следующее воскресенье.</i></p>
3.	Круглая скульптура, монументальная скульптура.	Май	Видео-лекторий	<p><b>Памятники и монументы г.Симферополя посвященные Победе Великой Отечественной войне.</b></p> <p><b>ТЕМА:</b> «Навечно в памяти народа»</p> <p><b>Цель:</b> Продолжать знакомить детей с разными видами скульптуры.</p>

			<p>Формировать умение анализировать, давать оценку передачи эмоций, положения тела, атрибутики.</p> <p>Воспитание уважения к защитникам Родины на основе ярких впечатлений, конкретных исторических фактов доступных детям и вызывающих у них сильные эмоции, гордость за свой народ, любовь к Родине.</p> <p><u>Справочная информация для воспитателя:</u></p> <p><b>Памятник-танк</b>, установленный в сквере Победы 3 июня 1944 года в память об освобождении Симферополя 13 апреля 1944 года частями 19-го танкового Краснознаменного Перекопского корпуса.</p> <p><b>Братское кладбище советских воинов, партизан и подпольщиков периода Великой</b></p>
--	--	--	---

			<p><b>Отечественной войны</b> — на ул. Старозенитная. В разное время здесь похоронены командующий партизанским движением в Крыму А. В. Мокроусов, генерал-майор авиации И. П. Вилин, генерал-майор артиллерии <u>Н. Г. Лебедовский</u>, <u>Герои Советского Союза</u> генерал-лейтенант <u>В. А. Горишный</u>, генерал-майор С. В. Борзилов, капитан <u>В. С. Новиков</u>, капитан <u>В. П. Трубаченко</u>. Всего на кладбище 635 одиночных и 32 братские могилы.</p> <p><b>Могила Неизвестного солдата</b> — в парке культуры и отдыха им. Ю. А. Гагарина. У МОГИЛЫ зажжён <b>Вечный огонь</b>. Памятник</p>
--	--	--	---

			<p>открыт к 30-летию Победы — 8 мая 1975 года. Автор проекта — архитектор Е. В. Попов.</p> <p><b>Аллея Пионеров-героев в Детском парке;</b>  <b>Памятник партизанам и подпольщикам Крыма Великой отечественной войны в Симферополе.</b>          Памятник открыт 9 мая 1978 года в городе Симферополе, на улице Киевской.</p>
--	--	--	---

<b>№</b>	<b>ВИД РАБОТЫ</b>	<b>ДАТА</b>	<b>РАССМАТРИВАЕМЫЕ ВОПРОСЫ</b>
1	Семейные праздники	1-я неделя	«Моя МАМА – самая, самая, самая!»
2	Выставки	1-я неделя	Моя мама самая, самая (выставка работ)
		4-я неделя	«Я путешествую по Крыму» (иллюстрированный альбом)
3	Информационные бюллетени	1-я неделя	Март. Весеннее пробуждение. История праздника 8 марта.
		2-3я неделя	Волшебные сказки детям! Как научить ребенка быть внимательным слушателем.
		4-неделя	Берегите первоцветы!
4	Экологические акции	2-я неделя	Берегите первоцветы!
5	Секционная работа: «Огород на окне»	В течении месяца	Создание экспериментально трудового пространства по самостоятельному выращиванию овощных культур и рассады для цветника.

## ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ МАРТ

НАЗВАНИЕ ИГРЫ	ЦЕЛЬ ИГРЫ И ОБЪЕМ ИГРОВЫХ НАВЫКОВ	МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ	ОБОРУДОВАНИЕ
<p><u>Сюжетно-ролевые игры:</u></p> <p><b>1. Семья</b></p>	<p>Цель: Расширять знания детей об обязанностях каждого члена семьи (обратить внимание на обязанности мамы). Способствовать развитию эмоционально – ценностного восприятия у детей. Расширение сюжета: праздник 8 Марта.</p>	<p>Беседы, рассматривание иллюстраций, обсуждение содержания игры, помощь в распределении ролей, рассмотреть совместно разные варианты развития сюжета.</p>	<p>Игровая зона «Семья», набор праздничной посуды, атрибуты праздника: торт, цветы и т.д.</p>
<p><b>2. Больница</b></p>	<p>Расширять знания детей о работе врача и медицинской сестры. Воспитывать интерес и уважение к их труду. Способствовать развитию умений детей применять полученные знания о профессии в игре.</p> <p>Расширение сюжета: детский врач – педиатр, клиника для животных; врач животных – ветеринар.</p>	<p>Разнообразные приёмы по распределению ролей; обсуждение содержания игры, хода развития игры; совместная игра.</p>	<p>Наборы «Больница», детские халаты, шапочки, вывески.</p>

<b>3. «Маленький модельер»</b>	<p>Познакомить детей с профессией дизайнера одежды – модельера, ввести в игровой сюжет понятие показ моделей и познакомить с этапами подготовки к данному действию. Учить детей фантазировать, развивать творческие и дизайнерские способности, художественный вкус; учить по силуэту выбранной модели-куклы составлять чертеж и подбирать цвет, фактуру, аксессуары для изделия; практически декорировать вечерние платья.</p>	<p><i>Обсуждение хода развития сюжета игры; показ выполнения моделей, презентация.</i></p>	<p>Наборы бумажных кукол-моделей, куклы-барби с элементами одежды предполагающей декорирование .</p> <p>Бумага разной фактуры, папки, декоративные самоклеящиеся элементы, лоскуты ткани, ленты.</p>
<b>Водители городского транспорта.</b>	<p>Расширять знания детей о профессии шофера. Закреплять знание видов транспорта, назначения каждого вида. Воспитывать интерес и уважение к их труду. Способствовать</p>	<p>Помощь в распределении ролей, обсуждение сюжета игры, помощь в решении конфликтных ситуаций.</p>	<p>Различные виды транспорта, конструктор (для построек города)</p>

	<p>развитию умений детей применять полученные знания о профессии в игре.  <i>Расширение сюжета:</i>  <i>введение роли милиционера, пешехода – знание правил дисциплинированного пешехода.</i></p>		
<p><b>Подвижные игры:</b>   <b>1. «Солнышко и дождик»(бег).</b></p>	<p><b>«Солнышко и дождик»(бег)</b>   <b>Цель:</b> Учить детей ходить и бегать в рассыпную, не наталкиваясь друг на друга, приучать их действовать по сигналу воспитателя.   <b>Материал:</b> стульчики (домики).</p>		
<p><b>2. «Через ручеёк(прыжки)»</b></p>	<p><b>Цель:</b> Научить правильно прыгать, ходить по узенькой дорожке, держать равновесие.</p>	<p>Знакомство с правилами игры.          Практическое упражнение на раскрепощение детей.</p>	<p><b>Материал:</b> На площадке чертятся две линии на расстоянии 1, 5-2метра одна от другой. На этом расстоянии рисуются камешки на определённом расстоянии друг от друга.</p>
<p><b>3. «Прятки».</b> (ориентироваться в пространстве)</p>	<p><b>Цель:</b> Научить детей играть по правилам игры:           1. Прятаться только на участке (в</p>	<p>Знакомство с правилами игры, объяснение, заучивание</p>	<p><b>Материал:</b> предметы за которые можно спрятаться.</p>

	<p>группе)</p> <p>2. Водящему не разрешается подсматривать</p> <p>3. Водящий идёт искать только после определённых слов.</p>	<p>слов, совместная игра.</p>	
<p><b>Дидактические игры:</b></p> <p><b>1. «Собери цветок, расскажи про лепесток»</b></p>	<p><b>Цель:</b> Закрепление названий крымских цветов (первоцветов), цвета, признаков времен года, примет. Учить устанавливать причинно – следственные связи, сопоставлять, находить общее и различия.</p>	<p>Объяснение, показ, помощь в выполнении задания.</p>	<p><b>Материал:</b> Цветок, на лепестках которого изображены крымские цветы.</p>
<p><b>2. «Покажи число»</b></p>	<p><b>Цель:</b> Учить сопоставлять количество и число, счет до 5, цифры от 1 до 5, учить применять математические знания в жизни, поощрять желание отвечать на вопросы, думать,</p>	<p>Показ, объяснение. Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.</p>	<p>Карточки с изображением чисел, цветов, машинки, постройки, веточки калины.</p>

	размышлять.		
<b>3. «Скажи ласково»</b>	<b>Цель:</b> Учить выражать свои чувства словами, пополнять активный словарь детей, упражнять в подборе прилагательных, глаголов к существительным. Развитие словесного творчества.	Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением, слова поощрения.	Предметные картинки
<b>4. «Определи настроение мамы»</b>	<b>Цель:</b> Закреплять и расширять представление о профессиях мам, воспитывать эмоционально – ценностное отношение к родственникам, труду взрослых, понимание, что каждый наш поступок отражается на другом человеке.	Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением, слова поощрения.	Пазл, карточки с изображением различных эмоций .
<b>5. «Наш друг - Светофор»</b>	<b>Цель:</b> Ознакомить детей с правилами перехода (переезда) перекрестка, регулируемого светофором.	Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.	<b>Материал:</b> Красные, желтые, и зеленые круги, машины, фигурки детей.

<p><b>6. «Весенние капли»</b></p>	<p>Цель. Формировать усидчивость, развивать моторику, координацию. Приобщать к экспериментированию</p> <p><b><u>Игровые задания</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• С помощью пипетки ребёнок переносит воду из чашки в контейнер для льда.</li> <li>• Когда все ячейки заполнятся, можно собрать таким же способом воду обратно в чашку.</li> <li>• В ходе эксперимента можно посчитать, сколько капель вмещается в одну ячейку, в две и т.д</li> </ul>		<p>Необходимый инвентарь: контейнер для кубиков льда, чашка с слегка подкрашенной гуашью водой, пипетка, губка или салфетка.</p>
<p><b>Дидактические альбомы.</b></p> <p><b>1. Крымские первоцветы.</b></p>	<p>Цель:</p> <p>Систематизировать знания детей о разнообразии растениях-первоцветах. Формировать основы экологической культуры. Познакомить с растениями, произрастающими</p>	<p>Совместное рассматривание + рассказ пояснение.</p>	<p>Фото альбом</p>

	в Крыму.		
<b>2. Профессии наших мам.</b>	Цель: Расширить кругозор детей о разнообразии женских профессий, раскрыть и проиллюстрировать их особенности. Поощрять желание рассказывать о профессиях своих мам, бабушек.	Совместное рассматривание + рассказ пояснение.	Дидактические альбомы по рассматриваемой теме.
<b><u>Игры-драматизации:</u></b> <b>1.«Крошечка-хаврошечка»</b> (театр на палочках)	Формирование специальных игровых умений: умение быть доброжелательным зрителем, смотреть и слушать выступающих детей; учить при исполнении роли использовать средства выразительности ( <i>мимика, жесты, движение</i> ); умение взаимодействовать с другими участниками игры ( <i>играть дружно, исполнять привлекательные роли по очереди</i> ).	Чтение сказки, беседа, распределение ролей, разучивание слов.	Декорации, куклы, музыкальное сопровождение
2.Мини-музеи:	<b>Ц:</b> создание	В мини- галерее	

<p>«Картинная галерея», «Музей народного творчества».</p>	<p>картинной галереи: приобщение дошкольников к национальному и мировому художественному наследию через создание новых форм образовательного процесса.</p>	<p>была представлена экспозиция картин художников-пейзажистов, где они передают в своих картинах образ природы родного края, ее красоту. Предусмотрены экспозиции картин, знакомящие детей с такими жанрами живописи как пейзаж, портрет, натюрморт.</p>	<p>Мини-музей в ДОУ.</p>
<p><b><u>Строительные игры:</u></b>  <b>1.«Строители»</b>  <b>2.«Дом моей мечты», «Дом для бабушки и мамы»</b>  <b>3.«Автомобильная городская магистраль»</b></p>	<p>Расширение представлений детей и направление их внимания на труд строителей, используемую ими технику.  Обучение способам строительства, воспитание и</p>	<p>Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением, обыгрывание сюжета.</p>	<p>Напольные и настольные наборы конструктора</p>

	<p>развитие самостоятельности и активности мышления, конструктивно-творческих способностей;</p> <p>Развитие правильных взаимоотношений детей, объединение их в дружный коллектив.</p>		
--	---	--	--

## ФИЗКУЛЬТУРНЫЕ ПАУЗЫ МАРТ

<p><b>Маме все мы помогаем!</b>  Маме все мы помогаем- пыль кругом мы вытираем,  Маме все мы помогаем- пол всегда мы подметаем.  Маме все мы помогаем-и тарелки вытираем,  Выбьем чисто мы матрац  И пойдем все дружно в пляс! (дети имитируют движения, 1,5мин танцуют под музыку)</p>	<p style="text-align: center;"><b>«На лугу растут цветы»</b></p> <p>На лугу растут цветы  Небывалой красоты  <i>(потягивания – руки в сторону)</i></p> <p>К солнцу тянутся цветы.  С ними потянулись мы  <i>(потягивания – руки вверх)</i></p> <p>Ветер дует иногда  Только это не беда <i>(дети машут руками, изображая ветер)</i></p> <p>Наклоняются цветочки,  Опускают лепесточки</p>
---	---

	<p><i>(наклоны)</i></p> <p>А потом опять встают</p> <p>И по-прежнему цветут на тропинку – прыг! – лягушка.</p> <p>Ты куда спешишь, квакушка?</p> <p>С кочки прыг! На кочку прыг!</p> <p>В воду плюх! Ногами дрыг! <i>(прыжки на месте)</i></p> <p>Вот спокойно еж идет, на иголках гриб несет.</p> <p>Он проходит под кустами</p> <p>И шуршит за лопухами. <i>(ходьба на месте)</i></p> <p>Ну, а нам пора садиться и учиться, не лениться.</p>
<p><b>«Березка»</b></p> <p>Стройная березка около дорожки, Одела березка красивые сережки <i>(одевают сережки)</i></p> <p>Ветер весенний легко их качает <i>(качание вправо – влево)</i></p> <p>Радостно березка весну встречает <i>(руки вперед, хлопки)</i></p> <p>Птицы в небе летают <i>(руки вверх)</i></p> <p>С весной березку поздравляют <i>(движение руками, как крыльями)</i></p> <p>Водят дети хоровод <i>(ходьба на месте)</i></p> <p>Рад весне и весь народ <i>(руки вверх, помахать)</i></p>	<p><b>«Первые шаги весны»</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Весна идет по полям и лугам - <i>ходьба на месте, змейкой, с увеличением и уменьшением скорости</i></li> <li>2. Переступает через первые цветы - <i>переступания</i></li> <li>3. Перепрыгивает через лужи - <i>перепрыгивания</i></li> <li>4. Наклоняется, разукрашивает травку в зеленый цвет – <i>наклоны</i></li> <li>5. Одевает деревья в зеленый наряд – <i>потягивание вверх</i></li> <li>6. Будит зверей - <i>приседания</i></li> </ol> <p>Любуется весенним нарядом природы - <i>спокойная ходьба</i></p>

**ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА  
МАРТ**

### «МАШИНА КАША»

Маша каши наварила,  
*(Указательным пальцем правой*

Маша кашей всех кормила.  
*руки дети мешают в левой*  
*ладошке.)*

Положила Маша кашу

Кошке — в чашку,  
*(Загибают пальцы левой руки.)*

Жучке — в плошку,

А коту — в большую ложку.

В миску курицам, цыплятам

И в корытце поросятам.

Всю посуду заняла,  
*(Разжимают кулачок.)*

Все до крошки раздала.  
*(Сдувают «крошку» с ладошки.)*

### «Теремок»

Стоит в поле теремок – ладони домиком  
На дверях висит замок – «замочек»  
Пришел котик-коток – перекатывание  
рук не расцепляя пальцы  
Трык-трак, трык-трак – расцепляем  
пальцы  
И открылся замок – раскрыли «замочек»,  
помахали кистями рук

### «Лепестки»

Наши нежные цветы распускают  
лепестки *(плавно разжимают*  
*пальцы),*

Ветерок чуть дышит, лепестки  
колышет *(помахать руками*  
*перед собой)*

Наши нежные цветки, закрывают  
лепестки, *(плавно сжимают*  
*пальцы)*

Тихо засыпают, головой качают.  
*(плавно опускают их на стол)*

### «Повар».

Повар готовил обед,	Ребром ладони дети стучат по столу.
А тут отключили свет.	
Повар леща берет И опускает в компот.	Загибают большой палец на левой руке.
Бросает в котел поленья,	Загибают указательный палец
В печку кладет варенье,	
Мешает суп кочерыжкой,	Загибают средний палец
Угли бьет поварешкой.	Загибают безымянный палец
Сахар сыплет в	Загибают мизинец.

	бульон.	
	И очень доволен он!	Разводят руками.

## Тематические беседы по безопасности жизни и деятельности. МАРТ

ТЕМА И ЦЕЛЬ БЕСЕДЫ	
<b>1-Я НЕДЕЛЯ</b>	<p><b>ТЕМА:</b> «Опасность на прогулке»</p> <p><b>ЦЕЛЬ:</b> Учить понимать, самостоятельно выделять зоны опасности, дифференцированно подходить к игре.</p>
<b>2-Я НЕДЕЛЯ</b>	<p><b>ТЕМА:</b> «В гостях у Светофорчика»</p> <p><b>ЦЕЛЬ:</b> сформировать навыки культуры поведения на улицах, дорогах, в общественном транспорте; навык адекватного безопасного поведения на улице. Воспитывать умение самостоятельно пользоваться полученными знаниями в повседневной жизни.</p> <p><b>ТЕМА:</b> «Правилами пожарной безопасности»</p> <p><b>ЦЕЛЬ:</b> Познакомить детей с правилами пожарной безопасности</p> <p><b>Дидактическая игра:</b> «Природа и человек».</p> <p><b>Цель:</b> закреплять, систематизировать знания о том, что создано человеком и что дает человеку природа.</p> <p><b>Ход игры:</b> воспитатель проводит с детьми беседу, в процессе которой уточняет их знания о том, что окружающие нас предметы или сделаны руками людей, или существуют в природе, и человек ими пользуется; например, лес, уголь, газ существует в природе, а дома, заводы, транспорт создает человек.</p>

**ТЕМАТИЧЕСКИЕ БЕСЕДЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЗНАНИЙ О  
СВОИХ ПРАВАХ  
МАРТ**

<b>ТЕМА И ЦЕЛЬ БЕСЕДЫ</b>	
<b>2-Я НЕДЕЛЯ</b>	<b>ТЕМА:</b> «Я и моя семья» <b>ЦЕЛЬ:</b> Дать понятие того, что каждый ребенок должен иметь семью, знать свое место в семье
<b>4-Я НЕДЕЛЯ</b>	<b>ТЕМА:</b> «Мой дом – моя крепость» <b>ЦЕЛЬ:</b> Воспитывать любовь к своему дому, подвести к пониманию того, что каждый ребенок имеет право на жилье.

**ТЕМАТИЧЕСКИЕ БЕСЕДЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЗНАНИЙ О  
СВОИХ ПРАВАХ  
МАРТ**

<b>ТЕМА И ЦЕЛЬ БЕСЕДЫ</b>	
<b>3-Я НЕДЕЛЯ</b>	<b>ТЕМА:</b> «Откуда берутся деньги дома и на что они тратятся?» <b>Цель</b> – дать представление о планировании семейного бюджета; прививать бережливость к трате денег. Учить анализировать собственное мнение, слушать сверстников; обогащать словарный запас.

## РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

### АПРЕЛЬ

№	ВИД РАБОТЫ	ДАТА	РАССМАТРИВАЕМЫЕ ВОПРОСЫ
1	Семейные праздники	2-я неделя	«Звонят в Крыму колокола!»
2	Выставки	1-я неделя	<b>Выставка детских плакатов «Путешествие ветерка»</b> (выставка мини-книжек о свойствах воздуха) <b>Пасхальный перезвон</b>
2-я неделя			
3-я неделя			
3	Информационные бюллетени	1-я неделя	<b>Апрель в Крыму!</b>
2-я неделя		<b>Ответы для маленьких ПОЧЕМУЧЕК! (Космос!)</b>	
3-я неделя		<b>Эксперименты с детьми дома, или как побуждать ребенка делать открытия.</b>	
4-я неделя			<b>Пасхальный перезвон. Исторический калейдоскоп – «Пасха»</b>
4	Экологические акции	2-я неделя	<b>Встреча перелетных птиц!</b>
5	Секционная работа: «Скворечники»	В течении месяца	Изготовление скворечников на групповой участок.

## ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ АПРЕЛЬ

НАЗВАНИЕ ИГРЫ	ЦЕЛЬ ИГРЫ И ОБЪЕМ ИГРОВЫХ НАВЫКОВ	МЕТОДИЧЕСКИ Е ПРИЕМЫ	ОБОРУДОВАНИЕ
<p><b><u>Сюжетно-ролевые игры:</u></b></p> <p>1. «Поездка в весенний лес, весенний пикник»</p>	<p><b><u>Задачи:</u></b>  Побуждение детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Совершенствование умения самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку.</p> <p><b><u>Игровые действия:</u></b>  Дети помогают собраться в поездку. Мама проверяет, как дети оделись. Папа ведёт машину, рулит, подаёт сигнал, устраняет неполадки, делает остановки, объявляет их. В лесу родители проверяют детей, знают ли они правила поведения в лесу, экологические правила.</p>	<p>Распределение ролей; обсуждение содержания игры; игровые проблемные ситуации, вносить в игру элементы труда, руководство совместной игрой.</p>	<p>Наборы по теме:  Рюкзаки, наборы для пикника, фотоаппарат ...)</p>

<p><b>2. «Скорая помощь»</b></p>	<p><b>Цель:</b> вызвать у детей интерес к профессиям врача, медсестры; воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения.</p>	<p>Игровая проблемная ситуация, обсуждение содержания игры, хода развития игры; совместное выполнение игровых действий, расширение сюжета.</p>	<p><b>Игровой материал:</b> телефон, халаты, шапки, карандаш и бумага для рецептов, фонендоскоп, тонометр, градусник, вата, бинт, пинцет, ножницы, губка, шприц, мази, таблетки, порошки и т.д.</p>
<p><b>3. «Зоопарк»</b></p>	<p><b>Задачи:</b> расширять знания детей о диких животных; воспитывать доброту, отзывчивость, чуткое, внимательное отношение к животным, культуру поведения в общественных местах.</p>	<p>Распределение ролей; обсуждение и знакомство особенностью и содержания игры; совместное расширение игрового сюжета, обсуждать действия всех играющих, руководство совместной игрой.</p>	<p><b>Игровой материал:</b> крупный строительный материал, дикие животные (игрушки), посуда для кормления животных, инвентарь для уборки (ведра, метлы, совки), халаты, шапки, санитарная сумка (фонендоскоп, градусник,</p>

			вата, бинт, пинцет, ножницы, шприц, мази, таблетки, порошки), касса, билеты, деньги.
<b>Подвижные игры:</b>			
<b>1. «Цветные автомобили» (бег)</b>	<p><b>Цель:</b> Учить детей выполнять функцию водителя. Развивать реакцию на цветовой сигнал. Упражняться в лёгком беге с поворотом влево – вправо.</p> <p>Материал: рули синие, жёлтые, зелёные. Флажки таких же цветов.</p>		
<b>2. «Попади в круг»(метание)</b>	<p><b>Цель:</b> Учить соблюдать правило поочерёдности, пока действует один участник, остальные должны сдерживать свои действия. Упражняться в метании мешочка одной рукой в цель; развивать глазомер.</p>	<p>Знакомство с правилами игры. Практическое упражнение на раскрепощение детей.</p>	<p>Материал: Круг и мешочек наполненный песком.</p>
<b>3. «Мой весёлый звонкий мяч» (прыжки)</b>	<p><b>Цель:</b> Приучать детей подпрыгивать на двух ногах;</p>	<p>Знакомство с правилами игры, объяснение,</p>	<p>Материал: мячики</p>

	внимательно слушать текст и убегать только тогда, когда будут произнесены последние слова.	заучивание слов, совместная игра.	
<b>4. «Перелёт птиц»</b> (лазание)	<b>Цель:</b> Развивать реакцию на словесные сигналы. Упражняться в лазание по гимнастической лестнице.		<b>Материал:</b> Гимнастические лестницы, маски птиц.
<b>Дидактические игры:</b> <b>1. «Найди и расскажи про нужный знак»</b>	<b>Цель:</b> Продолжать закреплять знания дорожных знаков, средства регулирования дорожного движения.	Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.	<b>Материал:</b> 20 картонных карточек (пазлы). На одних половинках карточек изображены дорожные знаки, на других – соответствующие им дорожные ситуации.
<b>2. «Любимый цветок»</b>	<b>Цель:</b> Учить детей описывать цветок, начиная словами: «Каждый цветок красив по-		<b>Оборудование:</b> картинки с изображением первоцветов.

	<p>своему. Но мне больше всего нравится (подснежник. Он такой нежный. Стебель подснежника тоненький, тоненький, очень хрупкий. На нем висят нежные, белые цветочки, напоминающие колокольчики. Листочки у подснежника длинные, блестящие, зеленые. Подснежник имеет нежный, приятный запах) Если ребенок затрудняется, взрослый помогает ему вопросами, подсказками.</p>		
<p><b>3. «Найди одинаковые яйца»</b></p>	<p><i>Цель</i> —учить <b>определять предметы по заданному цвету и размеру. Учить объяснять свой выбор,</b></p>	<p>Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.</p>	<p>Предметные картинки</p>

	<p><b>выделять основные признаки сходства и различия. Использовать в речи распространенную фразу.</b></p>		
<p><b>4. « Каждой картинке – свою половинку»</b></p>	<p><i>Цель:</i> учить создавать целостный образ, опираясь на зрительное восприятие, закрепить счет в пределах 5.</p> <p><i>Ход игры:</i>          Детям предлагается 4 -5 пар разрезанных на 2-4 части нарисованных пасхальных яиц. Обе половинки одной картинки нужно соединить карандашом. Назвать, сколько всего целых яиц получилось</p>		<p>предметные картинки-пазлы</p>

<b>5. «Что изменилось»</b>	<b>Цель:</b> учить удерживать инструкцию взрослого, запоминать порядок и количество предложенных предметов.		Набор предметов
<b>Дидактические альбомы.</b> <b>1. Птицы Крыма.</b>	<b>Цель:</b> Расширить, систематизировать знания детей о разнообразии перелетных птиц в Крыму. Воспитывать любовь, бережное отношение к птицам.	Совместное рассматривание + рассказ пояснение.	Фото альбом
<b>2. Знаки зодиака.</b>	<b>Цель:</b> Расширить кругозор детей по теме космос. Учить находить и называть знаки зодиака.	Совместное рассматривание + рассказ пояснение.	Дидактические альбомы по рассматриваемой теме.
<b>Игра-драматизация:</b> <b>1. Настольный театр на ложках «Три медведя»</b>	<b>Цель:</b> Формирование специальных игровых умений при манипулировании и кукол выполненных из ложек. Учить	Беседа, распределение ролей, разучивание слов, отработка навыков манипулирования конусными	Набор персонажей

<p><b>2.Мини-музей: «Народного промысла»</b></p>	<p>смотреть и слушать выступающих детей; учить при исполнении роли использовать средства выразительности и (<i>мимика, жесты, движение</i>);</p> <p><b>Ц:</b>вызвать у детей интерес к культуре, родному краю, познакомить с особенностями изготовления народной игрушки, воспитать любовь и уважение к ручному труду, вызвать чувство гордости за свою Родину и страну в целом.</p>	<p>куклами.</p> <p>В музее представлены народные промыслы нашего края: Семеновская матрешка, Гжельская роспись, Лаковая миниатюра, Филимоновская роспись, Дымковская игрушка и Хохломская Роспись.</p>	<p>Мини-музей в ДОУ.</p>
<p><b>Творческие конструктивно-строительные игры:</b></p> <p><b>1. Конструируем мебель для кукольного домика</b></p>	<p><b>Цель:</b> Закреплять умения конструировать из готовых форм – спичечные коробки.</p>	<p>Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением,</p>	<p>напольные и настольные наборы деревянного конструктора, подборка солдатиков.</p>

	Закреплять умения аккуратно, правильно крепить детали, подбирать цветовую гамму к интерьеру кукольной комнаты.	обыгрывание сюжета.	
<b>2. Космическая станция.</b> Конструктор «Лего», «Автосалон».	Цель: Совершенствование практических навыков создание моделей спортивных машин по схемам используя настольный конструктор «Лего» познакомить с чертежами-схемами, учить читать чертежи, собирать по ним.	Объяснение, совместное выполнение игрового задания с пояснением, обыгрывания сюжета.	настольный конструктор «Лего».

## ФИЗКУЛЬТУРНЫЕ ПАУЗЫ

### Апрель

<b>Одуванчик.</b> Одуванчик, одуванчик! (приседают, потом медленно	<b>Физминутка «Птицы»:</b> Птицы летят (дети бегут по кругу, взмахивая Крыльями машут руками)
--	--

<p><i>поднимаются)</i>  Стебель тоненький, как пальчик.  Если ветер быстрый-быстрый  <i>(разбегаются в разные стороны)</i>  На поляну налетит,  Все вокруг зашелестит  Одуванчика тычинки  Разлетятся хороводом <i>(берутся за руки и идут по кругу)</i>  И сольются с небосводом.</p>	<p>На веточку сели (присели на корточки)  Головой повертели (крутят головой влево и вправо)  По дорожке поскакали (прыжки на двух ногах)  Зерна в поле поклевали (присесть и руками по полу)  Дальше полетели (бегут по кругу, взмахивая руками)  И на место сели (садутся на места)</p>
<p><b>ЛЕТЕЛИ ПТИЧКИ.</b>  Летели птички  Собой невелички.  Как они летели  Все люди глядели.  Как они садились  Все люди дивились.  Сели, посидели,  Взвились, полетели  Песенки запели.  <i>Дети имитируют движения по тексту.</i></p>	<p>Встань, как только солнце встанет.  <i>(Тянут руки вверх.)</i>  И тихонечко к окошку  Руку луч к тебе протянет – <i>(Тянут руки вперед.)</i>  Ты подставь скорей ладошку,  <i>(Подставляют ладошки солнышку.)</i>  Пусть тебя увидит мама  И умытым, и обутым. <i>(Проводят ладонями по лицу, наклоняются и дотрагиваются до обуви.)</i>  Все прибрав, иди к ней прямо  И скажи ей: «С добрым утром!»  <i>(Дети повторяют вместе с педагогом: «С добрым утром».)</i>  А потом с улыбкой, с песней  Выйди к травам, людям,  Птицам... <i>(Широко разводят руки в стороны.)</i>  И веселым, интересным  День твой должен получиться!</p>

(Улыбаются друг другу.)

## Пальчиковая гимнастика АПРЕЛЬ

«Кап – кап – кап».		ПТИЦЫ.	
Кап, кап, кап – звенит капель.	Ритмично на каждый слог	Голуби, синицы	
Приближается апрель.	стучат по столу подушечками	Галки и стрижи	
Мы апрель с тобой встречаем	пальцев, начиная с большого.	Чибисы, чижи	
И приметы посчитаем:		Аисты, кукушки	
Солнце светит ярко – раз, Травка зеленеет – два, Птицы возвращаются к нам – три, Дождик теплый льет четыре С удовольствием идем мы гулять это пять!	Загибают поочередно пальчики на руках.	Даже совы-сплюшки	
		Лебеди, скворцы.	
		Все вы молодцы!	
<b>«Ласточка».</b>		<b>«ПЯТЬ И ПЯТЬ»</b>	
Ласточка, ласточка,	На каждую строку большой палец «здоровается» дважды с одним пальчиком, начиная с указательного, - сначала на правой, потом на левой руке.	Пять и пять пошли гулять. Вместе весело играть.	Ладошки широко разведенных рук раскрываются. Затем переплетенные пальцы обеих ладоней сгибаются и разгибаются.
Милая касаточка,			
Ты где была,			
Ты с чем пришла?			
- За морем бывала,			
Весну добывала.			
Несу, несу			
		Повернулись, Улыбнулись,	Вращение кистей рук. Сложенные к большому пальцу пальцы обеих рук «растягиваются в улыбку», показывая её.

Весну – красну.		В кулачок вот так свернулись. Вот такие молодцы!	Пальцы рук сжаты несильно в кулачок. Стучат кулачок о кулачок. (Повторить 2 раза)
-----------------	--	--	---

## Тематические беседы по безопасности жизни и деятельности. АПРЕЛЬ

ТЕМА И ЦЕЛЬ БЕСЕДЫ	
1-Я НЕДЕЛЯ	<p><b>Тема</b> «В мире опасных предметов»</p> <p><b>Цель:</b> Уточнить знания детей о правилах пользования колющими, режущими предметами. Воспитывать у детей аккуратность в работе с опасными предметами.</p>
2-Я НЕДЕЛЯ	<p><b>Тема</b> «Опасность если ты один!»</p> <p><b>Цель:</b> Используя вспомогательные картинки познакомить дошкольников с правилами поведения дома; Учить самостоятельно, обозначить опасные места в квартире и знать меры предосторожности.</p> <p><b>Дидактическая игра:</b> «Вершки и корешки».</p> <p><b>Цель:</b> упражнять детей в классификации овощей (по принципу: что у них съедобно – корень или плоды и стебле).</p> <p>Ход игры: воспитатель уточняет с детьми, что они будут называть вершками, а что – корешками: съедобный корень овоща называть вершками, а съедобный плод на стебле – вершками. Воспитатель называет какой-нибудь овощ, а дети быстро отвечают, что в нем съедобно: вершки или корешки. Воспитатель предупреждает, чтобы дети были внимательными, так как в некоторых овощах съедобно и то и другое. Воспитатель называет: «Морковь!» - дети отвечают: «Корешки», «Помидор!» - вершки. «Лук!»- вершки и корешки. Тот, кто ошибается, платит фант, который в конце игры выкупается.</p>

## ТЕМАТИЧЕСКИЕ БЕСЕДЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЗНАНИЙ О СВОИХ ПРАВАХ АПРЕЛЬ

ТЕМА И ЦЕЛЬ БЕСЕДЫ	
--------------------	--

<b>2-Я НЕДЕЛЯ</b>	<b>ТЕМА: «Хорошо права ты знай, их смотри не нарушай» (1-2 часть)</b>
<b>4-Я НЕДЕЛЯ</b>	<b>ЦЕЛЬ:</b> Обобщить знания детей об их гражданских правах и обязанностях; Способствовать развитию правового мировоззрения и нравственных представлений; Развивать умение рассуждать, сопоставлять, делать выводы; Воспитывать чувство самоуважения и уважения к другим людям.

**ТЕМАТИЧЕСКИЕ БЕСЕДЫ ПО ЭКОНОМИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ  
АПРЕЛЬ**

<b>АПРЕЛЬ</b>	<b>ТЕМА И ЦЕЛЬ БЕСЕДЫ</b>
<b>3-Я НЕДЕЛЯ</b>	<b>ТЕМА: «Как потепаешь, так и полопаешь»</b> <b>ЦЕЛЬ:</b> формируем представление о прямой взаимосвязи между трудом и вознаграждением за него, понимание того, что в жизни следует в первую очередь полагаться на собственные способности и трудолюбие.

**РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ  
МАЙ**

<b>№</b>	<b>ВИД РАБОТЫ</b>	<b>ДАТА</b>	<b>РАССМАТРИВАЕМЫЕ ВОПРОСЫ</b>
1	Семейные праздники	1-я неделя	«Праздник Великой ПОБЕДЫ»

2.	<b>Родительское собрание</b>	4-я неделя	ТЕМА: “О здоровье – всерьез. “
3	<b>Выставки</b>	1-я неделя 3-я неделя 4-я неделя	«Спасибо деду за победу» (выставка семейных фотографий) «Насекомые Крыма» выставка моделей самоделок
4	<b>Информационные бюллетени</b>	1-я неделя 2-я неделя 3-я неделя 4-я неделя	<b>Май. Дети-герои Крыма. Поклонимся героям ВОВ.</b> <b>Моя семья мое богатство, или как сохранить семейные ценности!</b> <b>Растим ребенка в окружении любви, добра, заботы и ярких эмоциональных впечатлений!</b> <b>Первая помощь при укусах насекомых!</b> <b>Лето на пороге!</b>
5	<b>Секционная работа: «Мини-музей славы»</b>	1-2 я недели	Создание мини –музея «Странички Великой войны»

## ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ МАЙ

НАЗВАНИЕ ИГРЫ	ЦЕЛЬ ИГРЫ И ОБЪЕМ ИГРОВЫХ НАВЫКОВ	МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ	ОБОРУДОВАНИЕ
---------------	-----------------------------------	---------------------	--------------

<p><b><u>Сюжетно-ролевые игры:</u></b></p> <p><b>1. «Мы солдаты»</b></p>	<p><b><u>Цель:</u></b> Расширять знания детей о профессии военного. Закреплять знание видах войск, назначения каждого вида. Воспитывать интерес и уважение к их труду. Способствовать развитию умений детей применять полученные знания о профессии в игре.</p>	<p>Помощь в распределении ролей, обсуждение сюжета игры, помощь в решении конфликтных ситуаций.</p>	<p><b><u>Игровой материал:</u></b> Пилотки солдат (2-3 шт.), шлем танкиста (2-3 шт.), берет десантника (2 шт), бинокли (2-3 шт), силуэты оружия(автоматы, пистолеты), карта, рация, планшет для командира. Или различные виды, наборы солдатиков, (настольные) конструктор (для построек города)</p>
<p><b>2. Детский сад. «Музыкальные занятия. Прогулка с малышами».</b></p>	<p><b><u>Цель:</u></b> расширить и закрепить представления детей о содержании трудовых действий сотрудников детского сада.</p>	<p>Игровая проблемная ситуация, обсуждение содержания игры, хода развития игры; совместное выполнение игровых действий, расширение</p>	<p>Игровой набор + подбор кукол - группа</p>

		сюжета.	
<b>3. «Игрушки у врача»</b>	<b>Цель:</b> учить детей уходу за больными и пользованию медицинскими инструментами, воспитывать в детях внимательность, чуткость, расширять словарный запас: ввести понятия «больница», «больной», «лечение», «лекарства», «температура», «стационар».	Беседы, рассматривание иллюстраций, обсуждение содержания игры, помощь в распределении ролей, рассмотреть совместно разные варианты развития сюжета.	Оборудование: куклы, игрушечные зверята, медицинские инструменты: термометр, шприц, таблетки, ложечка, фонендоскоп, вата, баночки с лекарствами, бинт, халат и чепчик для врача.
<b>Подвижные игры:</b>			
<b>1. «Поймай бабочку»(прыжки)</b>	<b>Цель:</b> Упражнять детей в совместных играх с элементарными правилами; упражняться в прыжках с места. <b>Материал:</b> Палочка к которой привязана бабочка на верёвочке.		
<b>2. «Жмурки с колокольчиком»(ориентировка в пространстве)</b>	<b>Цель:</b> Учить ориентироваться в пространстве с завязанными глазами, соблюдать правила игры и прислушиваться к различным	Знакомство с правилами игры. Практическое упражнение на раскрепощение детей.	<b>Материал:</b> Ограниченное место, косынка, колокольчики.

	<p>движениям играющих. Реагировать на звук колокольчика.</p>		
<p><b>3. «Гуси – лебеди»(бег)</b></p>	<p><b>Цель:</b> Учить действовать по правилам. Упражнять в лёгком беге с ускорением и ловкости.</p>	<p>Знакомство с правилами игры, объяснение, заучивание слов, совместная игра.</p>	<p>Материал: Маска волка.</p>
<p><b>4. «По узенькой дорожке»(Бег)</b></p>	<p><b>Цель:</b> Учить двигаться по ограниченной площади опоры, сохраняя равновесие.</p>		<p>Канат</p>
<p><b>Дидактические игры:</b> <b>1.«По дороге»</b></p>	<p><b>Цели:</b> Закрепить знания о различных видах транспорта; тренировать внимание, память.</p>	<p>Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.</p>	<p><b>Материал:</b> Картинки грузового, легкового транспорта, фишки.</p>
<p><b>2. «Где спряталась рыбка»</b></p>	<p><u>Цель:</u> развивать умение детей анализировать, закреплять</p>	<p>Разучивание правил и слов к игре.</p>	<p><u>Материал:</u> голу бая ткань или бумага (пруд), несколько</p>

	<p>названия растений, расширять словарный запас.</p>		<p>видов растений, ракушка, палочка, коряга.</p>
<p><b>3. «Волшебный экранчик».</b></p>	<p><u>Цель:</u> развитие у детей умений упорядочивать предметы по свойству, понимать условность обозначений, анализировать, сравнивать предметы.</p> <p><u>Правила и ход игры:</u> воспитатель или кто-либо из детей вставляет изображение предмета в первом «окне». Предлагает подобрать «семейку» - построить упорядоченный ряд.</p> <p><u>Например,</u> большой круг, затем средний, маленький; тёмное пятно – светлое, совсем светлое и т.д.</p>	<p>В начале освоения игры содержание конструируется специально: выбирается свойство, подбираются картинки с ярким проявлением данного свойства. В дальнейшем можно использовать изображения с несколькими свойствами. Например, в первом «окне» красное яблоко, во втором и третьем «окнах» - разные по форме, цвету, размеру яблоки. Дети обсуждают, как построить</p>	<p><u>Материал:</u> «Экран» с тремя «окнами прорезями», в которые вставляются ленты с условными обозначениями свойств. Ленты – полоски с изображением предметов с разной степенью выраженности свойств (например, яблоко большое, среднее и маленькое),</p>

		ряд, какое свойство выбрать.	
<b>4. «Кто больше увидит и назовет»</b>	<b>Цель:</b> учить обозначать словом и действием части и признаки внешнего вида игрушки.	Показ, объяснение. Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.	<b>Материал:</b> сюжетные картинки, игрушки.
<b>5. «Где, что зреет»</b>	<u>Цель:</u> учить использовать знания о растениях, сравнивать плоды дерева с его листьями.	Объяснение, показ, помощь в выполнении задания.	<b>Материал:</b> сопроводительные карты
<b>6. «Звуки гласные поем мы с мячом»</b>	<b>Цель:</b> развитие длительного, плавного выдоха, закрепление произношения гласных звуков. <b>Вариант 1.</b> Педагог предлагает детям пропеть гласный звук, одновременно прокатывая шарик по столу. Ребенок делает вдох, плавно катит шар		<b>Материал.</b> мячики

	<p>товарищу, пропевая гласный: А— А — А — А — А.</p> <p><b>Вариант</b> <b>2.</b> Игру можно проводить сидя на полу – в кругу или парами, пропевая заданные педагогом гласные звуки и катая мяч. Педагог обращает внимание детей на то, что мяч нужно прокатывать плавно, звук пропевать протяжно.</p>		
<p><b>Дидактические альбомы.</b></p> <p><b>1. Мир Крымских насекомых.</b></p>	<p>Цель: Расширить, систематизировать знания детей о разнообразии мира насекомых Крыма. Воспитывать любовь, бережное отношение к маленьким</p>	<p>Совместное рассматривание + рассказ пояснение.</p>	<p>Фото альбом</p>

	обитателям.		
<b>2. Города-герои Крыма.</b>	Закреплять знания детей в процессе самостоятельной деятельности по основным темам недели. Расширять кругозор детей. Активизировать словарь, развивать визуальные рецепторы, память.	Совместное рассматривание + рассказ пояснение.	Дидактические альбомы по рассматриваемой теме.
<b>Игра-драматизация:</b> <b>«Сказочный переполох»</b> (разные виды настольного театра)	Цель: в совместной творческой деятельности давать возможность реализовать творческий потенциал воспитанников; Обучение детей средствам речевой выразительности, знакомство с народным колоритом родного языка. Воспитание	Беседа по содержанию знакомых сказок, распределение ролей, разучивание слов.	Декорации, куклы, музыкальное сопровождение

<p><b>2.Мини-музей: «В гостях у сказки».</b></p>	<p>творчества, умения перевоплощать ся в обыгрываемую роль.</p> <p><b>Ц:</b> - формирование интереса к сказкам, создание условий для активного использования сказок в деятельности детей, приобщение детей к богатствам русской художественно й литературы через знакомство со сказкой.</p>	<p>Рассматрива ние экспонатов, игровая, познавательн ая</p>	<p>Мини-музей в ДОУ.</p>
<p><b>Творческие конструктивно-строительные игры:</b></p> <p><b>1. Военный городок.</b></p>	<p>Расширение представлений детей и направление их внимания на труд строителей, используемую ими технику. Обучение</p>	<p>Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением, обыгрывание сюжета.</p>	<p>Напольные и настольные наборы конструктора</p>

	<p>способам строительства, воспитание и развитие самостоятельно сти и активности мышления, конструктивно- творческих способностей; Развитие правильных взаимоотношен ий детей, объединение их в дружный коллектив.</p>		
--	--	--	--

## Физкультурные паузы

### Май

<p>«Помирились»</p> <p>Плохое настроение у нас в семье с утра,</p> <p>И потому в семье у нас не ладятся дела.</p> <p><i>(голова опущена вниз, руки вдоль туловища, повороты вправо, влево)</i></p> <p>У дедушки у нашего весь день болит спина, <i>(наклониться вперёд, руки за спину)</i></p> <p>У бабушки у старенькой кружится голова, <i>(круговые движения головой)</i></p>	<p>Руки к солнцу поднимаю</p> <p>И вдыхаю, и вдыхаю.</p> <p>Ну, а руки опускаю,</p> <p>Воздух тихо выдыхаю.</p> <p>Это очень хорошо.</p> <p>Что сегодня дождик шел!</p> <p><i>(поднимаем ручки через стороны вверх,</i></p> <p><i>делая вдох через нос.</i></p> <p><i>Через стороны опускают руки и тихо</i></p>
--	--

<p>Папуля гвоздь хотел забить, по пальцу вдруг попал</p> <p><i>(стучим кулачками друг о друга)</i></p> <p>У мамы ужин подгорел, в семье у нас скандал</p> <p><i>(смотрим на раскрытые ладони)</i></p> <p>Давайте будем их мирить, семью свою нужно любить.</p> <p>Друг другу улыбнёмся и за руки возьмёмся</p> <p><i>(взяться за руки и улыбнуться друг другу)</i></p> <p>Дружно все обнимемся и тогда помиримся!</p> <p><i>(Семью помирили, ладошку переворачиваем, семья улыбается).</i></p>	<p><i>произносят на выдохе: «Ф – Ф — Ф»)</i></p>
<p><b>Зайцы в весеннем лесу!</b></p> <p>Зайцы скачут скок-скок-скок, Да на беленький снежок Приседают, слушают – не идет ли волк! Раз – согнуться, разогнуться, Два – нагнуться, потянуться, Три - в ладошки три хлопка, Головою три кивка.</p>	<p><b>Зарядка с солнышком.</b></p> <p>На зарядку солнышко поднимает нас. Поднимаем руки мы по команде - раз А над нами весело шелестит листва. Опускаем руки мы по команде - два!</p>

## ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА

### МАЙ

<p><b>«Семья».</b></p> <p>Этот пальчик – дедушка, Этот пальчик – бабушка, Этот пальчик – папа, Этот пальчик – мама,</p>	<p>Пальцы – дружная семья (Сжимаем и разжимаем пальцы) Друг без друга им нельзя одновременно) Мы рога козы покажем</p>
---	--

<p>А этот пальчик – Я, Вот и вся моя семья. (Выставляется ладошка с грустными лицами).</p>	<p>(указательными пальцами) И рога оленя даже (руки скрестить над головой) И про зайку не забудем (попеременно кистями рук) Ушками водить мы будем движение вперед, назад) Чтобы четко говорить (поочередно соединяем надо с пальцами дружить все пальцы с большим)</p>
--	---

<p><b>Круглый год.</b></p> <p>Круглый год, круглый год! (пальцы в кулаки, вращать большими) За зимой весна идет, За весной следом торопится к нам лето. У кого не спросим – идет за летом осень. А за осенью сама к нам опять спешит зима. (колечки) Это зайчонок, это бельчонок (сгибать пальцы в кулак, начиная с мизинца) А это спешит, ковыляет спросонок бурый мохнатый, смешной медвежонок. (вращать большим пальцем)</p>	<p><b>Паучок</b></p> <p>Паучок ходил по ветке, (скрестить руки, пальцами одной руки пробежать по предплечью) А за ним ходили детки. (пальцами второй руки также пробежать по предплечью) Дождик с неба вдруг полил, (кисти свободно опустить, имитируя дождик) Паучков на землю смыл. (хлопнуть ладонями по коленям или столу) Солнце стало пригревать, (прижать ладони боковыми сторонами и растопырить пальцы) Паучок ползет опять, (начинайте действия сначала) А за ним ползут все детки, Чтобы погулять на ветке. (пальцами пробегают по голове)</p>
---	---

**Тематические беседы  
по безопасности жизни и деятельности.  
МАЙ**

<b>ТЕМА И ЦЕЛЬ БЕСЕДЫ</b>	
<b>1-Я НЕДЕЛЯ</b>	<p><b>ТЕМА:</b> «Трудовая деятельность на участке» <b>ЦЕЛЬ:</b> Учить детей соблюдать правила безопасности при использовании предметов и инструментов во время проведения</p>

	<p>трудовой деятельности на участке детского сада, в уголке природы; Формировать умения работать сообща, уступать друг другу, радоваться итогу общей работы.</p>
<p><b>3-Я НЕДЕЛЯ</b></p>	<p><b>ТЕМА: «Как песок может стать опасным»</b>  <b>ЦЕЛЬ:</b> Показать детям разнообразие игр с песком, познакомить с последствиями возникающими в процессе неправильной игры с песком. Формировать умения играть рядом, уступать друг другу в игре. Решать споры словом.          Дидактическая игра: «Что такое хорошо, а что такое плохо»          Цель: уточнение представлений детей об экологически правильном поведении.          Ход игры: предложить детям определить на картинках и выбрать те, на которых ребенок ведет себя хорошо, бережет свой организм ( в дождливую погоду выходить на улицу с зонтом, заниматься спортом, питаться полезными для здоровья продуктами и т.д.).</p>

## ТЕМАТИЧЕСКИЕ БЕСЕДЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЗНАНИЙ О СВОИХ ПРАВАХ МАЙ

	<b>ТЕМА И ЦЕЛЬ БЕСЕДЫ</b>
<p><b>2-Я НЕДЕЛЯ</b></p>	<p><b>ТЕМА: «Право на здравоохранения»</b>  <b>ЦЕЛЬ:</b> развивать представление о том, что здоровье главная ценность человеческой жизни; помочь детям осознать роль государства в охране и укреплении здоровья; воспитывать потребность детей в ежедневном выполнении правил личной гигиены.</p>

<b>4-Я НЕДЕЛЯ</b>	<b>ТЕМА: «Я имею право на отдых»</b> <b>ЦЕЛЬ:</b> развивать представление о том, что каждый человек в государстве имеет право на отдых. Раскрыть понятие о выходных, праздничных днях и отпуске родителей, его значимости.
-----------------------	---

## ПОБУДКИ+ЗАКАЛИВАЮЩИЕ МЕРОПРИЯТИЯ

( ДЛ Я ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА)

Март, апрель, май.

I комплекс	
<p><b>Программное содержание:</b>  Содействовать переходу от сна к бодрствованию. Способствовать укреплению здоровья у детей. Воспитывать интерес к гимнастике после сна, стремление вести здоровый образ жизни, заботиться о своем организме. Профилактика простудных заболеваний путем воздействия на активные точки. Поднять у детей настроение</p> <p><b>Оборудование:</b> массажные коврики, веревка, соленые коврики, грецкие орехи, воздушные шарик и музыкальное сопровождение.</p> <p><b>Ход занятия.</b>  Обезьянки проснулись и потянулись.</p> <p>1. <b>Потягивание.</b>  И.П.: - лежа на спине.  Обе ноги тянутся пяточками вперед, обе руки вдоль туловища - 4-5 раз.</p> <p><i>Цель: почувствовать удовольствие от напряжения, переходящего в расслабление (прочистка центрального энергетического канала.</i></p> <p>2. «Массаж лица»  И.П.: - сидя по турецки.  Поглаживают лоб, щеки, нежно моют глаза, надавливая на крылья носа, ведут пальчики от переносицы</p>	<p style="text-align: center;"><b>I I комплекс</b></p> <p>1. Разминочные упражнения в постели: самомассаж, пальчиковая гимнастика под негромкую музыку. Воспитатель предлагает разбудить руки и напомнить им, что сегодня у них праздник.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поглаживают руки от кистей вверх;</li> <li>- растирают ладони, снимают и надевают браслеты;</li> </ul> <p>Руки будят лицо:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дети потирают глаза, брови, нос и уши.</li> </ul> <p>Лицо развеселилось: дети гримасничают языком, губами, улыбаются.</p> <p>Руки будят ноги: поглаживают их, похлопывают. Руки приглашают ноги на праздник.</p> <p>А теперь разбудим живот:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- круговыми движениями погладим живот;</li> <li>- отбросим одеяло и закроемся одеялом(2-3 раза).</li> </ul> <p>2. Общеразвивающие упражнения (убираем из-под головы подушку, одеяло откидываем):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- И.п.: Лёжа на спине, руки вдоль туловища. Спокойно сделать глубокий вдох-выдох(3-4 раза);</li> <li>- И.п.: Лёжа на спине, руки вдоль туловища. Потянуться, как котята, руки вверх(3-4 раза);</li> <li>- И.п.: Лёжа на спине. Повернуться на</li> </ul>

<p>к носовым пазухам (30 сек.)  <i>Цель: предотвращение простудных заболеваний путем воздействия на активные точки лица.</i></p> <p>3. Массаж ушных раковин.  И.П.: - сидя по-турецки.  Проглаживают ушные раковины по краям, ласково оттягивает ушные раковины вверх, вниз, в стороны (3-4 раза в каждую сторону)  <b>Воспитатель:</b> Обезьянки легли на спину взяли ну. Сначала они лапками поднимали лиану и опускали ее за головой.  4. И.П.: - лежа на спине.  Дети прямыми руками опускают лиану за голову, затем к ногам (4-5 раз)  <i>Цель: упражнение для плечевого пояса.</i>  <b>Воспитатель:</b> Решили обезьянки погреть на солнышке свои пяточки.  5. И.П.: - лежа на спине.  Дети положили лиану на живот, поднимают вверх ноги, делают круговые движение стопы (5-6 раз).  <i>Цель: упражнение для мышц живота и тазобедренного отдела.</i>  <b>Воспитатель:</b> А затем захотели покататься на спинке.  6. И.П.: - лежа на спине  Дети качаются на спине, обхватив колени.  <b>Воспитатель:</b> Вдруг набежали облака, и пошел дождь. Обезьянкам стало скучно, и они принялись разгонять облака.  7.И.П.: - сидя по-турецки.  Дети резко вдыхают воздух через нос и медленно выдыхают через рот (6-7 раз).  <i>Цель: упражнение для мышц поясницы и ног.</i>  <b>Воспитатель:</b> Ребята, встаньте на</p>	<p>правый бок, лечь на спину, повернуться на левый бок, руки вверх(3-4 раза);  - И.п.: Лёжа на спине, руки под головой. Протянуть правую ногу пяткой вперёд, носок на себя. Тоже левой ногой(3-4 раза);  - И.п.: Лёжа на спине, руки воль туловища. Поднять руки вверх, вернуться в исходное положение(3-4 раза);  - И.п.: Лежа на спине. Поедем на велосипеде на праздник по «Тропе здоровья» (3-4 раза)</p> <p>3. Пробежка по ортопедическим дорожкам – «Тропе здоровья», весёлые ноги идут по дороге; ловкие ноги идут по дороге; забавные, озорные, ноги идут по дороге.</p> <p>На полдник дети получают сладкие угощения.</p>
---	--

коврики (дети встают на массажные коврики). Посмотрите, солнышко встало пригревать, и обезьянки стали танцевать.

8. И.П.: - стоят на коврики.

Дети стоят на коврики и держат лиану. Под музыку дети выполняют произвольно танцевальные движения (30 сек).

*Цель: упражнение для мышц поясницы и ног.*

Воспитатель: Захотелось им орехов, и они стали осторожно пробираться по лесным тропинкам.

9. Дети ходят по массажным коврикам, по следам, по змейке и через соленый коврик. Доходят до корзины с орехами. Берут по одному орешку в руки и круговыми движениями катают в ладошках.

Воспитатель: Сейчас надуваем воздушные шарики. Носом вдыхаем воздух, а ртом выдыхаем (7-8 раз).

10. И.П.: - стоя.

Дети надувают воздушные шары.

Воспитатель: Молодцы, ребята! А теперь идите умываться и одевайтесь.

### III комплекс

#### **«Я на солнышке лежу»**

Кто спит в постели сладко? Давно пора вставать. Спешите на зарядку, Мы вас не будем ждать! Носом глубоко дышите, Спинки ровненько держите.

1. И.П.: лежа на спине, руки вдоль туловища, напрячь тело, вдох, держать несколько секунд, расслабиться, выдох.

2. И.П.: лежа на спине, руки в стороны, пальцы сжаты в кулаки, скрестить руки перед собой, выдох, развести руки, в и.п., вдох.

3. И.П.: лежа на спине, руки в замок за голову, поднять прямую левую ногу, поднять прямую правую ногу, держать их вместе, и.п. (одновременно опустить).

4. И.П.: лежа на спине, руки в упоре на локти, прогнуться, приподнять грудную клетку вверх, голову держать прямо (3-5 сек.), вернуться в и.п.

5. И.П.: лежа на животе, руки за голову, прогнуться, руки к плечам, ноги лежат на полу, держать, и.п.

6. И.П.: лежа на животе, руки под подбородком, прогнуться, приняв упор на

предплечья, шея вытянута - ВДОХ, ВЫДОХ.

**ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**  
**ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ГРУППЫ.**  
**3.1. РЕЖИМ ДНЯ.**

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. Занятия с детьми можно организовывать и в первую и во вторую половину дня. В теплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки. В середине занятий статического характера рекомендуется проводить физкультминутки.

Режим дня составлен с расчетом на 10-часовое пребывание ребенка в детском саду. Режим строится в соответствии с санитарными и гигиеническими нормами. Необходимо следить за тем, чтобы дети не перевозбуждались, дозировать нагрузку, избегать однообразия и монотонности детской деятельности.

Следует рационально организовать двигательный режим: в течение дня разнообразить двигательную деятельность детей, использовать на занятиях физкультминутки, двигательные паузы между занятиями, разнообразить двигательную деятельность детей в течение дня. Не реже 1—2 раз в месяц в подготовительной группе проводятся физкультурные развлечения — активная форма двигательного досуга детей.

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе.

### Особенности организации режимных моментов.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Прием пищи. Если позволяют условия, то следует давать детям право выбора хотя бы из двух блюд. В этом случае они едят более охотно. Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность

принимать пищу в своем темпе. Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема — это способствует утомлению.

Прогулка. Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях). Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня. Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации. Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года. Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определенном порядке, ожидание интересной прогулки — все это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

Ежедневное чтение. В режиме дня целесообразно выделить постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон. Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

## **Организация режима в средней группе («Подсолнушки»)**

## (4-5 лет) - 9-ти часовой режим работы (холодный период)

Мероприятия	Время проведения
<b>Дома</b>	6.30 - 7.00
Подъем, утренний туалет	6.30 - 7.00
В дошкольном учреждении	
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика, дежурство	7.00 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35-8.50
Игра, самостоятельная деятельность	8.50 - 9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9. 00- 9.20; 9. 30-09.50
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, индивидуальная работа с детьми, экспериментальная деятельность)	9. 50-12.20
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	12.20- 12.35
Подготовка ко сну, закаливание, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.45
Игры, самостоятельная деятельность детей, игры, совместная деятельность детей и взрослых, кружковая работа	15.45 -16.50
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми, совместная деятельность детей и взрослых, уход детей домой	16.50-17.00
Рекомендованный режим дома	

Прогулка, наблюдение, повторение правил безопасного поведения на улице.	17.00 - 20.00
Возвращение с прогулки, помощь взрослым, спокойные игры, гигиенические процедуры. Подготовка ко сну, вечерняя сказка	20.00- 21.00
закаливание, ночной сон	21.00-6.30

*Тёплый период года*

Мероприятия	Время проведения
<b>Дома</b>	
Подъем, утренний туалет	06.30 (07.00)-07.30
В дошкольном учреждении	
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика, дежурство	7.00-08.30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30-8.55
Игра, самостоятельная деятельность	08.55-09.05
Второй завтрак	9-20 – 9-35
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, индивидуальная работа с детьми, экспериментальная деятельность)	09.05- 11.40
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	11.40-12.05
Подготовка ко сну, закаливание, дневной сон	12.45-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.30
Игры, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы	15.30-16.25
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми, совместная деятельность детей и взрослых, уход детей домой	16.25-17.00
Рекомендованный режим дома	
Прогулка, наблюдение, повторение правил безопасного поведения на улице.	17.00 - 21.00
Возвращение с прогулки, помощь взрослым, спокойные игры, гигиенические процедуры. Подготовка ко сну, вечерняя сказка	20.00- 21.00
закаливание, ночной сон	21.00 - 06.30

### 3.2. СТРУКТУРА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ГОДА

**1 сентября** - начало образовательного года; «День радостных встреч».

**1 – 30 сентября** – адаптационный, повторение пройденного материала выявление стартового потенциала группы.

**1 октября – 31 октября** - образовательный период, мониторинг.

**1 ноября – 3 ноября** – «творческие каникулы»; осенние развлечения.

**8 ноября – 16 декабря** – образовательный период.

**13 декабря – 14 января** – мини творческие познавательные проекты, праздничные утренники, новогодние каникулы; рождественские развлечения.

**17 января – 28 февраля** – образовательный период.

**17 января – 28 января** – итоговые занятия, контрольные занятия мониторинговый период по спорным показателям.

**1 марта – 4 марта** - «творческие каникулы»; праздничные утренники, развлечения.

**9 марта – 31 мая** – образовательный период.

**1 апреля – 15 апреля** – мониторинг, контрольные занятия, творческие отчеты педагогов.

**1 июня – 31 августа** – летний оздоровительный период.

Образовательный год 2021-2022 начнется 1 сентября 2021 года. В середине года (январь) для детей, посещающих МБДОУ, организуются недельные каникулы, во время которых проводится непосредственно образовательная деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства), игровые интегративно-познавательные комплексы, тематические развлечения.

Продолжительность учебного года - 38 учебных недель. Общая продолжительность года составит 365 дней, из которых 247 дня будут образовательными, а 119 дня придутся на выходные и праздники.

### **Построение образовательной деятельности с детьми на летний оздоровительный период**

Образовательная деятельность с детьми в летний оздоровительный период организуется в соответствии комплексным планом работы ДОУ на летний оздоровительный период. Планирование образовательной деятельности с детьми в летний период носит тематический характер. Используется общая тематика проводимых видов организованной и совместной деятельности в течение недели. Содержание их различно: оно зависит от возрастных и индивидуальных возможностей детей.

Основной целью работы в летний оздоровительный период, является сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей с учетом их индивидуальных особенностей. Полное удовлетворение потребностей растущего организма в отдыхе, творческой деятельности и движении.

Продолжительность летней оздоровительной компании - 14 недель.

**3.3 ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ НЕПОСРЕДСТВЕННО  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО  
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

**ВСЕГО – 10 ЗАНЯТИЙ В НЕДЕЛЮ**

**1 занятие - 9-00 - 9-20**

**2 занятие - 9-30 - 09-50**

**3.4. РАСПИСАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**СРЕДНЯЯ ГРУППА «Подсолнушки»**

<b>Дни недели</b>	<b>Первая неделя</b>	<b>Вторая неделя</b>	<b>Третья неделя</b>	<b>Четвёртая неделя</b>
Понедельник	1. Физическая культура ( на воздухе). 2. Лепка	1. Физическая культура ( на воздухе). 2. Аппликация	1. Физическая культура ( на воздухе). 2. Лепка	1. Физическая культура ( на воздухе). 2. Аппликация
Вторник	1. Музыка 2. ФЭМП	1. Музыка 2. ФЭМП	1. Музыка 2. ФЭМП	1. Музыка 2. ФЭМП
Среда	1. Физическая культура. 2. Окружающий мир	1. Физическая культура. 2. Природный мир	1. Физическая культура. 2. Окружающий мир	1. Физическая культура. 2. Природный мир
Четверг	1. Музыка. 2. Рисование.	1. Музыка. 2. Рисование.	1. Музыка. 2. Рисование.	1. Музыка. 2. Рисование.
Пятница	1. Физическая культура. 2. Развитие речи	1. Физическая культура. 2. Развитие речи	1. Физическая культура. 2. Развитие речи	1. Физическая культура. 2. Развитие речи

**3.5. ОБЪЕМ НЕДЕЛЬНОЙ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ  
ВОСПИТАННИКОВ МБДОУ №2 В ОРГАНИЗОВАННЫХ ФОРМАХ  
ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

<i>Режимные моменты</i>	<i>3-4 года</i>	<i>4-5 лет</i>	<i>5-6 лет</i>	<i>6-7 лет</i>
<b>1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>				
Физкультурные занятия в зале	2 раза в неделю по 15 мин. <b>30 минут в неделю</b>	2 раза в неделю по 20 мин. <b>40 минут в неделю</b>	2 раза в неделю по 25 мин. <b>50 минут в неделю</b>	2 раза в неделю по 30 мин. <b>1 час в неделю</b>
Физкультурное занятие на прогулке	1 раз в неделю по 15 мин. <b>15 минут в неделю</b>	1 раз в неделю по 20 мин. <b>20 минут в неделю</b>	1 раз в неделю по 25 мин. <b>25 минут в неделю</b>	1 раз в неделю <b>30 минут в неделю</b>
Музыкально-ритмические движения на музыкальных занятиях	2 раза в неделю по 7,5 мин <b>15 минут в неделю</b>	2 раза в неделю по 10 мин <b>20 минут в неделю</b>	2 раза в неделю по 12-15 мин. <b>30 минут в неделю</b>	2 раза в неделю по 12-15 мин. <b>30 минут в неделю</b>
<b>2. ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ</b>				
Утренняя гимнастика	4-5 мин	5-6 мин.	8-10 мин.	10-12 мин.
Гимнастика после сна	8-9 мин	9-10 мин.	10-12 мин	12-15 мин.
Подвижные игры и физические упражнения на прогулках	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин
Физкультминутки во время занятий	1 мин	1,5-2 мин	1,5-2 мин	1,5-2 мин
Подвижные игры и физические упражнения во время утреннего приема	7-8 мин	10 мин	10-12 мин	15 мин
Индивидуальная работа с детьми по освоению ОВД	7-8 мин	10 мин	10-12 мин	15 мин
Физкультурный досуг	1 раз в месяц 15 мин	1 раз в месяц 20 мин	1 раз в месяц 25 мин	1 раз в месяц 30 мин
<b>ИТОГО В ДЕНЬ ИТОГО В НЕДЕЛЮ</b>	<b>46 (61 мин ) 230 (305мин)</b>	<b>58 (78 мин) 290 (390мин)</b>	<b>71 (96 мин) 355 (480мин)</b>	<b>89 (119мин445 ) (595мин)</b>

### 3.5.1. Организация закаливания, комплекс оздоровительных мероприятий в группе.

1. Создание экологически благоприятных условий в групповом помещении для игр и занятий детей:
  - соблюдение санитарных и гигиенических требований;
  - сквозное проветривание (3-5 раз в день в отсутствие детей);
  - специальный подбор комнатных растений, поглощающих вредные химические вещества, выделяющих фитонциды и увлажняющие воздух;
  - поддержание температуры воздуха в пределах 20-22 0С.
2. Высокая культура гигиенического обслуживания детей (туалет, кормление, сон, одевание на прогулку).
3. Обеспечение психологического комфорта на протяжении всего времени пребывания в детском саду.
4. Индивидуализация и дифференциация режимных процессов и их воспитательная направленность с учетом здоровья, и развития детей.
5. Оптимальный двигательный режим.

Специальный этап закаливания

(с учетом сезонных и температурных условий)

Группы закаливания:

*Первая группа* – относятся дети здоровые и ранее закаливаемые.

*Вторая группа* - относятся дети здоровые, но ранее не закаливаемые.

*Третья группа* - относятся ослабленные дети, ЧБД, дети после перенесенного заболевания, с хронической патологией.

Мероприятия

Группы закаливания

*Специальный метод (использование стандартной методики по закаливанию):*

пульсирующий микроклимат (разница в температуре 4-6 градусов)	Первая и вторая группы
дневной сон без маечек	-//-
гигиенические процедуры (умывание лица и шеи, рук до локтя)	-//-
пребывание в групповом помещении в облегченной одежде	-//-
босо хождение в носочках	-//-
спец закаливание А.Уманской, К. Дийнеки	-//-
гимнастика пробуждения	-//-
проведение физкультурного занятия в облегченной одежде на улице	Первая и вторая группы

Комплекс оздоровительных мероприятий

Приём детей на улице (при температуре выше +5С°)

Утренняя гимнастика в группе 8.30 (в хорошую погоду на площадке)

Полоскание полости рта после завтрака, обеда, ужина.

Физкультминутки во время занятий, профилактика нарушения зрения

Физкультурные занятия (в носках) + динамический час на прогулке 1 раз в неделю

Фитонциды (лук, чеснок) (октябрь-ноябрь)

Прогулки: дневная, вечерняя.

Оптимальный двигательный режим

Сон без маек (*учет погодных условий*)

Дыхательная гимнастика в кровати

После полдника полоскание полости рта.

### 3.6. СХЕМА СОВМЕСТНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВОСПИТАТЕЛЯ И ДЕТЕЙ КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю
<b><i>Общение</i></b>	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно
<b><i>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевою игру с правилами и другие виды игр</i></b>	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	ежедневно
<b><i>Познавательная и исследовательская деятельность</i></b>	
Педагогические проекты	ежедневно
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно
<b><i>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</i></b>	
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в месяц
Продуктивно-творческая мастерская «Пластилиновая ворона»	1 раз в месяц
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	ежедневно
<b><i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i></b>	
Самообслуживание	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно

### 3.7. СХЕМА САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ.

<b>Режимные моменты</b>	<b>Распределение времени в течение дня</b>
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	10 - 50 мин
Самостоятельные игры в 1-й половине дня (до НОД)	10 -20 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	60 мин - 1ч.50 мин.
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	40 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	40 мин
Игры перед уходом домой	15 мин - 50 мин

### 3.8. ЦИКЛОГРАММА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДЕТЬМИ В ТЕЧЕНИЕ ДНЯ

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
7.00 Приём при благоприятной погоде на улице, при неблагоприятных погодных условиях - в группе.				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Природа: комнатные растения, птицы, рыбки (уход, названия, зарисовки)</li> <li>• Спортивные игры, упражнения</li> <li>• Дидактическая игра(ознакомление с социальной действительностью)</li> <li>• Сюжетно-ролевая игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная работа по математике</li> <li>• Индивидуальная работа (по нравственному воспитанию)</li> <li>• Творческие игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная работа по изо деятельности</li> <li>• Подвижная игра</li> <li>• Творческие игры</li> <li>• Чтение произведений или просмотр диафильма, повторение выученного наизусть</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная работа по развитию речи (рассказывание)</li> <li>• Обучение играм с транспортными игрушками</li> <li>• Творческие игры</li> <li>• Дидактические игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Повторение стихотворений (работа над выразительностью чтения)</li> <li>• Настольно-печатные игры</li> <li>• Творческие игры</li> <li>• Подвижная игра малой активности на развитие внимания</li> </ul>
8.20 <b>Утренняя встреча</b> (эмоциональный настрой детей, положительные эмоции)				
8.25 <b>Утренняя гимнастика</b> (закрепление основных движений)				
8.30 Формирование культурно-гигиенических навыков				
8.35 <b>Завтрак</b> (закрепление культуры еды, обучение этикету)				
9.00 <b>НОД</b>				
9.00 – 9.50 НОД	9.10 – 9.50 НОД	9.10 – 9.50 НОД	9.10 – 9.50 НОД	9.10 – 9.50 НОД
09.50	<b>Второй завтрак</b>			
09.50	<b>ПРОГУЛКА</b>			

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдения в неживой природе (изменения в погоде, приметы времени года, пословицы, поговорки)</li> <li>• Коллективный труд</li> <li>• Творческие игры (что отражают в играх, какой и как игровой материал используют)</li> <li>• Физические упражнения на равновесие</li> <li>• Индивидуальная работа (по развитию основных движений)</li> <li>• Обучение играм с песком</li> <li>• Подвижная игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Целевая прогулка</li> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Труд</li> <li>• Творческие игры (нравственное воспитание, речь детей)</li> <li>• Словесная игра</li> <li>• Индивидуальная работа по математике</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдения: птицы</li> <li>• Труд</li> <li>• Подвижная игра со всеми детьми</li> <li>• Физические упражнения (прыжки)</li> <li>• Творческие игры (умение организовать игру, выполнять взятые на себя роли)</li> <li>• Словесная игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение растений (название, строение)</li> <li>• Труд</li> <li>• Словесные игры</li> <li>• Творческие игры (ведущий, его взаимоотношения с другими детьми, работа с пассивными детьми)</li> <li>• Физические упражнения на ловкость с предметами</li> <li>• Подвижная игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение взаимосвязи живой и неживой природой)</li> <li>• Труд</li> <li>• Физические упражнения – метание</li> <li>• Творческие игры: руководство игрой</li> <li>• Отгадывание и заучивание загадок</li> </ul>
12.30-15.00	Чтение с продолжением. Знакомство с художественной литературой.			
	<b>СОН.</b>			
	Гимнастика после сна.			
15.25-15.40	<b>ПОЛДНИК</b>			
15.45	<b>Самостоятельная деятельность</b>			
	<b>Проектная деятельность</b>			
	<b>Театрализованная деятельность</b>			
16.20	<b>ПРОГУЛКА</b>			

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Забавные упражнения и игры на площадке</li> <li>• Повторение стихотворений и песен</li> <li>• Физкультурные упражнения со шнуром</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Хороводная игра</li> <li>• Театрализованные игры</li> <li>• Дидактические игры (формирование грамматически правильной речи)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Работа по звуковой культуре речи: упражнения, скороговорки, стихи, потешки...</li> <li>• Физкультурные упражнения на ловкость и координацию</li> <li>• Развлечение</li> </ul>	<p>16.25-. 16.40</p> <p>Развитие движений на улице</p> <p>Индивидуальная работа по развитию речи</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Народные игры</li> <li>• Физкультурные упражнения –мячи, мешочки</li> <li>• Индивидуальная работа (по развитию звуковой культуры речи)</li> </ul>
<b>18.00</b>	<b>Самостоятельная, индивидуальная деятельность</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная работа (лепка, аппликация)</li> <li>• Настольно-печатные игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкально-дидактические игры или индивидуальная работа по музыкальному воспитанию</li> <li>• Обучение играм с крупным строителем</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обучение играм с настольным строителем</li> <li>• Ремонт книг</li> <li>• Настольно-печатные игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная работа (изо)</li> <li>• Настольно-печатные игры</li> <li>• Индивидуальная работа по развитию внимания и точности восприятия</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместный труд с взрослыми</li> <li>• Настольно-печатные игры</li> </ul>
<b>19.00</b>	<b>Подготовка и уход детей домой</b>			
<p><b>Взаимодействия с родителями</b> Беседы о самочувствии детей или по текущим проблемам, консультации (индивидуальные, групповые, подгрупповые) Совместные праздники, досуги, НОД Экскурсии, наблюдения, чтение. Совместное творчество. Анкетирование. Оформление родительских уголков. Буклеты, информационные листы. Фотоальбомы. Чтение детям, заучивание наизусть. Показ спектаклей кукольного театра. Проектная деятельность.</p>				

### **3.9 ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ**

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом.

Оборудование в группе должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим, содержательно-насыщенным, развивающим; трансформируемым; вариативным; доступным; эстетически-привлекательным. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка, и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В средних группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное

воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Групповое пространство спланировано так, чтобы дети могли делать самостоятельный выбор (где, с кем и чем ребенок будет заниматься) и принимать решения. Важно, чтобы среда не ограничивала детскую инициативу, а наоборот, предоставляла бы возможности для проявления и что важно – для развития и реализации разнообразных идей. Приобретая опыт, достигая своей цели, ребенок постепенно обретает уверенность в себе, убеждаясь в собственных возможностях, делая личностные, а поэтому радостные для него открытия. Разумно организованная развивающая среда способствует подготовке ребенка к жизни в стремительно меняющемся мире, формирует устойчивое стремление познавать, открывать мир и в конечном итоге – учит учиться.

**«Центр познания»:** Лото, домино в картинках. Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии). Иллюстрации предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т.д.). Мелкая геометрическая мозаика. Логико-математические игры. Картинки с изображением частей суток и их последовательности. Полоски различной длины, ширины. Игры для интеллектуального развития. Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания. Счетные палочки. Пазлы. Циферблат часов. Магнитная доска.

**«Центр речевого развития».** Дидактические наглядные материалы. Предметные и сюжетные картинки и др. Книжные уголки с соответствующей возрасту литературой. Наглядно-дидактические пособия «Рассказы по картинкам». Картинки с изображением последовательности событий. Карточки с буквами. Логопедические игры.

**«Центр творчества».** Материалы для конструирования: строительные наборы с деталями разных форм и размеров. Фигурки людей и животных для обыгрывания. Тематические конструкторы. Настольный конструктор «Лего». Материалы для ручного труда: бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.). Вата, поролон, текстильные материалы (ткань, веревочки, шнуры, ленточки и т.д.).

Подборка бросового материала. Природные материалы (шишки, желуди, различные семена, скорлупа орехов, яичная и др.). Инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей. Материалы для изо деятельности: произведения живописи. Наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; шариковые ручки. гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п. Индивидуальные палитры для смешения красок. Кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски. Бумага для рисования разного формата. Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти, салфетки для рук. Пластилин, доски для лепки. Стеки разной формы.

**«Центр природы».** Комнатные растения. Познавательная природоведческая литература. Иллюстрации с изображением признаков сезона. Растения, требующие разных способов ухода. Календарь природы. Инвентарь для ухода за растениями. Картинки с изображением цветов. Иллюстрации с изображением животных. Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод). Дидактические игры на природоведческую тематику. Энциклопедии на природоведческую тематику.

**«Центр сюжетно-ролевой игры».** Сюжетные игрушки. Игрушки транспортные разного вида. Игрушки, изображающие предметы труда и быта. Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым, отражающим простые жизненные ситуации и действия («Кукольный уголок», «Кухня», «Парикмахерская», «Магазин», «больница», «Мастерская», «Гараж»). Игрушки-животные. Куклы. Набор посуды.

**«Центр безопасности».** Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры). Макет улицы. Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты. Наглядно-дидактические пособия (из серии «Транспорт»).

**«Центр музыки».** Музыкальные игрушки (бубен, шумелки, металлофон барабан). Набор шумовых коробочек. Аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений.

**«Центр Краеведения».** Иллюстрированные книги о родном крае, фотографии, символы. флаг, герб и т.д. Раскраски «Животные Крыма» для ознакомления детей с природной зоной Крыма и животными этих зон, раскраски «Гербы городов Крыма», куклы в костюмах народов Крыма, карта Крыма.

**«Экономический центр»**

---

---

---

Предметно-развивающая среда в группе, ориентированная на ребенка, должна помогать реализации такого принципа как: ребенок учится лучше и научится большему в процессе самостоятельного взаимодействия с окружающим миром – через игру и открытия.

